



**Dokumentation
zur
Modellierung der Geoinformationen
des amtlichen Vermessungswesens
(GeoInfoDok)**

**ALKIS-Signaturenkatalog
Teil B: Signaturenbibliotheken**

**Version 6.0
Stand: 11.04.2008**

Arbeitsgemeinschaft der Vermessungsverwaltungen
der Länder der Bundesrepublik Deutschland (AdV)

ALKIS-Signaturen katalog


Teil B: Signaturenbibliotheken


Inhaltsverzeichnis:


1. Signaturenbibliothek – Farbe.....	3
1.1. Fläche	3
1.2. Linie	32
1.3. Symbol	72
1.4. Schrift.....	286
1.5. Legende	304
1.6. Leersignatur	335
1.7. Länderspezifische Darstellungen in Baden-Württemberg	336
 2. Signaturenbibliothek – Schwarz-weiß.....	 344
2.1. Fläche	344
2.2. Linie	373
2.3. Symbol	414
2.4. Schrift.....	629
2.5. Legende	647
2.6. Leersignatur	675
2.7. Länderspezifische Darstellungen in Baden-Württemberg	676

1. Signaturenbibliothek – Farbe

1.1. Fläche

Flurstück, abweichender Rechtszustand		Signaturnummer: 1003
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	110	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	

Wohngebäude Wohngebäude, aufgeständert Wohngebäude, Hochhaus Wohngebäude, Hochhaus, aufgeständert		Signaturnummer: 1301
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	290	
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	

<p>Carport Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, aufgeständert Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, Hochhaus Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, Hochhaus, aufgeständert Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, aufgeständert Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, Hochhaus Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, Hochhaus, aufgeständert Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, offene Halle Überdachung Vorratsbehälter, Speicherbauwerk, aufgeständert</p>		Signaturnummer: 1304
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	290	
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 20	

<p>Antenne Brückenlaufkran Drehkran Einsteigeschacht Freitreppe Funkmast Historische Mauer Hochofen Kran Laufkran Mauer Portalkran Radioteleskop Rampe Rolltreppe Schachttöffnung Schöpfwerk Solarzellen Sonstige historische Mauer Sonstiges Bauwerk oder sonstige Anlage für Industrie und Gewerbe Stadtmauer Staumauer Staumauer, außer Betrieb Stützmauer Terrasse Treppe Trockendock Vorratsbehälter, Speicherbauwerk Wasserrad Windrad</p>		Signaturnummer: 1305
--	--	----------------------

Bild:



Darstellungspriorität: 300
Flächenfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 20
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Breite: 18
Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Randlinie – Scheitel: Spitz

Mast

Signaturnummer: 1306

Bild:



Darstellungspriorität: 365
Flächenfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 20
Randlinie – Breite: 18
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Hafendamm, Mole
Wellenbrecher, Buhne

Signaturnummer: 1308

Bild:



Darstellungspriorität: 120
Flächenfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 20
Randlinie – Breite: 18
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Gebäude für öffentliche Zwecke
Gebäude für öffentliche Zwecke, aufgeständert
Gebäude für öffentliche Zwecke, Hochhaus
Gebäude für öffentliche Zwecke, Hochhaus, aufgeständert
Gebäude für öffentliche Zwecke, offene Halle

Signaturnummer: 1309

Bild:



Darstellungspriorität: 290

Flächenfarbe: Rot – 0 – 50 – 50 – 0

Befestigung (Burgruine)
Burg (Fliehburg, Ringwall)
Lager
Schanze

Signaturnummer: 1317

Bild:



Darstellungspriorität: 300

Flächenfarbe: keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz


Randlinie – Farbe: Grau– 0 – 0 – 0 – 40

Randlinie – Strichart: Einzug: 50

Linienlänge: 200

Abstand zwischen den Linien: 100

Furt		Signaturnummer: 1320
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	340	
Flächenfarbe:	keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Grau– 0 – 0 – 0 – 40	
Randlinie – Strichart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	35
	Abstand zwischen den Linien:	35

Vorratsbehälter, Speicherbauwerk, unter der Erdoberfläche		Signaturnummer: 1321
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	280	
Flächenfarbe:	keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Randlinie – Strichart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	35
	Abstand zwischen den Linien:	35

Aquädukt Befestigung (Wall, Graben) Denkmal, Denkstein, Standbild Fernsprechhäuschen Grab Grabhügel (Hügelgrab)		Signaturnummer: 1330
--	--	----------------------

Großsteingrab (Dolmen), Hünenbett
Müllbox
Sonstige Einrichtung in öffentlichen Bereichen
Sonstiges Bauwerk oder sonstige Einrichtung, Sonstiges
Sonstiges historisches Bauwerk oder sonstige historische Einrichtung
Wachturm (römisch), Warte
Wasserleitung

Bild:

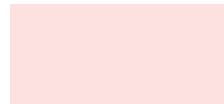


Darstellungspriorität: 250
Flächenfarbe: keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite: 18
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Grau– 0 – 0 – 0 – 40

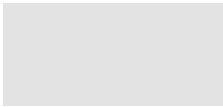
Fläche besonderer funktionaler Prägung
Fläche gemischter Nutzung
Wohnbaufläche

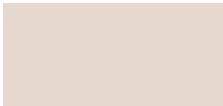
Signaturnummer: 1401

Bild:



Darstellungspriorität: 100
Flächenfarbe: Rot – 0 – 8 – 4 – 0

<p>Abfallbehandlungsanlage Betriebsfläche Versorgungsanlage, Abfallbeseitigung Bergbaubetrieb Bergbaubetrieb, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen Deponie (oberirdisch) Deponie (untertägig) Förderanlage Funk- und Fernmeldeanlage Betriebsfläche Versorgungsanlage, Funk- und Fernmeldewesen Gaswerk Betriebsfläche Versorgungsanlage, Gas Halde Heizwerk Betriebsfläche Versorgungsanlage, Wärme Industrie- und Gewerbefläche Kläranlage, Klärwerk Betriebsfläche Versorgungsanlage, Abwasserbeseitigung Kraftwerk Betriebsfläche Versorgungsanlage, Elektrizität Lagerplatz Raffinerie Betriebsfläche Versorgungsanlage, Öl Tagebau, Grube, Steinbruch Tankstelle Umspannstation Wasserwerk Betriebsfläche Versorgungsanlage, Wasser</p>	<p>Signaturnummer: 1403</p>
<p>Bild:</p> 	
<p>Darstellungspriorität:</p>	<p>100</p>
<p>Flächenfarbe:</p>	<p>Grau – 0 – 0 – 0 – 7</p>

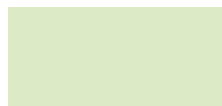
<p>Brachland Heide Moor Sumpf Torf</p>	<p>Signaturnummer: 1404</p>
<p>Bild:</p> 	
<p>Darstellungspriorität:</p>	<p>100</p>
<p>Flächenfarbe:</p>	<p>Braun – 5 – 8 – 9 – 0</p>

<p>Autokino, Freilichtkino Botanischer Garten Campingplatz Erholungsfläche Freilichtmuseum Freilichttheater Freizeitanlage Freizeitpark Friedhof Garten Grünanlage Grünfläche Hundeübungsplatz Kleingarten Modellflugplatz Park Safaripark, Wildpark Schwimmbad, Freibad Spielplatz, Bolzplatz Sport-, Freizeit- und Erholungsfläche Sportanlage Sportanlage: Ballsport Sportanlage: Fußball Sportanlage: Leichtathletik Sportanlage: Eislaufen, Rollschuhlaufen Sportanlage: Golf Sportanlage: Hunderennsport Sportanlage: Motorrennsport Sportanlage: Pferderennsport Sportanlage: Radsport Sportanlage: Reiten Sportanlage: Schießen Sportanlage: Skating Sportanlage: Skisport Sportanlage: Tennis Verkehrsübungsplatz Wochenende und Ferienhausfläche Wochenendplatz Zoo</p>		<p>Signaturnummer: 1405</p>
<p>Bild:</p> <div data-bbox="874 1576 1098 1682" data-label="Image"> </div>		
<p>Darstellungspriorität:</p>	<p>100</p>	
<p>Flächenfarbe:</p>	<p>Grün – 12 – 0 – 15 – 0</p>	

<p>Baumschule Bebaute Gewässerbegleitfläche Flughafen Flugverkehr</p>	<p>Signaturnummer: 1406</p>
--	-----------------------------

Gartenland
Gewässerbegleitfläche
Grünland
Hubschrauberflugplatz
Internationaler Flughafen
Landeplatz, Sonderlandeplatz
Obstbaumplantage
Obstplantage
Obststrauchplantage
Regionalflughafen
Segelfluggelände
Straßenentwässerungsanlage
Streuobstwiese
Sukzessionsfläche
Unbebaute Gewässerbegleitfläche
Verkehrsbegleitfläche Bahnverkehr
Verkehrsbegleitfläche Straße
Verkehrslandeplatz
Weingarten

Bild:



Darstellungspriorität: 100

Flächenfarbe: Grün – 8 – 0 – 17 – 0

Ackerland
Hopfen
Landwirtschaft
Spargel
Streuobstacker

Signaturnummer: 1409

Bild:



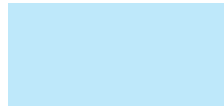
Darstellungspriorität: 100

Flächenfarbe: Ocker – 0 – 3 – 25 – 0

Fließgewässer
Hafenbecken
Meer
Stehendes Gewässer
Stehendes Gewässer, nicht ständig Wasser führend

Signaturnummer: 1410

Bild:



Darstellungspriorität: 100

Flächenfarbe: Blau – 11 – 0 – 0 – 0

Fußgängerzone (Platz)
Fußgängerzone (Straßenverkehr)
Gehölz
Latschenkiefer
Laubwald mit Nadelholz
Nadelwald mit Laubholz
Wald
Wald, Laub- und Nadelholz
Wald, Laubholz
Wald, Nadelholz

Signaturnummer: 1414

Bild:



Darstellungspriorität: 100

Flächenfarbe: Grün – 15 – 0 – 15 – 0

Aussichtsturm
Aussichtsturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen
Bohrturm
Bohrturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen
Feuerturm
Feuerturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen
Förderturm
Förderturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen
Kirchturm, Glockenturm
Kirchturm, Glockenturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen
Kontrollturm
Kontrollturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen
Kühlturm
Kühlturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen
Leuchtturm
Leuchtturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen
Schloß-, Burgturm
Schloß-, Burgturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen
Schornstein, Schlot, Esse
Sende-, Funkturm, Fernmeldeturm
Sende-, Funkturm, Fernmeldeturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen

Signaturnummer: 1501

Sonstiger Turm
 Sonstiger Turm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen
 Stadt-, Torturm
 Stadt-, Torturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen
 Turm, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren
 Turm, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen
 Wasserturm
 Wasserturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen

Bild:



Darstellungspriorität: 300
Flächenfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 20
Randlinie – Breite: 35
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Aussichtsturm, verfallen, zerstört
 Bohrturm, verfallen, zerstört
 Feuerwachturm, verfallen, zerstört
 Förderturm, verfallen, zerstört
 Kirchturm, Glockenturm, verfallen, zerstört
 Kontrollturm, verfallen, zerstört
 Kühlturm, verfallen, zerstört
 Leuchtturm, verfallen, zerstört
 Schloß-, Burgturm, verfallen, zerstört
 Sende-, Funkturm, Fernmeldeturm, verfallen, zerstört
 Sonstiger Turm, verfallen, zerstört
 Stadt-, Torturm, verfallen, zerstört
 Turm, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, verfallen, zerstört
 Wasserturm, verfallen, zerstört

Signaturnummer: 1502

Bild:

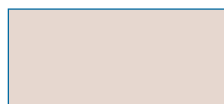


Darstellungspriorität: 310
Flächenfarbe: keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite: 35
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Randlinie – Strichart:	Einzug:	50
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	100

Klärbecken Signaturnummer: 1510

Bild:




Darstellungspriorität:	130
Flächenfarbe:	Braun – 5 – 8 – 9 – 0
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20


Zuschauertribüne überdacht Signaturnummer: 1519


Bild:



Darstellungspriorität:	130	
Flächenfarbe:	Rot – 0 – 50 – 50 – 0	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Braun – 60 – 100 – 100 – 20	
Strichart:	Einzug:	100
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	100

Hartplatz Rasenplatz Spielfeld	Signaturnummer: 1520
Bild:	
	
Darstellungspriorität:	130
Flächenfarbe:	Grün – 15 – 0 – 15 – 0
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Braun – 60 – 100 – 100 – 20

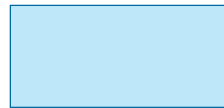
Rennbahn, Laufbahn, Geläuf	Signaturnummer: 1521
Bild:	
	
Darstellungspriorität:	200
Flächenfarbe:	Rot – 0 – 8 – 4 – 0
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Braun – 60 – 100 – 100 – 20

Stadion	Signaturnummer: 1522
Bild:	
	
Darstellungspriorität:	120
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Randlinie – Breite:	50
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Braun – 60 – 100 – 100 – 20

Bach Fleet Graben Priel Teich Untergeordnetes Gewässer	Signaturnummer: 1523
---	----------------------

Bild:



Darstellungspriorität:	130
Flächenfarbe:	Blau – 11 – 0 – 0 – 0
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Gradierwerk Liegewiese Schießanlage Sonstiges Bauwerk oder sonstige Anlage für Sport, Freizeit und Erholung Sprungschanze (Anlauf) Wildgehege Zuschauertribüne Zuschauertribüne nicht überdacht	Signaturnummer: 1524
--	----------------------

Bild:



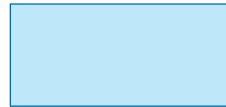
Darstellungspriorität:	130
Flächenfarbe:	keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz

Randlinie – Farbe: Braun – 60 – 100 – 100 – 20

Brunnen
Springbrunnen, Zierbrunnen

Signaturnummer: 1525

Bild:

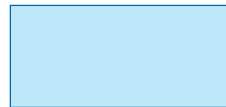


Darstellungspriorität: 350
Flächenfarbe: Blau – 11 – 0 – 0 – 0
Randlinie – Breite: 18
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Schwimmbecken

Signaturnummer: 1526

Bild:



Darstellungspriorität: 130
Flächenfarbe: Blau – 11 – 0 – 0 – 0
Randlinie – Breite: 18
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Blau – 100 – 0 – 0 – 20


Brücke
Landebrücke
Hochbahn, Hochstraße


Signaturnummer: 1530

Bild:



Darstellungspriorität:	400
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Randlinie – Breite:	50
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 50
Randlinie – Strichart:	Einzug: 50
	Linienlänge: 200
	Abstand zwischen den Linien: 100

Brückenpfeiler		Signaturnummer: 1531
Bild:		
Darstellungspriorität:	410	
Flächenfarbe:	keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 50	
Randlinie – Strichart:	Einzug: 50	
	Linienlänge: 100	
	Abstand zwischen den Linien: 50	

Brückenjoch		Signaturnummer: 1532
Bild:		
Darstellungspriorität:	300	
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 20	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	

Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 50

Tunnel, Unterführung

Signaturnummer: 1533

Bild:



Darstellungspriorität:	500
Flächenfarbe:	keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	50
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 50
Randlinie – Strichart:	Einzug: 0
	Linienlänge: 50
	Abstand zwischen den Linien: 150

Schutzgalerie

Signaturnummer: 1534

Bild:



Darstellungspriorität:	350
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 20
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Randlinie – Strichart:	Einzug: 50
	Linienlänge: 200
	Abstand zwischen den Linien: 100

Schleusenkammer

Signaturnummer: 1535

Bild:



Darstellungspriorität: 250
Flächenfarbe: keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite: 50
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 50

Sonstiges Bauwerk im Verkehrsbereich

Signaturnummer: 1536

Bild:



Darstellungspriorität: 250
Flächenfarbe: keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite: 18
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 50

Fahrbahn

Signaturnummer: 1540

Bild:



Darstellungspriorität: 200
Flächenfarbe: Grau – 0 – 0 – 3 – 3
Randlinie – Breite: 18
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Bahnhof, Bahn im Freizeitpark
 Bahnhof, Bergbahn, Seilbahn
 Bahnhof, Eisenbahn
 Bahnhof, Güterverkehr
 Bahnhof, Magnetschwebbahn
 Bahnhof, Museumsbahn
 Bahnhof, S-Bahn
 Bahnhof, sonstige Bahnkategorie
 Bahnhof, Stadtbahn
 Bahnhof, Standseilbahn
 Bahnhof, Straßenbahn
 Bahnhof, U-Bahn
 Bahnhof, Zahnradbahn
 Drehscheibe
 Haltestelle, Haltepunkt, Bahn im Freizeitpark
 Haltestelle, Haltepunkt, Bergbahn, Seilbahn
 Haltestelle, Haltepunkt, Eisenbahn
 Haltestelle, Haltepunkt, Güterverkehr
 Haltestelle, Haltepunkt, Magnetschwebbahn
 Haltestelle, Haltepunkt, Museumsbahn
 Haltestelle, Haltepunkt, S-Bahn
 Haltestelle, Haltepunkt, sonstige Bahnkategorie
 Haltestelle, Haltepunkt, Stadtbahn
 Haltestelle, Haltepunkt, Standseilbahn
 Haltestelle, Haltepunkt, Straßenbahn
 Haltestelle, Haltepunkt, U-Bahn
 Haltestelle, Haltepunkt, Zahnradbahn

Signaturnummer: 1541

Bild:



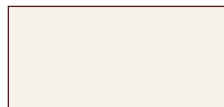
Darstellungspriorität: 130
Flächenfarbe: keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite: 18
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Fußweg
 Karren- und Ziehweg
 Rad- und Fußweg (Weg, Pfad, Steig)
 Radweg (Weg, Pfad, Steig)
 Reitweg (Weg, Pfad, Steig)

Signaturnummer: 1542

Skaterstrecke
Weg, Pfad, Steig

Bild:

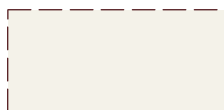


Darstellungspriorität: 130
Flächenfarbe: Grau – 0 – 0 – 3 – 3
Randlinie – Breite: 18
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Braun – 60 – 100 – 100 – 20

Wattenweg

Signaturnummer: 1543

Bild:



Darstellungspriorität: 130
Flächenfarbe: Grau – 0 – 0 – 3 – 3
Randlinie – Breite: 18
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Braun – 60 – 100 – 100 – 20
Randlinie – Strichart: Einzug: 50
 Linienlänge: 300
 Abstand zwischen den Linien: 100


Anleger
Sonstige Einrichtung für den Schiffsverkehr

Signaturnummer: 1544

Bild:



Darstellungspriorität:	130
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40

<p>Fischtreppe Sicherheitstor Sperrwerk Sonstiges Bauwerk im Gewässerbereich Sonstige Straßenverkehrsanlage Wehr</p>	Signaturnummer: 1548
<p>Bild:</p> <div style="text-align: center;">  </div>	
Darstellungspriorität:	130
Flächenfarbe:	keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40

<p>Bach, verdolt Bach, verrohrt, unterirdisch, bedeckt Durchlass Fleet, verdolt Fleet, verrohrt, unterirdisch, bedeckt Graben, verdolt Graben, verrohrt, unterirdisch, bedeckt Rohrdurchlass Siel Untergeordnetes Gewässer, verdolt Untergeordnetes Gewässer, verrohrt, unterirdisch, bedeckt</p>	Signaturnummer: 1550
---	----------------------

Bild:

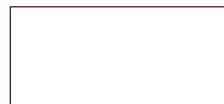


Darstellungspriorität:	340
Flächenfarbe:	keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20
Randlinie – Strichart:	Einzug: 0
	Linienlänge: 35
	Abstand zwischen den Linien: 35

Damm, Wall, Deich
Felsen, Felsblock, Felsnadel
Rückhaltebecken
Sonstiges Gewässermerkmal
Staudamm
Staudamm, außer Betrieb

Signaturnummer: 1551

Bild:



Darstellungspriorität:	103
Flächenfarbe:	keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Braun – 60 – 100 – 100 – 20

Staudamm, im Bau
Staumauer, im Bau

Signaturnummer: 1552

Bild:

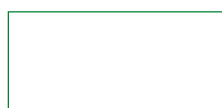


Darstellungspriorität:	140
Flächenfarbe:	keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 30
Randlinie – Strichart:	Einzug: 50
	Linienlänge: 700
	Abstand zwischen den Linien: 100

Baumbestand, Laub- und Nadelholz
 Baumbestand, Laubholz
 Baumbestand, Nadelholz
 Gebüsch
 Gehölz (Vegetationsmerkmal)
 Gras
 Korbweide
 Reet
 Röhrlicht, Schilf
 Zierfläche

Signaturnummer: 1560

Bild:



Darstellungspriorität:	104
Flächenfarbe:	keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0

Rain
 Schneise

Signaturnummer: 1561

Bild:

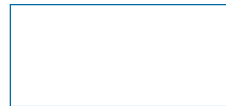


Darstellungspriorität: 104
Flächenfarbe: Grün – 8 – 0 – 17 - 0
Randlinie – Breite: 18
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Grün – 100 –0 – 100 – 0

Quelle
 Stromschnelle
 Wasserfall

Signaturnummer: 1562

Bild:

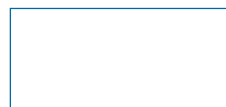


Darstellungspriorität: 130
Flächenfarbe: keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite: 18
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Blau – 100 –0 – 0 – 20

Vegetationsmerkmal, Zustand nass

Signaturnummer: 1563

Bild:



Darstellungspriorität: 105
Flächenfarbe: keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite: 18
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Düne
 Sandbank

Signaturnummer: 1570

Bild:



Darstellungspriorität: 103
Flächenfarbe: Ocker – 0 – 3 – 25 - 0
Randlinie – Breite: 18
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Braun – 60 – 100 – 100 – 20

Watt

Signaturnummer: 1571

Bild:



Darstellungspriorität: 120
Flächenfarbe: Braun – 8 – 6 – 6 - 0

Bach, nicht ständig Wasser führend
 Fleet, nicht ständig Wasser führend
 Graben, nicht ständig Wasser führend
 Teich, nicht ständig Wasser führend
 Untergeordnetes Gewässer, nicht ständig Wasser führend


Signaturnummer: 1572


Bild:



Darstellungspriorität: 130

Flächenfarbe:	Blau – 11 – 0 – 0 – 0
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20
Randlinie – Strichart:	Einzug: 50
	Linienlänge: 400
	Abstand zwischen den Linien: 200

Bach, trocken, versiegt Fleet, trocken, versiegt Graben, trocken, versiegt Teich, trocken, versiegt Untergeordnetes Gewässer, trocken, versiegt	Signaturnummer: 1573
Bild:	
Darstellungspriorität:	130
Flächenfarbe:	keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20
Randlinie – Strichart:	Einzug: 50
	Linienlänge: 100
	Abstand zwischen den Linien: 200

Bundesautobahn, Bundesstraße	Signaturnummer: 1701
Bild:	
Darstellungspriorität:	210
Flächenfarbe:	Orange – 0 – 10 – 50 – 0

Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Landes- oder Staatsstraße

Signaturnummer: 1702

Bild:



Darstellungspriorität:	210
Flächenfarbe:	Gelb – 0 – 0 – 30 - 0
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Natur-, Umwelt- oder Bodenschutzrecht
Schutzgebiet nach Natur-, Umwelt- oder Bodenschutzrecht
Nationalpark
Naturschutzgebiet

Signaturnummer: 1703

Bild:



Darstellungspriorität:	340
Flächenfarbe:	keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	100
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Grün – 50 – 0 – 50 – 0
Randlinie – Strichart:	Einzug: 50
	Linienlänge: 400
	Abstand zwischen den Linien: 100

Bau-, Raum- oder Bodenordnungsrecht
Flurbereinigung
Sanierung
Truppenübungsplatz, Standortübungsplatz
Umlegung

Signaturnummer: 1704

Bild:



Darstellungspriorität:	430	
Flächenfarbe:	keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	100	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Rot – 0 – 50 – 50 – 0	
Randlinie – Strichart:	Einzug:	50
	Linienlänge:	400
	Abstand zwischen den Linien:	100

Andere Festlegung nach Wasserrecht
Schutzgebiet nach Wasserrecht

Signaturnummer: 1705

Bild:



Darstellungspriorität:	340	
Flächenfarbe:	keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	100	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Blau – 30 – 0 – 0 – 0	
Randlinie – Strichart:	Einzug:	50
	Linienlänge:	400
	Abstand zwischen den Linien:	100

Musterstück
Landesmusterstück

Signaturnummer: 1740

Bild:

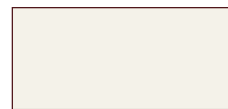


Darstellungspriorität: 600
Flächenfarbe: keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite: 100
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Rot – 0 – 50 – 50 – 0

Hubschrauberlandeplatz
Startbahn, Landebahn
Vorfeld
Zurollbahn, Taxiway


Signaturnummer: 1808


Bild:



Darstellungspriorität: 130
Flächenfarbe: Grau – 0 – 0 – 3 – 3
Randlinie – Breite: 18
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Braun – 60 – 100 – 100 – 20

1.2. Linie

Ausgabekopf - Trennlinie Kabinenbahn, Umlaufseilbahn Luftseilbahn, Großkabinenbahn Materialseilbahn Schwebbahn Sessellift Skilift, Schlepplift		Signaturnummer: 2001
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	360	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteilheit	Spitz	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Bahnübergang, Schranke Hängende Lampe Höckerlinie Rohrleitung, Pipeline Zaun		Signaturnummer: 2002
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	270	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteilheit	Spitz	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Lahnung Schöpfwerk Sonstiges Bauwerk im Gewässerbereich Sperrwerk Wehr		Signaturnummer: 2003
--	--	----------------------

Bild:



Darstellungspriorität: 130
Strichstärke: 18
Linienabschluss: Abgeschnitten
Liniensteil Spitz
Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Zuordnungspfeil

Signaturnummer: 2004

Bild:



Darstellungspriorität: 700
Strichstärke: 18
Linienabschluss: Pfeil
 Länge der Pfeilspitze: 150
 Höhe der Pfeilspitze: 120
Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

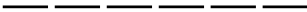
Zuordnungspfeil, abweichender Rechtszustand


Signaturnummer: 2005

Bild:




Darstellungspriorität: 690
Strichstärke: 18
Linienabschluss: Pfeil
 Länge der Pfeilspitze: 150
 Höhe der Pfeilspitze: 120
Linienfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 20


Strittige Grenze		Signaturnummer: 2006
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	705	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil	Spitz	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichart:	Einzug:	100
	Linienlänge:	600
	Abstand zwischen den Linien:	100

Strittige Grenze, abweichender Rechtszustand		Signaturnummer: 2007
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	692	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil	Spitz	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 20	
Strichart:	Einzug:	100
	Linienlänge:	600
	Abstand zwischen den Linien:	100

Flurstücksgrenze nicht feststellbar Mittellinie in Gewässern Nicht festgestellte Grenze		Signaturnummer: 2008
Bild: <div style="text-align: center;">-----</div>		
Darstellungspriorität:	720	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel	Spitz	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichart:	Einzug:	100
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	100

Flurstücksgrenze nicht feststellbar, abweichender Rechtszustand Mittellinie in Gewässern, abweichender Rechtszustand Nicht festgestellte Grenze, abweichender Rechtszustand		Signaturnummer: 2009
Bild: <div style="text-align: center;">-----</div>		
Darstellungspriorität:	710	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel	Spitz	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 20	
Strichart:	Einzug:	100
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	100

Grenze des Landkreises Grenze der Region		Signaturnummer: 2010
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	455	
Linie 1 Strichstärke:	150	
Linie 1 Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linie 1 Linienscheitel	Spitz	
Linie 1 Linienfarbe:	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
Linie 1 Strichart: 1	Einzug:	1200
	Linienlänge:	700
	Abstand zwischen den Linien:	1200
Linie 2 Strichstärke:	150	
Linie 2 Linienabschluss:	Rund	
Linie 2 Linienscheitel	Rund	
Linie 2 Linienfarbe:	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
Linie 2 Strichart: 2	Einzug:	375
	Linienlänge:	0
	Abstand 1 zwischen den Linien:	450
	Abstand 2 zwischen den Linien:	1450

Grenze der Flur		Signaturnummer: 2012
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	450	
Linie 1 Strichstärke:	100	
Linie 1 Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linie 1 Linienscheitel	Spitz	
Linie 1 Linienfarbe:	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	

Linie 1 Strichart: 1	Einzug:	250
	Linienlänge:	500
	Abstand zwischen den Linien:	1100
Linie 2 Strichstärke:	100	
Linie 2 Linienabschluss:	Rund	
Linie 2 Linienscheitel	Rund	
Linie 2 Linienfarbe:	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
Linie 2 Strichart: 2	Einzug:	1000
	Linienlänge:	0
	Abstand 1 zwischen den Linien:	300
	Abstand 2 zwischen den Linien:	300
	Abstand 3 zwischen den Linien:	1000

Grenze der Gemarkung

Signaturnummer: 2014

Bild:



Darstellungspriorität:	451	
Linie 1 Strichstärke:	100	
Linie 1 Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linie 1 Linienscheitel	Spitz	
Linie 1 Linienfarbe:	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
Linie 1 Strichart: 1	Einzug:	250
	Linienlänge:	500
	Abstand zwischen den Linien:	800
Linie 2 Strichstärke:	100	
Linie 2 Linienabschluss:	Rund	
Linie 2 Linienscheitel	Rund	
Linie 2 Linienfarbe:	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
Linie 2 Strichart: 2	Einzug:	1000
	Linienlänge:	0
	Abstand 1 zwischen den Linien:	300
	Abstand 2 zwischen den Linien:	1000

Grenze der Bundesrepublik Deutschland

Signaturnummer: 2016

Bild:



Darstellungspriorität:	458	
Linie 1 Strichstärke:	250	
Linie 1 Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linie 1 Linienscheitel	Spitz	
Linie 1 Linienfarbe:	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
Linie 1 Strichart: 1	Einzug:	1050
	Linienlänge:	900
	Abstand zwischen den Linien:	1050
Linie 2 Strichstärke:	250	
Linie 2 Linienabschluss:	Rund	
Linie 2 Linienscheitel	Rund	
Linie 2 Linienfarbe:	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
Linie 2 Strichart: 2	Einzug:	525
	Linienlänge:	0
	Abstand zwischen den Linien:	1950

Grenze des Bundeslandes


Signaturnummer: 2018

Bild:



Darstellungspriorität:	457	
Linie 1 Strichstärke:	200	
Linie 1 Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linie 1 Linienscheitel	Spitz	
Linie 1 Linienfarbe:	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
Linie 1 Strichart: 1	Einzug:	900
	Linienlänge:	800
	Abstand 1 zwischen den Linien:	350
	Abstand 2 zwischen den Linien:	900

Linie 2 Strichstärke:	200	
Linie 2 Linienabschluss:	Rund	
Linie 2 Linienscheitel	Rund	
Linie 2 Linienfarbe:	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
Linie 2 Strichart: 2	Einzug:	450
	Linienlänge:	0
	Abstand zwischen den Linien:	2850

Grenze des Regierungsbezirkes		Signaturnummer: 2020
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	456	
Linie 1 Strichstärke:	150	
Linie 1 Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linie 1 Linienscheitel	Spitz	
Linie 1 Linienfarbe:	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
Linie 1 Strichart: 1	Einzug:	1200
	Linienlänge:	700
	Abstand 1 zwischen den Linien:	300
	Abstand 2 zwischen den Linien:	1200
Linie 2 Strichstärke:	150	
Linie 2 Linienabschluss:	Rund	
Linie 2 Linienscheitel	Rund	
Linie 2 Linienfarbe:	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
Linie 2 Strichart: 2	Einzug:	375
	Linienlänge:	0
	Abstand 1 zwischen den Linien:	450
	Abstand 2 zwischen den Linien:	2450

Grenze der Gemeinde

Signaturnummer: 2022

Bild:

Darstellungspriorität:	453	
Linie 1 Strichstärke:	100	
Linie 1 Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linie 1 Linienscheitel	Spitz	
Linie 1 Linienfarbe:	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
Linie 1 Strichart: 1	Einzug:	500
	Linienlänge:	500
	Abstand zwischen den Linien:	500
Linie 2 Strichstärke:	100	
Linie 2 Linienabschluss:	Rund	
Linie 2 Linienscheitel	Rund	
Linie 2 Linienfarbe:	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
Linie 2 Strichart: 2	Einzug:	250
	Linienlänge:	0
	Abstand zwischen den Linien:	1000


Grenze des Gemeindeteils

Signaturnummer: 2024

Bild:

Darstellungspriorität:	452	
Linie 1 Strichstärke:	100	
Linie 1 Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linie 1 Linienscheitel	Spitz	
Linie 1 Linienfarbe:	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
Linie 1 Strichart: 1	Einzug:	800
	Linienlänge:	500
	Abstand zwischen den Linien:	800

Linie 2 Strichstärke:	160	
Linie 2 Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linie 2 Linienscheitel	Spitz	
Linie 2 Linienfarbe:	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
Linie 2 Strichart: 2	Einzug:	200
	Linienlänge:	100
	Abstand 1 zwischen den Linien:	200
	Abstand 2 zwischen den Linien:	900

Grenze der Verwaltungsgemeinschaft		Signaturnummer: 2026
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	454	
Linie 1 Strichstärke:	150	
Linie 1 Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linie 1 Linienscheitel	Spitz	
Linie 1 Linienfarbe:	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
Linie 1 Strichart: 1	Einzug:	1650
	Linienlänge:	700
	Abstand 1 zwischen den Linien:	300
	Abstand 2 zwischen den Linien:	1650
Linie 2 Strichstärke:	150	
Linie 2 Linienabschluss:	Rund	
Linie 2 Linienscheitel	Rund	
Linie 2 Linienfarbe:	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
Linie 2 Strichart: 2	Einzug:	375
	Linienlänge:	0
	Abstand 1 zwischen den Linien:	450
	Abstand 2 zwischen den Linien:	450
	Abstand 3 zwischen den Linien:	2450

Flurstück	Signaturnummer: 2028
Bild:	
Darstellungspriorität:	700
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteil:	Spitz
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Flurstück, abweichender Rechtszustand	Signaturnummer: 2029
Bild:	
Darstellungspriorität:	690
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteil:	Spitz
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 20

Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, Hochhaus, aufgeständert	Signaturnummer: 2030
Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, Hochhaus, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau	
Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, Hochhaus, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau und aufgeständert	
Gebäude für öffentliche Zwecke, Hochhaus, aufgeständert	
Gebäude für öffentliche Zwecke, Hochhaus, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau	
Gebäude für öffentliche Zwecke, Hochhaus, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau und aufgeständert	
Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, Hochhaus, aufgeständert	
Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, Hochhaus, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau	
Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, Hochhaus, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau und aufgeständert	
Wohngebäude, Hochhaus, aufgeständert	

Wohngebäude, Hochhaus, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau
Wohngebäude, Hochhaus, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau und aufgeständert

Bild:

Darstellungspriorität:	300	
Strichstärke:	50	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel	Spitz	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichart:	Einzug:	100
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	100

Carport

Signaturnummer: 2031

Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, aufgeständert

Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau

Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau und aufgeständert

Gebäude für öffentliche Zwecke, aufgeständert

Gebäude für öffentliche Zwecke, offene Halle

Gebäude für öffentliche Zwecke, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau

Gebäude für öffentliche Zwecke, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau und aufgeständert

Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, aufgeständert

Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, offene Halle

Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau

Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau und aufgeständertÜberdachung

Vorratsbehälter, Speicherbauwerk, aufgeständert


Wohngebäude, aufgeständert

Wohngebäude, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau

Wohngebäude, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau und aufgeständert

Bild:

Darstellungspriorität:	300	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienanscheitel	Spitz	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichart:	Einzug:	100
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	100

Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, unter der Erdoberfläche		Signaturnummer: 2032
Gebäude für öffentliche Zwecke, unter der Erdoberfläche		
Wohngebäude, unter der Erdoberfläche		
Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, unter der Erdoberfläche		
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	280	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienanscheitel	Spitz	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Linienart:	Einzug:	35
	Linienlänge:	35
	Abstand zwischen den Linien:	35

Bahn im Freizeitpark, Gleis, unter der Erdoberfläche		Signaturnummer: 2300
Bergbahn, Seilbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche		
Eisenbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche		
Güterverkehr, Gleis, unter der Erdoberfläche		
Magnetschwebbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche		
Museumsbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche		
S-Bahn, Gleis, unter der Erdoberfläche		
Sonstige Bahnkategorie, Gleis, unter der Erdoberfläche		
Stadtbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche		
Standseilbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche		
Straßenbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche		
U-Bahn, Gleis, unter der Erdoberfläche		
Zahnradbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche		

Bild:

Darstellungspriorität:	310	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil	Spitz	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichart:	Einzug:	35
	Linienlänge:	35
	Abstand zwischen den Linien:	35

Bahn im Freizeitpark, Gleis, aufgeständert	Signaturnummer: 2301
Bergbahn, Seilbahn, Gleis, aufgeständert	
Eisenbahn, Gleis, aufgeständert	
Güterverkehr, Gleis, aufgeständert	
Magnetschwebbahn, Gleis, aufgeständert	
Museumsbahn, Gleis, aufgeständert	
S-Bahn, Gleis, aufgeständert	
Sonstige Bahnkategorie, Gleis, aufgeständert	
Stadtbahn, Gleis, aufgeständert	
Standseilbahn, Gleis, aufgeständert	
Straßenbahn, Gleis, aufgeständert	
U-Bahn, Gleis, aufgeständert	
Zahnradbahn, Gleis, aufgeständert	

Bild:

Darstellungspriorität:	310	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil	Spitz	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichart:	Einzug:	100
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	100

Besondere Gebäudelinie, Trennlinie nicht eindeutig festgelegt

Signaturnummer: 2302

Bild:

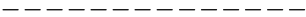
Darstellungspriorität:	330	
Linie 1 Strichstärke:	18	
Linie 1 Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linie 1 Linienscheitel	Spitz	
Linie 1 Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Linie 1 Strichart:	Einzug:	100
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	300
Linie 2 Strichstärke:	18	
Linie 2 Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linie 2 Linienscheitel	Spitz	
Linie 2 Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Linie 2 Strichart:	Einzug:	400
	Linienlänge:	100
	Abstand zwischen den Linien:	400


Firstlinie

Signaturnummer: 2303

Bild:

Darstellungspriorität:	340	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienscheitel	Spitz	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichart:	Einzug:	100
	Linienlänge:	100
	Abstand zwischen den Linien:	100

Besondere Gebäudelinie, offene Gebäudelinie Durchfahrt, Bauwerk		Signaturnummer: 2305
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	330	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel	Spitz	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichart:	Einzug:	100
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	100

Bandstraße, unter der Erdoberfläche Bandstraße, unter der Wasseroberfläche Förderband, unter der Erdoberfläche Förderband, unter der Wasseroberfläche		Signaturnummer: 2504
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	270	
Linie Strichstärke:	100	
Linie Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linie Linien Scheitel	Spitz	
Linie Linienfarbe:	keine Flächenfüllung	
Linie Kontur-Strichstärke	18	
Linie Konturfarbe	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Linie Konturart:	Einzug:	35
	Linienlänge:	35
	Abstand zwischen den Linien:	35

Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren Gebäude für öffentliche Zwecke Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe Wohngebäude	Signaturnummer: 2505
--	----------------------

Bild:



Darstellungspriorität:	300
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienanscheitel	Spitz
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Fahrbahnbegrenzungslinie, überdeckt	Signaturnummer: 2506
-------------------------------------	----------------------

Bild:



Darstellungspriorität:	340
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienanscheitel	Spitz
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Linienart:	Einzug: 35
	Linienlänge: 35
	Abstand zwischen den Linien: 35

Arkade Ausragende Geschosse Ausragende/zurückspringende Geschosse Durchfahrt an überbauter Verkehrsstraße Durchfahrt im Gebäude Gebäudeteil - abweichende Geschosshöhe Geringergeschossiger Gebäudeteil Höhergeschossiger Gebäudeteil (nicht Hochhaus) Keller Loggia Sonstiger Gebäudeteil	Signaturnummer: 2507
--	----------------------

Tiefgarage (Bauteil)
Treppenunterkante
Zurückspringende Geschosse

Bild:



Darstellungspriorität: 310
Strichstärke: 18
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linien Scheitel Spitz
Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Gebäudeteil – abweichende Geschosshöhe, aufgeständert
Geringergeschossiger Gebäudeteil, aufgeständert
Höhergeschossiger Gebäudeteil (nicht Hochhaus) aufgeständert
Sonstiger Gebäudeteil, aufgeständert

Signaturnummer: 2508

Bild:



Darstellungspriorität: 310
Strichstärke: 18
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linien Scheitel Spitz
Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichart: Einzug: 100
Linienlänge: 200
Abstand zwischen den Linien: 100

Hochhausgebäudeteil

Signaturnummer: 2509

Bild:



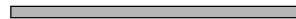
Darstellungspriorität: 310

Strichstärke: 50
Linienabschluss: Abgeschnitten
Liniensteil Spitz
Linienfarbe: Schwarz – 0 - 0 – 0 – 100

Historische Mauer
 Mauerste links,
 Mauerste rechts,
 Mauerste,
 Sonstige historische Mauer
 Stadtmauer
 Stützmauer links
 Stützmauerste
 Stützmauer rechts
 Ufermauer, Kaimauer

Signaturnummer: 2510

Bild:



Darstellungspriorität: 300
Strichstärke: 150
Linienabschluss: Abgeschnitten
Liniensteil Spitz
Linienfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 - 20
Kontur-Strichstärke 18
Konturfarbe Schwarz – 0 - 0 – 0 – 100

Hochhausgebäudeteil, aufgeständert

Signaturnummer: 2511

Bild:



Darstellungspriorität: 310
Strichstärke: 50
Linienabschluss: Abgeschnitten
Liniensteil Spitz
Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichart:	Einzug:	100
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	100

Keller, unter der Erdoberfläche

Signaturnummer: 2512

Tiefgarage, unter der Erdoberfläche (Bauteil)

Bild:

.....

Darstellungspriorität:	280
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienanscheitel	Spitz
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Linienart:	Einzug: 35
	Linienlänge: 35
	Abstand zwischen den Linien: 35

Schornstein im Gebäude

Signaturnummer: 2513

Bild:

Darstellungspriorität:	310
Strichstärke:	25
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienanscheitel	Rund
Linienfarbe:	Schwarz – 0 - 0 – 0 – 100

Turm im Gebäude

Signaturnummer: 2514

Bild:

Darstellungspriorität: 310
Strichstärke: 35
Linienabschluss: Abgeschnitten
Liniensteil: Spitz
Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Abfallbehandlungsanlage

Signaturnummer: 2515

Ackerland

Autokino, Freilichtkino

Bahnverkehr

Baumschule

Bebaute Gewässerbegleitfläche

Bergbaubetrieb

Bergbaubetrieb, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen

Botanischer Garten

Brachland

Campingplatz

Deponie (oberirdisch)

Deponie (untertägig)

Erholungsfläche

Fahrweg

Fels

Festplatz

Fläche besonderer funktionaler Prägung

Fläche gemischter Nutzung

Flughafen

Flugverkehr

Förderanlage

Freilichtmuseum

Freilichttheater

Freizeitanlage

Freizeitpark

Friedhof

Funk- und Fernmeldeanlage

Fußgängerzone (Platz)

Fußgängerzone (Straßenverkehr)

Fußweg

Gang

Garten

Gartenland

Gaswerk

Geröll

Gewässerbegleitfläche

Golfplatz

Grünanlage
 Grünfläche
 Grünland
 Halde
 Hauptwirtschaftsweg
 Heide
 Heizwerk
 Hopfen
 Hubschrauberflugplatz
 Hundeübungsplatz
 Industrie- und Gewerbefläche
 Internationaler Flughafen
 Kläranlage, Klärwerk
 Kleingarten
 Kraftwerk
 Lagerplatz
 Landeplatz, Sonderlandeplatz
 Landwirtschaft
 Marktplatz
 Modellflugplatz
 Moor
 Obstbaumplantage
 Obstplantage
 Obststrauchplantage
 Park
 Parkplatz
 Platz
 Rad- und Fußweg
 Radweg
 Raffinerie
 Rastplatz
 Raststätte
 Regionalflughafen
 Reitweg
 Safaripark, Wildpark
 Sand
 Schiffsverkehr
 Schwimmbad, Freibad
 Segelfluggelände
 Sonstiger Weg
 Spargel
 Spielplatz, Bolzplatz
 Sport-, Freizeit- und Erholungsfläche
 Sportanlage
 Sportanlage: Ballsport
 Sportanlage: Eislaufen, Rollschuhlaufen
 Sportanlage: Fußball
 Sportanlage: Golf
 Sportanlage: Hunderennsport
 Sportanlage: Leichtathletik
 Sportanlage: Motorrennsport
 Sportanlage: Pferderennsport
 Sportanlage: Radsport
 Sportanlage: Reiten
 Sportanlage: Schießen
 Sportanlage: Skating
 Sportanlage: Skisport
 Sportanlage: Tennis
 Steine, Schotter

Straßenentwässerungsanlage
 Straßenverkehr
 Streuobstacker
 Streuobstwiese
 Sukzessionsfläche
 Sumpf
 Tagebau, Grube, Steinbruch
 Tankstelle
 Umspannstation
 Unbebaute Gewässerbegleitfläche
 Unland/Vegetationslose Fläche
 Vegetationslose Fläche
 Vegetationslose Fläche, sonstiges Oberflächenmaterial
 Verkehrsbegleitfläche Bahnverkehr
 Verkehrsbegleitfläche Straße
 Verkehrslandeplatz
 Verkehrsübungsplatz
 Wasserwerk
 Weg
 Weingarten
 Wirtschaftsweg
 Wochenend und Ferienhausfläche
 Wochenendplatz
 Wohnbaufläche
 Zoo

Bild:



Darstellungspriorität: 106
Strichstärke: 18
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linien Scheitel: Spitz
Linienfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Bahnverkehr, im Bau
 Flughafen, im Bau
 Flugverkehr, im Bau
 Hubschrauberflugplatz, im Bau
 Internationaler Flughafen, im Bau
 Landeplatz, Sonderlandeplatz im Bau
 Regionalflughafen, im Bau
 Schiffsverkehr, im Bau
 Segelfluggelände, im Bau
 Straßenverkehr, im Bau
 Verkehrslandeplatz, im Bau

Signaturnummer: 2516

Bild:

Darstellungspriorität:	101	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil	Spitz	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 30	
Linienart:	Einzug:	100
	Linienlänge:	700
	Abstand zwischen den Linien:	100

Gehölz	Signaturnummer: 2517
Latschenkiefer	
Laubwald mit Nadelholz	
Nadelwald mit Laubholz	
Wald	
Wald Laub und Nadelholz	
Wald, Laubholz	
Wald, Nadelholz	

Bild:

Darstellungspriorität:	107	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil	Spitz	
Linienfarbe:	Grün – 100 - 0 – 100 – 0	

Eis, Firn	Signaturnummer: 2518
Fließgewässer	
Hafenbecken	
Meer	
Schnee	
Stehendes Gewässer	

Bild:



Darstellungspriorität: 108
Strichstärke: 18
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienanscheitel Spitz
Linienfarbe: Blau – 100 - 0 – 0 – 20

Kanal, im Bau

Signaturnummer: 2519

Bild:



Darstellungspriorität: 101
Strichstärke: 18
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienanscheitel Spitz
Linienfarbe: Blau – 100 – 0 – 0 – 20
Linienart: Einzug: 100
 Linienlänge: 700
 Abstand zwischen den Linien: 100

Stehendes Gewässer, nicht ständig Wasser führend


Signaturnummer: 2520


Bild:



Darstellungspriorität: 103
Strichstärke: 18
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienanscheitel Spitz

Linienfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
Linienart:	Einzug:	200
	Linienlänge:	400
	Abstand zwischen den Linien:	200

Förderband, Bandstraße Tor		Signaturnummer: 2521
Bild:		
Darstellungspriorität:	270	
Strichstärke:	100	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil	Spitz	
Linienfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Kontur-Strichstärke	18	
Konturfarbe	Schwarz – 0 - 0 – 0 – 100	

Erdkabel Rohrleitung, Pipeline, unter der Erdoberfläche Rohrleitung, Pipeline, unter der Wasseroberfläche		Signaturnummer: 2523
Bild:		
Darstellungspriorität:	270	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil	Spitz	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Linienart:	Einzug:	35
	Linienlänge:	35
	Abstand zwischen den Linien:	35

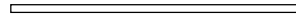
Freileitung	Signaturnummer: 2524
Bild:	
Darstellungspriorität:	360
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel	Spitz
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Bahn im Freizeitpark, Gleis Bergbahn, Seilbahn, Gleis Eisenbahn, Gleis Güterverkehr, Gleis Magnetschwebbahn, Gleis Museumsbahn, Gleis S-Bahn, Gleis Sonstige Bahnkategorie, Gleis Stadtbahn, Gleis Standseilbahn, Gleis Straßenbahn, Gleis U-Bahn, Gleis Zahnradbahn, Gleis	Signaturnummer: 2525
Bild:	
Darstellungspriorität:	250
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel	Spitz
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Sicherheitstor

Signaturnummer: 2526

Bild:



Darstellungspriorität:	130
Strichstärke:	100
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel	Spitz
Linienfarbe:	Keine Flächenfüllung
Kontur-Strichstärke	18
Konturfarbe	Schwarz – 0 - 0 – 0 – 100

Fahrbahnbegrenzungslinie

Signaturnummer: 2527

Bild:



Darstellungspriorität:	250
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel	Spitz
Linienfarbe:	Grau – 0 - 0 – 0 – 40

Steg

Signaturnummer: 2530

Bild:



Darstellungspriorität:	300
Strichstärke:	50
Linienabschluss:	Abgeschnitten

Liniensteil	Spitz
Linienfarbe:	Grau – 0 - 0 – 0 – 50

Böschung, Kliff Geländekante, Böschungsoberkante Geländekante, Böschungsunterkante Geländekante, Allgemeine Geländekante (z.B. Trennschraffe)	Signaturnummer: 2531
--	----------------------

Bild:



Darstellungspriorität:	211
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteil	Spitz
Linienfarbe:	Braun – 60 - 100 – 100 – 20

Widerlager	Signaturnummer: 2533
------------	----------------------

Bild:



Darstellungspriorität:	410
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteil	Spitz
Linienfarbe:	Grau – 0 - 0 – 0 – 50

Fußweg(Weg, Pfad, Steig) Karren- und Ziehweg Rad- und Fußweg (Weg, Pfad, Steig) Radweg (Weg, Pfad, Steig) Reitweg (Weg, Pfad, Steig) Skaterstrecke Weg, Pfad, Steig	Signaturnummer: 2535
---	----------------------

Bild:

Darstellungspriorität:	130	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienanscheitel	Spitz	
Linienfarbe:	Braun – 60 – 100 – 100 – 20	
Linienart:	Einzug:	320
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	320

Wattenweg

Signaturnummer: 2537

Bild:

Darstellungspriorität:	130	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienanscheitel	Spitz	
Linienfarbe:	Braun – 60 – 100 – 100 – 20	
Linienart:	Einzug:	100
	Linienlänge:	300
	Abstand zwischen den Linien:	100

(Kletter-) Steig im Gebirge


Signaturnummer: 2539


Bild:

.....


Darstellungspriorität:	130
-------------------------------	-----


Strichstärke:	70	
Linienabschluss:	Rund	
Linien Scheitel	Rund	
Linienfarbe:	Braun – 60 – 100 – 100 – 20	
Linienart:	Einzug:	100
	Linienlänge:	0
	Abstand zwischen den Linien:	100

Bach, verdolt	Signaturnummer: 2560
Bach, verrohrt, unterirdisch, bedeckt	
Durchlass	
Fleet, verdolt	
Fleet, verrohrt, unterirdisch, bedeckt	
Graben, verdolt	
Graben, verrohrt, unterirdisch, bedeckt	
Rohrdurchlass	
Siel	
Untergeordnetes Gewässer, verdolt	
Untergeordnetes Gewässer, verrohrt, unterirdisch, bedeckt	
Bild:	
	
Darstellungspriorität:	340
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel	Spitz
Linienfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20
Linienart:	Einzug: 35
	Linienlänge: 35
	Abstand zwischen den Linien: 35


Düker	Signaturnummer: 2561
Bild:	
	
Darstellungspriorität:	340


Strichstärke:	100	
Linienabschluss:	Rund	
Liniensteil	Rund	
Linienfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
Linienart:	Einzug:	360
	Linienlänge:	0
	Abstand zwischen den Linien:	360

Bach	Signaturnummer: 2592
Fleet	
Graben	
Grabenkante links	
Grabenkante rechts	
Grabenmitte	
Linienverkehr	
Untergeordnetes Gewässer	
Bild:	
	
Darstellungspriorität:	130
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteil	Spitz
Linienfarbe:	Blau – 100 - 0 – 0 – 20

Bach, nicht ständig Wasser führend	Signaturnummer: 2593
Fleet, nicht ständig Wasser führend	
Graben, nicht ständig Wasser führend	
Grabenkante links, nicht ständig Wasser führend	
Grabenkante rechts, nicht ständig Wasser führend	
Grabenmitte, nicht ständig Wasser führend	
Untergeordnetes Gewässer, nicht ständig Wasser führend	
Bild:	
	
Darstellungspriorität:	130
Strichstärke:	18

Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil:	Spitz	
Linienfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
Linienart:	Einzug:	200
	Linienlänge:	400
	Abstand zwischen den Linien:	200


Bach, trocken, versiegt Fleet, trocken, versiegt Graben, trocken, versiegt Grabenkante links, trocken versiegt Grabenkante rechts, trocken versiegt Grabenmitte, trocken versiegt Untergeordnetes Gewässer, trocken, versiegt		Signaturnummer: 2595
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	130	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil:	Spitz	
Linienfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
Linienart:	Einzug:	200
	Linienlänge:	100
	Abstand zwischen den Linien:	200


Autofährverkehr Autofährverkehr, Eisenbahnfährverkehr Eisenbahnfährverkehr Personenfähverkehr Schifffahrtlinie, Fähverkehr		Signaturnummer: 2609
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	140	
Strichstärke:	18	


Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil	Spitz	
Linienfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
Strichart:	Einzug:	100
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	100


Spundwand		Signaturnummer: 2619
Bild:		
Darstellungspriorität:	300	
Strichstärke:	18	
Reihenfolge der Zeichnung	1	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil	Spitz	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 50	
Strichart:	Einzug:	100
	Linienlänge:	100
	Abstand zwischen den Linien:	100
Strichstärke:	18	
Reihenfolge der Zeichnung	2	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil	Spitz	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 50	
Strichart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	100
	Abstand zwischen den Linien:	100
Strichstärke:	18	
Reihenfolge der Zeichnung	3	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil	Spitz	


Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 50	
Strichart:	Einzug:	100
	Linienlänge:	100
	Abstand zwischen den Linien:	100
<i>Die Linien bei Zeichnungsreihenfolge 2 und 3 verbinden die Enden der senkrechten Linien abwechselnd. Dabei sind die Längen der Linienstücke von der Krümmung der Bezugslinie abhängig.:</i>		

Damm, Wall, Deich Graben mit Knick links Graben mit Knick rechts Graben mit Wall links Graben mit Wall rechts Knick Knickkante links Knickkante rechts Knickmitte Wallkante links Wallkante rechts Wallmitte		Signaturnummer: 2620
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	101	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel	Spitz	
Linienfarbe:	Braun – 60 - 100 – 100 – 20	


Steilrand, Kliff		Signaturnummer: 2622
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	101	
Strichstärke:	50	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel	Spitz	
Linienfarbe:	Braun – 60 - 100 – 100 – 20	


Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, Hochhaus		Signaturnummer: 2623
Gebäude für öffentliche Zwecke, Hochhaus		
Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, Hochhaus		
Wohngebäude, Hochhaus		
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	300	
Strichstärke:	50	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteilung	Spitz	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 - 0 – 0 – 100	

Höhenlinie 20m		Signaturnummer: 2670
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	120	
Strichstärke:	25	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteilung	Rund	
Linienfarbe:	Braun – 10 - 30 – 30 – 0	

Höhenlinie 10m		Signaturnummer: 2672
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	120	
Strichstärke:	18	

Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteil:	Rund
Linienfarbe:	Braun – 10 - 30 – 30 – 0

Höhenlinie 5m		Signaturnummer: 2674
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	120	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil:	Rund	
Linienfarbe:	Braun – 10 - 30 – 30 – 0	
Strichart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	1000
	Abstand zwischen den Linien:	200

Höhenlinie 2,5m		Signaturnummer: 2676
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	120	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil:	Rund	
Linienfarbe:	Braun – 10 - 30 – 30 – 0	
Strichart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	600
	Abstand zwischen den Linien:	120

Höhenlinie 1m

Signaturnummer: 2678

Bild:



Darstellungspriorität:	120	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil	Rund	
Linienfarbe:	Braun – 10 - 30 – 30 – 0	
Strichart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	400
	Abstand zwischen den Linien:	120

Höhenlinie 0,5m
Höhenlinie 0,25m

Signaturnummer: 2680

Bild:



Darstellungspriorität:	120	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil	Rund	
Linienfarbe:	Braun – 10 - 30 – 30 – 0	
Strichart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	270
	Abstand zwischen den Linien:	80


Zuordnungspfeil der Bodenschätzung


Signaturnummer: 2701

Bild:



Darstellungspriorität:	600
Strichstärke:	25
Linienabschluss:	Pfeil
	Länge der Pfeilspitze: 150
	Höhe der Pfeilspitze: 120
Liniensteil	Spitz
Linienfarbe:	Grün – 30 - 0 – 42 – 0

Klassenflächengrenze		Signaturnummer: 2703
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	600	
Strichstärke:	100	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil	Spitz	
Linienfarbe:	Grün – 30 - 0 – 42 – 0	

Klassenabschnittsgrenze		Signaturnummer: 2705
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	600	
Strichstärke:	100	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil	Spitz	
Linienfarbe:	Grün – 30 - 0 – 42 – 0	
Strichart:	Einzug:	200
	Linienlänge:	400
	Abstand zwischen den Linien:	200

Sonderflächengrenze


Signaturnummer: 2707

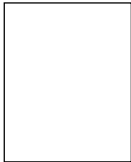
Bild:




Darstellungspriorität:	600	
Linie 1 Strichstärke:	100	
Linie 1 Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linie 1 Linienscheitel	Spitz	
Linie 1 Linienfarbe:	Grün – 30 – 0 – 42 – 0	
Linie 1 Strichart: 1	Einzug:	250
	Linienlänge:	400
	Abstand zwischen den Linien:	500
Linie 2 Strichstärke:	100	
Linie 2 Linienabschluss:	Rund	
Linie 2 Linienscheitel	Rund	
Linie 2 Linienfarbe:	Grün – 30 – 0 – 42 – 0	
Linie 2 Strichart: 2	Einzug:	900
	Linienlänge:	0
	Abstand zwischen den Linien:	900

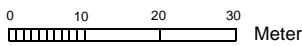


1.3. Symbol

Landeswappen - Einbettfeld		Signaturnummer: 3001
Bild:		
Darstellungspriorität:	380	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -840 -1050;-840 1050; 840 1050; 840 -1050;	
Anmerkung:	"Flächenposition" bestimmt Höhe und Breite des Einbettfeldes.	

Kartenrahmen DIN A4 (Ausgabekopf)		Signaturnummer: 3002
Bild:		
Darstellungspriorität:	700	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -9000 -11000; -9000 11000; 9000 11000; 9000 -11000	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Anmerkung:	"Flächenposition" bestimmt Höhe und Breite des Kartenrahmens.	


Kartenrahmen DIN A3 (Ausgabekopf)		Signaturnummer: 3003
Bild:		
Darstellungspriorität:	700	


Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Rechteck -19000 -11000; -19000 11000; 19000 11000; 19000 -11000
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Anmerkung:	"Flächenposition" bestimmt Höhe und Breite des Kartenrahmens.


Maßstabsleiste (Ausgabekopf)		Signaturnummer: 3004
Bild: <div style="text-align: center;">  </div>		
Darstellungspriorität:	700	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -1500 -135; -1500 -35; 1500 -35; 1500 -135	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 - 100	
Strichstärke:	100	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Strichart:	Einzug:	991
	Linienlänge:	18
	Abstand zwischen den Linien:	1000
Linienposition:	-1500 -85; 500 -85	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 - 100	
Strichstärke:	100	


Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil:	Spitz	
Strichart:	Einzug:	91
	Linienlänge:	18
	Abstand zwischen den Linien:	100
Linienposition:	-1500 -85; -600 -85	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild	
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Normal	
Schriftgrad:	5 pt	
Schriftfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Schriftposition:	-1500 600	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Schrift Bild:		0
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Normal	
Schriftgrad:	5 pt	
Schriftfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Schriftposition:	-500 600	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	
Symbol_Schrift Bild:		10
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Normal	
Schriftgrad:	5 pt	
Schriftfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Schriftposition:	500 600	
Reihenfolge der Zeichnung:	6	
Symbol_Schrift Bild:		20
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Normal	
Schriftgrad:	5 pt	
Schriftfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Schriftposition:	1500 600	
Reihenfolge der Zeichnung:	7	
Symbol_Schrift Bild:		30
Schriftart:	Arial	

Schriftstil:	Normal
Schriftgrad:	7 pt
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Schriftposition:	2360 -75
Reihenfolge der Zeichnung:	8
Symbol_Schrift Bild:	Meter

Flurstücks-Überhaken	Signaturnummer: 3010
Bild:	
Darstellungspriorität:	700
Bezugspunkt:	-50 -100
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	-50 –100; -50 100; 55 -5


Flurstücks-Überhaken, abweichender Rechtszustand	Signaturnummer: 3011
Bild:	
Darstellungspriorität:	690
Bezugspunkt:	-50 -100
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 20
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	-50 –100; -50 100; 55 -5



Grenzpunkt mit Abmarkung (Marke)		Signaturnummer: 3020
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	710	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -75 -75; -75 75; 75 75; 75 -75; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	


Grenzpunkt mit Abmarkung (Marke), abweichender Rechtszustand		Signaturnummer: 3021
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	695	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -75 -75; -75 75; 75 75; 75 -75; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Grau - 0 - 0 - 0 - 20	



Grenzpunkt, Abmarkung zeitweilig ausgesetzt		Signaturnummer: 3022
Bild:		
		⊙
Darstellungspriorität:	710	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -75 -75; -75 75; 75 75; 75 -75; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung	1	
Symbol_Fläche Bild:		
		○
Flächenposition:	Arc -25 -25; -25 25; 25 25; 25 -25; style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung	2	
Symbol_Fläche Bild:		
		.



Grenzpunkt, Abmarkung zeitweilig ausgesetzt, abweichender Rechtszustand		Signaturnummer: 3023
Bild:		
		⊙
Darstellungspriorität:	695	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -75 -75; -75 75; 75 75; 75 -75; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	


Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 20
Reihenfolge der Zeichnung	1
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc –25 –25; –25 25; 25 25; 25 –25; style arc
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 20
Reihenfolge der Zeichnung	2
Symbol_Fläche Bild:	.



Grenzpunkt, Abmarkung nach Quellenlage nicht zu spezifizieren		Signaturnummer: 3024
Bild:		
Darstellungspriorität:	710	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc –75 –75; –75 75; 75 75; 75 –75; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung	1	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc –25 –25; –25 25; 25 25; 25 –25; style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung	2	
Symbol_Fläche Bild:	.	

Grenzpunkt, Abmarkung nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, abweichender Rechtszustand		Signaturnummer: 3025
Bild:		

Darstellungspriorität:	695
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Arc -75 -75; -75 75; 75 75; 75 -75; style arc
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
Reihenfolge der Zeichnung	1
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -25 -25; -25 25; 25 25; 25 -25; style arc
Flächenfarbe:	Grau - 0 - 0 - 0 - 20
Reihenfolge der Zeichnung	2
Symbol_Fläche Bild:	

Kreditinstitut Bankfiliale (WFG)		Signaturnummer: 3300
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250; style arc	
Flächenfarbe:	Gelb - 0 - 10 - 100 - 0	
Randlinie - Breite:	18	
Randlinie - Abschluss:	Rund	
Randlinie - Scheitel:	Rund	
Randlinie - Farbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc -210 -210; -210 210; 210 210; 210 -210; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie - Breite:	18	
Randlinie - Abschluss:	Rund	
Randlinie - Scheitel:	Rund	
Randlinie - Farbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	





Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Fett	
Schriftgrad:	12 pt	
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Schriftposition:	-5 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Schrift Bild:		€


Hotel, Motel, Pension Hotel (WGF)		Signaturnummer: 3302
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung	1	
Symbol_Fläche Bild:		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-162,5 90; -162,5 -90	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	162,5 90; 162,5 -90	




Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		I
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-162,5 -40; 162,5 -40	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		—
Flächenposition:	Arc -291,48 -184,94; -291,48 65,06; -41,48 65,06; -41,48 -184,94; start 5 end 95 style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Fläche Bild		˘
Flächenposition:	Arc -187,95 -416,78; -187,95 33,22; 262,05 33,22; 262,05 -416,78; start 370,82 end 37,65 style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	
Symbol_Fläche Bild		˘



Jugendherberge
Jugendherberge (WGF)








Signaturnummer: 3303





Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Polygon -346,4 -300; 0 300; 346,4 -300	
Flächenfarbe:	Blau – 50 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung	1	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Polygon -101,4 -300; -101,4 -213; -191,4 -230; -120 -100; -151,4 -110; -110 0; -133 -10; -81,4 100; -30 -10; -52,8 0; -11,4 -110; -42,8 -100; 28,6 -230; -61,4 -213; -61,4 -300	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung	2	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Polygon 46,4 -300; 46,4 -200; 26,4 -200; 116,4 -85; 206,4 -200; 186,4 -200; 186,4 -300; 146,4 -300; 146,4 -230; 86,4 -230; 86,4 -300	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung	3	
Symbol_Fläche Bild:		

Gaststätte, Restaurant Gaststätte (WGF)		Signaturnummer: 3305
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250	

Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Reihenfolge der Zeichnung	1
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon 44 125; 131 213; 148,8 195,4; 61,7 107,3; 79,4 89,6; 166,6 177,8; 184,3 160,3; 96 72; 114,7 54; 202 142,7; 220 125; 132 37; 73 49; 49 13; 19 -30; -125 -172; -147 -188; -167 -191; -178 -186; -185 -174; -181 -154; -165 -131; -22 12; 20 42; 55 66
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung	2
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon 163 -130; 184 -157; 182 -172; 177 -184; 165 -190; 150 -191; 123 -171; -31 -17; -55 6; -86 12; -116 29; -139 53; -158 81; -169 105; -179 131; -185 160; -179 189; -171 192; -158 190; -139 171; -14 47; 9 23
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung	3
Symbol_Fläche Bild:	

Kino	Signaturnummer: 3306
Kino (WGF)	
Bild:	
Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Rechteck -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Reihenfolge der Zeichnung	1
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -218 48; -218 192; -74 192; -74 48; style arc
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	2

Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc -102 48; -102 192; 42 192; 42 48 style arc
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Rechteck -200 30; 0 30; 0 -90; -200 -90
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
Reihenfolge der Zeichnung	4
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon 57 -3; 243 130; 243 -190; 57 -60;
Flächenfarbe:	Gelb - 0 - 0 - 30 - 0
Reihenfolge der Zeichnung	5
Symbol_Fläche Bild:	
Linienfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	57 -3; 243 130
Reihenfolge der Zeichnung:	6
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	57 -60; 243 -190
Reihenfolge der Zeichnung:	7
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Polygon 0 0; 22 0; 42 14; 62 14; 62 -76; 42 -76; 22 -60; 0 -60
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
Reihenfolge der Zeichnung	8
Symbol_Fläche Bild:	

Spielcasino Spielcasino (WGF)		Signaturnummer: 3308
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -235 -235; -235 85; 85 85; 85 -235	
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung	1	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Polygon 85 -235; 85 85; 235 235; 235 -85	
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung	2	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Polygon -235 85; -85 235; 235 235; 85 85	
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung	3	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc -110 -110; -110 -40; -40 -40; -40 -110; style arc	



Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	.
Flächenposition:	Oval -31 131; -42 165; 31 188; 42 155;
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Fläche Bild	-
Flächenposition:	Oval -138 97; -149 130; -76 154; -65 120;
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	6
Symbol_Fläche Bild	-
Flächenposition:	Oval 72 164; 62 197; 134 220; 145 187;
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	7
Symbol_Fläche Bild	-
Flächenposition:	Oval 129 -147; 95 -137; 119 -64; 152 -74;
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	8
Symbol_Fläche Bild	.
Flächenposition:	Oval 196 62; 162 73; 185 145; 219 135;
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	9
Symbol_Fläche Bild	.



Parkhaus, Parkdeck
Parkdeck (WGF)


Signaturnummer: 3309






Bild:






Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Polygon -250 -310; -250 190; 0 310; 250 190; 250 -310
Flächenfarbe:	Blau - 100 - 0 - 0 - 0
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Schriftart:	Arial
Schriftstil:	Fett
Schriftgrad:	12 pt
Schriftfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
Schriftposition:	0 0
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Schrift Bild:	


Toilette Toilette (WGF)		Signaturnummer: 3311
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Polygon -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250	
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Fett	





Schriftgrad:	8 pt
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Schriftposition:	0 0
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Schrift Bild:	




Post Post (WGF)	Signaturnummer: 3312
Bild:	
Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Rechteck –250 –250; –250 250; 250 250; 250 –250
Flächenfarbe:	Gelb – 0 – 0 – 30 - 0
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc –210 –140; –210 280; 210 280; 210 –140;start 100 end 300 style arc
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 - 100
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc –180 –80; –180 220; 120 220; 120 –80; start 100 end 300 style arc
Flächenfarbe:	Gelb – 0 – 0 – 30 - 0
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc –150 –100; –150 140; 90 140; 90 –100; style arc
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 - 100
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	



Flächenposition:	Arc -115 -65; -115 105; 55 105; 55 -65; style arc
Flächenfarbe:	Gelb - 0 - 0 - 30 - 0
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Fläche Bild:	






Theater, Oper Theater (WGF)		Signaturnummer: 3314
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Polygon -194 201; -173 193; -153 188; -126 184; -92 182; -54 184; -28 189; 3 200; 24 211; 18 158; 13 121; 4 73; -1 46; -38 -58; -47 -72; -76 -105; -90 -118; -109 -131; -124 -139; -143 -148; -160 -151; -176 -155; -192 -151; -209 -143; -225 -133; -238 -116; -248 -22; -251 52; -228 162; -205 205	
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
Randlinie - Breite:	18	
Randlinie - Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie - Scheitel:	Spitz	
Randlinie - Farbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung	1	
Symbol_Fläche Bild:		


Flächenposition:	Polygon -203 300; -206 288; -210 274; -211 260; -209 244; -205 232; -200 221; -193 213; -186 205; -192 198; -206 164; -208 158; -208 153; -206 148; -200 141; -194 129; -194 124; -197 116; -212 84; -217 74; -221 56; -227 30; -228 25; -226 21; -222 18; -211 15; -209 10; -209 5; -209 -9; -193 -13; -177 -18; -162 -25; -148 -34; -138 -43; -131 -54; -124 -67; -121 -76; -123 -80; -128 -84; -136 -85; -149 -85; -153 -82; -158 -78; -167 -65; -173 -59; -184 -53; -196 -48; -213 -44; -220 -44; -224 -47; -226 -53; -225 -60; -220 -63; -211 -66; -203 -71; -198 -77; -191 -90; -199 -82; -204 -79; -209 -78; -216 -78; -219 -83; -221 -91; -222 -100; -221 -112; -219 -121; -215 -131; -209 -138; -200 -145; -189 -151; -196 -151; -209 -148; -223 -143; -234 -138; -245 -130; -254 -119; -261 -102; -264 -91; -267 -53; -269 -23; -273 12; -275 45; -275 72; -275 84; -270 124; -268 129; -263 141; -255 153; -255 172; -252 188; -247 209; -242 227; -235 243; -231 256; -222 270; -214 282
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
Reihenfolge der Zeichnung	2
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon -251 138; -246 141; -232 145; -222 144; -211 139; -210 133; -208 124; -208 121; -210 120; -215 124; -221 124; -237 123; -243 125; -247 127; -249 129; -253 131; -254 134
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
Reihenfolge der Zeichnung	3
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon -94 153; -84 146; -77 138; -66 121; -55 102; -57 100; -67 113; -78 125; -92 136; -98 139; -117 142; -123 144; -130 150; -131 157; -129 161; -122 164; -114 162
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
Reihenfolge der Zeichnung	4
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon -137 120; -132 121; -123 120; -114 118; -105 114; -97 106; -90 98; -85 89; -83 84; -84 80; -89 79; -107 78; -115 81; -125 87; -135 92; -139 95; -144 96; -151 96; -154 97; -154 100
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
Reihenfolge der Zeichnung	5
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon -148 18; -147 8; -145 0; -142 -7; -127 -28; -114 -47; -107 -60; -104 -66; -103 -74; -104 -79; -109 -85; -114 -87; -111 -81; -109 -70; -111 -60; -117 -49; -126 -35; -133 -26; -140 -18; -145 -10; -147 -2


Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung	6
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon 38 39; 62 43; 85 50; 103 58; 123 67; 139 76; 154 86; 167 95; 177 103; 187 113; 193 122; 200 133; 207 113; 221 69; 233 31; 249 –20; 262 –73; 272 –119; 275 –138; 274 –165; 273 –180; 270 –196; 263 –217; 255 –235; 241 –256; 229 –269; 217 –278; 201 –288; 180 –293; 163 –293; 138 –273; 87 –224; 22 35
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung	7
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon –76 64; –60 58; –44 54; 22 48; 43 45; 49 22; 53 –4; 57 –13; 62 –20; 69 –24; 79 –28; 83 –32; 85 –38; 86 –46; 85 –77; 86 –86; 94 –158; 97 –164; 101 –166; 106 –167; 124 –164; 129 –163; 131 –165; 140 –185; 150 –183; 162 –181; 171 –175; 177 –168; 182 –159; 189 –144; 195 –136; 202 –134; 209 –134; 216 –137; 219 –141; 220 –146; 219 –161; 217 –174; 212 –190; 205 –203; 193 –212; 183 –219; 169 –225; 156 –228; 144 –230; 144 –236; 148 –243; 158 –243; 166 –240; 172 –244; 170 –250; 168 –258; 169 –270; 172 –280; 178 –289; 186 –298; 159 –300; 141 –297; 121 –292; 104 –287; 85 –279; 66 –265; 47 –247; 27 –223; 8 –194; –6 –165; –20 –129; –31 –99; –39 –69; –44 –59; –49 –53; –52 –40; –67 20
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung	8
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon –8 –55; 4 –48; 17 –44; 31 –45; 40 –48; 48 –53; 53 –60; 53 –63; 48 –66; 43 –69; 37 –71; 4 –71; –2 –74; –11 –75; –15 –74; –16 –71; –15 –68
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Reihenfolge der Zeichnung	9
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon 209 43; 197 47; 187 48; 177 47; 170 43; 163 36; 153 23; 143 14; 129 4; 122 3; 115 4; 111 7; 110 13; 112 18; 118 21; 125 23; 137 30; 148 41; 156 51; 162 57; 169 60; 178 61; 187 60; 194 57; 200 52


Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung	10
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon 135 –45; 134 –35; 137 –26; 143 –18; 152 –9; 163 –2; 175 1; 186 –2; 198 –2; 206 –6; 211 –11; 211 –16; 206 –19; 198 –21; 187 –26; 177 –31; 167 –37; 161 –41; 153 –45; 143 –48
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung	11
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon 158 –124; 168 –127; 178 –126; 186 –121; 197 –116; 207 –115; 216 –117; 225 –120; 233 –126; 239 –134; 243 –142; 233 –132; 220 –124; 207 –122; 197 –123; 188 –127; 183 –135; 180 –136; 174 –132
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung	12
Symbol_Fläche Bild:	


Bibliothek, Bücherei Bibliothek (WGF)	Signaturnummer: 3315
Bild:	
Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Rechteck –250 250; 250 250; 250 –250; –250 –250
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Reihenfolge der Zeichnung	1
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon –155 85; –149 88; –132 73; –117 66; –98 65; –81 70; –60 82; –44 70; –29 63; –10 62; 7 66; 35 79; 150 195; 150 –70; 35 –185; 22 –196; 13 –201; 2 –203; –10 –204; –26 –203; –40 –198; –49 –193; –60 –185; –68 –193; –77 –198; –94 –204; –114 –205; –131 –203; –143 –198; –151 –192; –154 –185
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 20

Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	35 79; 35 –185	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-60 82; -60 –185	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Polygon –20 199; -18 188; -6 179; 12 177; 37 183; 59 193; 67 199; 70 189; 77 181; 92 174; 112 175; 150 195; 35 79; 7 66; -10 62; -29 63; -44 70; -60 85; -81 70; -98 65; -117 66; -132 73; -149 88; -155 85	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	67 199; -60 85	
Reihenfolge der Zeichnung:	6	
Symbol_Linie Bild		

Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-110 35; -110 –18
Reihenfolge der Zeichnung:	7
Symbol_Linie Bild	

Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-11 35; -11 –18
Reihenfolge der Zeichnung:	8
Symbol_Linie Bild	

Kirche	Signaturnummer: 3316
Bild:	
Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0

Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	70
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 500; 0 –500
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Linie Bild	

Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	70
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-275 200; 275 200
Reihenfolge der Zeichnung:	2

Symbol_Linie Bild



Synagoge

Signaturnummer: 3317

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Polygon 0 150; 130 -75; -130 -75

Flächenfarbe: Weiß - 0 - 0 - 0 - 0

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Polygon -130 75; 130 75; 0 -150

Flächenfarbe: Weiß - 0 - 0 - 0 - 0

Randlinie – Breite: 25

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Polygon 0 150; 130 -75; -130 -75

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 25

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

Reihenfolge der Zeichnung: 3

Symbol_Fläche Bild



Kapelle

Signaturnummer: 3318

Kapelle (WGF)

Bild:

†

Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 35

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: 0 150; 0 –150

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Linie Bild

|

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 35

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: -80 50; 80 50

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Linie Bild

-

Moschee

Moschee (WGF)

Signaturnummer: 3319




Bild:




☾



Darstellungspriorität: 350



Bezugspunkt: 0 0





Flächenposition:	Polygon 210 –183,30; 167,89 –214,81; 120,11 –236,81; 68,79 –248,33; 16,2 –248,86; -35,34 –238,37; -83,55 –217,34; -126,28 –186,68; -161,66 –147,76; -188,11 –102,29; -204,47 –52,3; -210 0; -204,47 52,3; -188,11 102,29; -161,66 147,76; -126,28 186,68; -83,55 217,34; -35,34 238,37; 16,2 248,86; 68,79 248,33; 120,11 236,81; 167,89 214,81; 210 183,3; 175,85 194,67; 140,22 199,74; 104,25 198,33; 69,12 190,51; 35,96 176,51; 5,84 156,79; -20,25 132; -41,48 102,93; -57,15 70,53; -66,76 35,85; -70 0; -66,76 –35,85; -57,15 –70,53; -41,48 –102,93; -20,25 –132; 5,84 –156,79; 35,96 –176,51; 69,12 –190,51; 104,25 –198,33; 140,22 –199,74; 175,85 –194,67
Flächenfarbe:	Weiß - 0 – 0 – 0 – 0
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Tempel Tempel (WGF)		Signaturnummer: 3320
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Polygon –275 145; -275 175; 0 250; 275 175; 275 145	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung	1	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Polygon –275 -250; -275 –200; -225 –200; -225 –150; 225 –150; 225 –200; 275 –200; 275 –250	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung	2	
Symbol_Fläche Bild:		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	50	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-150 145; -150 –150	



Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	50	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 145; 0 –150	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	50	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	150 145; 150 –150	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	
Symbol_Linie Bild		




Heilanstalt, Pflegeanstalt, Pflegestation Krankenhaus Rettungsstelle (WGF)		Signaturnummer: 3321
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Polygon –250 250; 250 250; 250 –250; –250 –250	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung	1	
Symbol_Fläche Bild:		
Linienfarbe:	Rot – 0 – 100 – 100 – 0	
Strichstärke:	70	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 200; 0 –200	





Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Rot – 0 – 100 – 100 – 0	
Strichstärke:	70	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-200 0; 200 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		


Kinderkrippe, Kindergarten, Kindertagesstätte Kindergarten (WGF)		Signaturnummer: 3323
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Polygon –250 190; 0 310; 250 190; 250 –310; –250 –310	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung	1	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc –37,5 54; –37,5 129; 37,5 129; 37,5 54; style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung	2	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Polygon –37,5 38; 37,5 38; 75 –86; 55 –86; 19 20; 63 –211; 37,5 –211; 0 –86; –37,5 –211; –63 –211; –19 20; –55 –86; –75 –86	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung	3	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc –150 –111; –150 –61; –100 –61; –100 –111; style arc	



Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung	4
Symbol_Fläche Bild:	.
Flächenposition:	Arc 100 –111; 100 –61; 150 –61; 150 –111; style arc
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung	5
Symbol_Fläche Bild:	.
Flächenposition:	Polygon –175 –100; -125 –125; -75 –100; -67 –113; -107 –142; -87 –211; -107 –211; -125 –172; -143 –211; -163 –211; -143 –142; -183 –113
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung	6
Symbol_Fläche Bild:	x
Flächenposition:	Polygon 75 –100; 125 –125; 175 –100; 183 –113; 143 –142; 163 –211; 143 –211; 125 –172; 107 –211; 87 –211; 107 –142; 67 –113
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung	7
Symbol_Fläche Bild:	x




Polizei Polizeiwache (WGF)	Signaturnummer: 3324
Bild:	
Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Rechteck -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250
Flächenfarbe:	Grün – 30 – 0 – 50 – 0
Reihenfolge der Zeichnung	1
Symbol_Fläche Bild:	




Flächenposition:	Polygon 0 200; 40,38 150,68; 100 173,21; 110,31 110,31; 173,21 100; 150,68 40,38; 200 0; 150,68 -40,37; 173,21 -100; 110,31 -110,31; 100 -173,21; 40,38 -150,68; 0 -200; -40,38 -150,68; -100 -173,21; -110,31 -110,31; -173,21 -100; -150,68 -40,38; -200 0; -150,68 40,38; -173,21 100; -110,31 110,31; -100 173,21; -40,38 150,68
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 50
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 50
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 200; 0 -200
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 50
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	100 173,21; -100 -173,21
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 50
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	173,21 100; -173,21 -100
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 50
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	200 0; -200 0


Reihenfolge der Zeichnung:	6	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 50	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	173,21 -100; -173,21 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	7	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 50	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	100 -173,21; -100 173,21	
Reihenfolge der Zeichnung:	8	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Arc -80 -80; -80 80; 80 80; 80 -80; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß - 0 – 0 – 0 – 0	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 50	
Reihenfolge der Zeichnung:	9	
Symbol_Fläche Bild		



Feuerwehr	Signaturnummer: 3326
Bild:	
Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Rechteck -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0



Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild:	
Schriftart:	Arial
Schriftstil:	Fett
Schriftgrad:	12 pt
Schriftfarbe:	Rot – 0 – 100 – 100 – 0
Schriftposition:	0 0
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Schrift Bild:	

Gebäude zum U-Bahnhof Bahnhof, Haltestelle, Haltepunkt, U-Bahn		Signaturnummer: 3328
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -275 -275; -275 275; 275 275; 275 -275; style arc	
Flächenfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild:		
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Fett	
Schriftgrad:	10 pt	
Schriftfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Schriftposition:	0 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Schrift Bild:		

Gebäude zum S-Bahnhof Bahnhof, Haltestelle, Haltepunkt, S-Bahn		Signaturnummer: 3330
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -275 -275; -275 275; 275 275; 275 -275; style arc	
Flächenfarbe:	Grün - 100 - 0 - 100 - 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Fett	
Schriftgrad:	10 pt	
Schriftfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
Schriftposition:	0 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Schrift Bild:		

Gebäude zum Busbahnhof		Signaturnummer: 3332
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -240 -240; -240 240; 240 240; 240 -240; style arc	
Flächenfarbe:	Gelb - 0 - 0 - 30 - 0	
Randlinie - Breite:	70	
Randlinie - Abschluss:	Rund	
Randlinie - Scheitel:	Rund	

Randlinie – Farbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Schriftart:	Arial
Schriftstil:	Fett
Schriftgrad:	8 pt
Schriftfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
Schriftposition:	0 0
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Schrift Bild:	

Hallenbad		Signaturnummer: 3334
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Polygon –250 190; 0 310; 250 190; 250 –310; –250 –310	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung	1	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Polygon –241 –301; –241 –160; –219,77 –152,98; –198,13 –147,32; –176,18 –143,06; –154 –140,21; –131,68 –138,78; –109,32 –138,78; –87 –140,21; –64,82 –143,06; –42,87 –147,32; –21,23 –152,98; 0 –160; 21,23 –167,02; 42,87 –172,68; 64,82 –176,94; 87 –179,79; 109,32 –181,22; 131,68 –181,22; 154 –179,79; 176,18 –176,94; 198,13 –172,68; 219,77 –167,02; 241 –160; 241 –301	
Flächenfarbe:	Blau – 30 – 0 – 0 – 0	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung	2	

Symbol_Fläche Bild:



Tiefgarage
Tiefgarage (Bauteil)
Tiefgarage (WGF)
Tiefgarage, unter der Erdoberfläche (Bauteil)

Signaturnummer: 3336

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Polygon -250 -190; -250 310; 250 310; 250 -190; 0 -310

Flächenfarbe: Blau - 100 - 0 - 0 - 0

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Schriftart: Arial

Schriftstil: Fett

Schriftgrad: 12 pt

Schriftfarbe: Weiß - 0 - 0 - 0 - 0

Schriftposition: 0 60

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Schrift Bild:

P

Apotheke
Apotheke (WGF)




Signaturnummer: 3338




Bild:








Darstellungspriorität: 350


Bezugspunkt: 0 0



Flächenposition:	Rechteck -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Polygon -200 -145; -118 -88; -94 -97; -94 -72; -148 -72; -148 27; -94 27; -94 152; 33 200; 161 134; 161 -80; 200 -115; 132 -200; 62 -150; 62 -72; 0 -72; 0 -150; -73 -200
Flächenfarbe:	Rot - 0 - 100 - 100 - 0
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Polygon 0 27; 0 119; 62 95; 62 27
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	

Touristisches Informationszentrum		Signaturnummer: 3340
Touristisches Informationszentrum (WGF)		
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250	
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc -60 100; -60 220; 60 220; 60 100; style arc	
Flächenfarbe:	Rot - 0 - 100 - 100 - 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		

Flächenposition:	Polygon -100 -200; -100 -150; -40 -150; -40 0; -100 0; -100 53; -75 53; -55 54; -42 55; -29 57; -17 60; -6 64; 4 68; 12 72; 20 77; 40 77; 40 -150; 100 -150; 100 -200
Flächenfarbe:	Rot - 0 - 100 - 100 - 0
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	

Arztpraxis (WGF)		Signaturnummer: 3342
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250	
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	0 200; 0 -200	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Oval 30 140; 30 196; 110 196; 110 140;	
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild		

Flächenposition:	Polygon -25 -206; -29,59 -193,36; -28,76 -183,17; -25,18 -175,73; -20,22 -168,56; -11,95 -162,77; 0 -156,16; 12,93 -147,30; 16,16 -133,56; 15,06 -125,84; 7,34 -113,71; -4,78 -103,79; -24,63 -90,56; -35,65 -79,54; -45,57 -65,21; -52,19 -47,57; -49,98 -29,93; -41,16 -15,6; -31,24 -6,78; -16,91 3,14; 0 10,86; 13,96 19,68; 20,57 31,81; 20,36 43,09; 13,96 53,86; -14,7 70,39; -32,07 80,04; -48,88 94,65; -59,9 110,08; -64,31 125,51; -65,42 143,15; -58,80 160,79; -47,78 174,02; -25,73 180,63; 0 181,74; 47 181,74; 47 155,28; 0 155,28; -20,49 151,70; -28,48 147,84; -31,79 138,19; -31,24 127,17; -25,45 115,59; -13,60 103,46; 13,96 89,13; 31,59 77,01; 42,62 64,88; 51,44 46,14; 51,44 29,6; 45,93 11,96; 36,15 0; 19,47 -10,09; -13,60 -26,62; -20,22 -35,44; -20,22 -50,88; -15,81 -59,7; -9,19 -69,62; 8,45 -82,85; 21,68 -93,87; 29,39 -106; 33,80 -117,02; 34,91 -129,15; 28,29 -148,99; 19,47 -158,91; 2,93 -167,73; -12,5 -176,28; -17,18 -183,17; -20,22 -193,36
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	

Bahnhof, Stadtbahn Haltestelle, Haltepunkt, Stadtbahn		Signaturnummer: 3343
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –200 –200; -200 200; 200 200; 200 –200;	
Flächenfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Fett	
Schriftgrad:	10 pt	
Schriftfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Schriftposition:	0 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	

Symbol_Schrift Bild:

U
0

Tankstelle

Signaturnummer: 3401

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Polygon –177 –260; –177 –185; –127 –185; –127 70; 23 70; 23 –185; 73 –185; 73 –260

Flächenfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Rechteck –177 87,5; –177 242,5; 73 242,5; 73 87,5

Flächenfarbe: Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Randlinie – Breite: 35

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Fläche Bild



Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 22

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: –137,5 192; –67,5 192

Reihenfolge der Zeichnung: 3

Symbol_Linie Bild





Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 22

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: –36,5 192; 33,5 192

Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild	-
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteil:	Rund
Linienposition:	90,5 194; 105 194; 116 188; 127 179; 136 163; 141 149; 147 118; 147 64; 149 33; 177 –106; 172 –132; 165 –146; 153 –158; 135 –166; 111 –162; 88 –148; 78 –127; 73 –91; 73 70
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Linie Bild	⌋

Förderanlage		Signaturnummer: 3402
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Polygon –244,73 306,54; –271,52 241,87; 227,37 35,22; 259,9 113,75; 380 64; 284,33 –166,97; 164,23 –117,22; 196,76 –38,69; 72,59 12,74; 197 –357; 107 –357; 17 –96; –63 –96; –143 –357; –233 –357; –99,82 84,16; –302,14 167,96; –328,93 103,29; –336 98; –354 98; –366 113; –372 129; –376 148; –379 176; –379 209; –377 240; –374 261; –370 288; –363 309; –353 336; –335 356; –322 357; –307 354	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	–345 98; –345 –357	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	

Symbol_Linie Bild



Kraftwerk
Betriebsfläche Versorgungsanlage, Elektrizität

Signaturnummer: 3403

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Arc -350 -350; -350 350; 350 350; 350 -350; style arc

Flächenfarbe: Weiß - 0 - 0 - 0 - 0

Randlinie - Breite: 35

Randlinie - Abschluss: Rund

Randlinie - Scheitel: Rund

Randlinie - Farbe: Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Linienfarbe: Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

Strichstärke: 35

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linien Scheitel: Spitz

Linienposition: 24 276,1; -65,62 0,29; 98,07 99,57; 14,63 -157,22

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Linie Bild







Flächenposition: Polygon -54,01 -134,92; 83,26 -179,52; -24 -276,1






Flächenfarbe: Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100






Reihenfolge der Zeichnung: 3




Symbol_Fläche Bild








Umspannstation		Signaturnummer: 3404
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -350 -350; -350 350; 350 350; 350 -350	
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	24 276,1; -65,62 0,29; 98,07 99,57; 14,63 -157,22	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Polygon -54,01 -134,92; 83,26 -179,52; -24 -276,1	
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild		


Bergbaubetrieb		Signaturnummer: 3405
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	50	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	-177,29 125,50; 310,60 –362,40	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	50	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	-289,40 –362,40; 198,50 125,50	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Polygon –400,03 136,14; -187,89 348,26; -71,22 231,58; -283,36 19,46	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung	3	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Polygon 78,30 245,72; 194,98 362,40; 400,03 157,32; 354,07 – 30,06	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung	4	
Symbol_Fläche Bild:		




Bergbaubetrieb, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen		Signaturnummer: 3406
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	50	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	-310,60 362,40; 177,32 –125,50	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	50	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	-198,50 –125,50; 289,40 362,40	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Polygon 71,26 –231,56; 283,38 –19,42; 400,04 –136,09; 187,94 –348,23	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung	3	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Polygon –400,04 –157,32; –354,07 30,06; –78,30 –245,72; –194,98 –362,39	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung	4	
Symbol_Fläche Bild:		

Tagebau, Grube, Steinbruch Torf		Signaturnummer: 3407
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -600 200; 100 200; 100 0; -600 0	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	50	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Braun – 60 – 100 – 100 – 20	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Rechteck -100 0; 600 0; 600 -200; -100 -200	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	50	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Braun – 60 – 100 – 100 – 20	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		


Bauwerk oder Anlage für Sport, Freizeit und Erholung, Sportart Skating		Signaturnummer: 3409
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	



Flächenposition:	Arc -350 -350; -350 350; 350 350; 350 -350; style arc
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
Randlinie – Breite:	35
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
Strichstärke:	50
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	-230 46,18; -150 0; 180 0; 230 28,86
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Arc -150 -135; -150 -45; -60 -45; -60 -135; style arc
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc 95 -135; 95 -45; 185 -45; 185 -135; style arc
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	


Zoo	Signaturnummer: 3410
Bild:	
Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Arc -350 -350; -350 350; 350 350; 350 -350; style arc



Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Randlinie – Breite:	35
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Polygon 28 181; 47 154; 63 123; 74 93; 78 72; 79 53; 76 41; 74 26; 74 10; 79 -9; 90 -27; 103 -42; 115 -60; 120 -73; 121 -82; 127 -75; 136 -60; 151 -68; 150 -95; 152 -112; 152 -133; 145 -153; 132 -165; 121 -170; 111 -173; 106 -194; 96 -219; 86 -241; 75 -257; 62 -272; 44 -285; 29 -289; 10 -289; -5 -282; -20 -271; -31 -259; -36 -248; -35 -233; -30 -223; -20 -213; 5 -195; 8 -173; 15 -152; 20 -132; 5 -128; -17 -113; -17 -124; -25 -142; -41 -148; -67 -148; -85 -140; -96 -131; -93 -110; -107 -110; -108 -121; -100 -158; -100 -190; -112 -205; -131 -213; -146 -216; -165 -216; -181 -211; -194 -197; -202 -184; -203 -166; -193 -147; -189 -128; -186 -103; -182 -81; -164 -82; -122 -99; -120 -92; -73 -92; -60 -85; -51 -76; -45 -63; -17 -53; -5 -44; 5 -29; 12 -13; 17 8; 23 53; 26 110;
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung	2
Symbol_Fläche Bild:	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Rund
Linienposition:	-171 -84; -198 -37; -206 -2; -201 28; -189 60; -136 142; -84 209; -48 247; -19 268; 10 275; 34 274; 61 255; 89 253; 113 249; 131 232; 151 206; 158 180; 165 152; 169 111; 171 77; 171 18; 170 -19; 160 -39; 142 -67;
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Polygon -185 79; -196 103; -195 125; -175 137; -149 142; -129 124; -128 104; -137 86; -153 75
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung	4
Symbol_Fläche Bild:	.




Flächenposition:	Polygon -22 26; -43 43; -55 61; -57 84; -49 103; -31 103; -17 91; -3 75; 0 56; -3 33;
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
Reihenfolge der Zeichnung	5
Symbol_Fläche Bild:	.
Flächenposition:	Polygon -179 -19; -190 -9; -193 0; -192 10; -190 17; -178 21; -156 24; -150 28; -148 26; -154 16
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
Reihenfolge der Zeichnung	6
Symbol_Fläche Bild:	.
Flächenposition:	Polygon -115 -3; -108 5; -103 10; -98 9; -88 3; -80 -10; -75 -28; -78 -35; -84 -41; -94 -43; -102 -42; -104 -29; -109 -15;
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
Reihenfolge der Zeichnung	7
Symbol_Fläche Bild:	.
Flächenposition:	Polygon -168 -47; -161 -51; -155 -53; -149 -55; -142 -56; -133 -56; -125 -57; -127 -67; -136 -78; -144 -80; -152 -78; -159 -73; -164 -66; -166 -59; -168 -54;
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
Reihenfolge der Zeichnung	8
Symbol_Fläche Bild:	.






Safaripark, Wildpark		Signaturnummer: 3411
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -350 -350; -350 350; 350 350; 350 -350; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	




Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Polygon –122 73; 49 76; 69 77; 81 78; 87 80; 91 84; 95 89; 100 102; 106 117; 110 132; 112 140; 111 144; 108 144; 102 146; 95 149; 88 153; 82 160; 77 166; 73 174; 68 186; 76 186; 83 183; 90 180; 96 177; 101 174; 96 189; 92 202; 89 214; 89 227; 90 237; 92 244; 95 250; 100 256; 107 260; 114 263; 122 266; 139 266; 139 260; 131 259; 121 256; 113 253; 106 248; 100 240; 98 233; 98 227; 99 223; 103 227; 109 231; 115 234; 123 235; 131 237; 141 237; 148 235; 153 233; 152 227; 147 229; 138 230; 130 229; 121 228; 113 225; 106 220; 102 214; 101 206; 104 197; 108 189; 114 182; 122 176; 131 174; 140 175; 149 178; 156 183; 162 189; 168 186; 167 180; 162 173; 154 168; 148 166; 141 166; 202 130; 197 119; 153 118; 147 100; 137 75; 129 57; 119 36; 107 16; 96 – 3; 83 –20; 71 –34; 60 –43; 67 –61; 73 –79; 80 –99; 87 –119; 93 –140; 99 –159; 104 –174; 109 –188; 112 –206; 108 –206; 99 –201; 98 –194; 93 –176; 85 –158; 78 –138; 68 –119; 58 –100; 48 –82; 38 –70; 30 –83; 23 –106; 19 –128; 16 –148; 13 –170; 11 –206; -2 –206; 4 –133; 8 –79; 10 –43; 0 –45; -14 –47; -53 –48; -69 –46; -81 –43; -87 –53; -101 –74; -107 –82; -109 –90; -108 –101; -107 –114; -101 –130; -94 –152; -85 –173; -74 –197; -64 –218; -80 –217; -95 –186; -111 –152; -123 –124; -129 –105; -132 –93; -132 –86; -130 –80; -130 –66; -132 –56; -134 –46; -139 –37; -143 –48; -148 –57; -156 –68; -168 –78; -179 –86; -187 –92; -193 –101; -198 –111; -201 –123; -204 –138; -205 –156; -206 –180; -205 –213; -215 –212; -218 –150; -219 –117; -219 –91; -205 –80; -192 –67; -183 –58; -180 –49; -177 –37; -175 –26; -173 10; -176 1; -181 –7; -187 –14; -193 –19; -197 –21; -201 –21; -199 –17; -196 –10; -194 2; -192 24; -191 41; -187 48; -179 55; -162 64; -145 70
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung	2
Symbol_Fläche Bild:	



Campingplatz	Signaturnummer: 3412
Bild:	
Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0



Flächenposition:	Arc -350 -350; -350 350; 350 350; 350 -350; start 133,33 end 66,66 style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	70
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Polygon -250 -144,33; 0 288,67; 250 -144,33
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	




Gras Grünanlage Grünfläche Grünland Rain	Signaturnummer: 3413
Bild:	
Darstellungspriorität:	130
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Arc -120 -20; -120 20; -80 20; -80 -20 style arc
Flächenfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc 80 -20; 80 20; 120 20; 120 -20 style arc
Flächenfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	



Park		Signaturnummer: 3415
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	130	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -490 -250; -490 -25; -265 -25; -265 -250; start 235,986 end 164,014 style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	-317,24 -232,5; -207,24 -232,5	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Arc -110 -250; -110 -210; -70 -210; -70 -250; style arc	
Flächenfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc 70 -250; 70 -210; 110 -210; 110 -250; style arc	
Flächenfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
Strichstärke:	35	

Linienabschluss:	Rund
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	-90 -50; -10 250; 70 -30; 150 -30
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Arc 450 -50; 450 -10; 490 -10; 490 -50; style arc
Flächenfarbe:	Grün - 100 - 0 - 100 - 0
Reihenfolge der Zeichnung:	6
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc 250 -50; 250 -10; 290 -10; 290 -50; style arc
Flächenfarbe:	Grün - 100 - 0 - 100 - 0
Reihenfolge der Zeichnung:	7
Symbol_Fläche Bild	

Botanischer Garten		Signaturnummer: 3417
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -350 -350; -350 350; 350 350; 350 -350; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
Randlinie - Breite:	35	
Randlinie - Abschluss:	Rund	
Randlinie - Scheitel:	Rund	
Randlinie - Farbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Polygon -30 -250; -10 100; 10 100; 30 -250	
Flächenfarbe:	Braun - 60 - 100 - 100 - 20	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	

Symbol_Fläche Bild	
	
Flächenposition:	Polygon -100 -97; -119 -72; -126 -39; -124 -2; -112 33; -95 69; -77 86; -53 96; -118 107; -71 125; -159 135; -115 149; -192 148; -172 166; -200 175; -240 169; -198 204; -171 215; -135 223; -90 215; -50 201; -26 181; -6 148; -5 169; 18 203; 49 226; 81 244; 112 250; 139 248; 162 241; 123 228; 96 209; 119 203; 76 172; 106 170; 62 148; 91 148; 51 119; 91 128; 125 125; 172 99; 213 71; 234 39; 250 5; 251 -41; 225 7; 195 31; 204 -12; 141 48; 154 -4; 79 50; 92 -10; 0 74; -30 -2; -38 29; -57 -29; -64 13; -83 -60; -93 -39; -101 -68
Flächenfarbe:	Grün - 100 - 0 - 100 - 0
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	
	

Kleingarten		Signaturnummer: 3419
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Polygon -250 190; 0 310; 250 190; 250 -310; -250 -310	
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung	1	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc -35 34,9; -35 104,9; 35 104,9; 35 34,9; style arc	
Flächenfarbe:	Grün - 100 - 0 - 100 - 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc -185 -224,9; -185 -154,9; -115 -154,9; -115 -224,9; style arc	

Flächenfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc 115 –224,9; 115 –154,9; 185 –154,9; 185 –224,9; style arc
Flächenfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	





Garten Gartenland	Signaturnummer: 3421
Bild:	
Darstellungspriorität:	130
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Arc –20 49,28; –20 89,28; 20 89,28; 20 49,28; style arc
Flächenfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc –100 –89,28; –100 –49,28; –60 –49,28; –60 –89,28; style arc
Flächenfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc 60 –89,28; 60 –49,28; 100 –49,28; 100 –89,28; style arc
Flächenfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Arc -350 -350; -350 350; 350 350; 350 -350; style arc

Flächenfarbe: Weiß - 0 - 0 - 0 - 0

Randlinie – Breite: 35

Randlinie – Abschluss: Rund

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Arc -228 24; -228 124; -128 124; -128 24; style arc

Flächenfarbe: Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Polygon -253 -175; -213 -35; -207 -9; -205 -6; -179 -5; -79 47; -64 23; -144 -35; -105 -175; -144 -175; -179 -95; -213 -175

Flächenfarbe: Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

Reihenfolge der Zeichnung: 3

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Polygon 204 114; 223 119; 232 121; 242 118; 252 108; 254 100; 256 82; 259 45; 264 7; 273 -9; 265 -26; 251 -26; 232 -15; 229 7; 234 37; 238 66; 238 83; 233 104; 228 107; 215 102

Flächenfarbe: Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

Reihenfolge der Zeichnung: 4

Symbol_Fläche Bild





Flächenposition: Arc 128 24; 128 124; 228 124; 228 24; style arc




Flächenfarbe: Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100


Reihenfolge der Zeichnung: 5




Symbol_Fläche Bild









Flächenposition:	Polygon 105 –175; 124 –95; 93 –95; 144 –35; 64 23; 79 47; 179 –5; 205 –6; 215 –6; 221 –37; 223 –46; 265 –95; 234 –95; 253 –175; 213 –175; 179 –95; 144 –175
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	6
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc -60 60; -60 180; 60 180; 60 60; style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	7
Symbol_Fläche Bild	






Fußweg Gang		Signaturnummer: 3424
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc –250 –250; -250 250; 250 250; 250 -250	
Flächenfarbe:	Blau – 100 - 0 – 0 - 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc –34 109; -34 156; 13 156; 13 109; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		





Flächenposition:	Polygon -13 89; -4 95; 5 100; 11 102; 14 102; 19 100; 23 95; 84 35; 87 32; 89 28; 89 -2; 88 -5; 87 -7; 86 -8; 84 -9; 80 -11; 76 -12; 71 -11; 67 -9; 65 -8; 64 -7; 63 -5; 63 -2; 63 19; 41 41; 32 15; 39 -4; 46 -22; 52 -40; 59 -58; 65 -76; 71 -94; 79 -112; 86 -131; 87 -135; 87 -139; 87 -143; 86 -146; 84 -149; 82 -151; 80 -153; 77 -155; 74 -156; 70 -156; 66 -156; 63 -154; 61 -153; 58 -150; 56 -147; 53 -143; 5 -17; -10 -50; -25 -81; -40 -113; -56 -145; -58 -148; -61 -151; -64 -154; -67 -155; -71 -155; -74 -155; -77 -154; -79 -153; -82 -151; -85 -149; -87 -146; -88 -143; -89 -140; -89 -137; -88 -132; -17 12; -24 35; -62 -8; -67 -11; -72 -11; -77 -10; -80 -7; -83 -3; -84 2; -84 7; -80 12;
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	

Radweg		Signaturnummer: 3426
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250	
Flächenfarbe:	Blau - 100 - 0 - 0 - 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc -167 -120,5; -167 4,5; -42 4,5; -42 -120,5; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie - Breite:	18	
Randlinie - Abschluss:	Rund	
Randlinie - Scheitel:	Rund	
Randlinie - Farbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc 42 -120,5; 42 4,5; 167 4,5; 167 -120,5; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	


Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	-104,5 –58; -60 84	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Rund	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	-22 65; -58 94; -33 120,5	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-79 23; 74 23	
Reihenfolge der Zeichnung:	6	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	104,5 –58; 64 51	
Reihenfolge der Zeichnung:	7	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Strichstärke:	25	



Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	38 63; 80 63
Reihenfolge der Zeichnung:	8
Symbol_Linie Bild	

Rad- und Fußweg		Signaturnummer: 3428
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250 start 3,184 end 196,816; style arc	
Flächenfarbe:	Blau - 100 - 0 - 0 - 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250 start 203,184 end 396,816; style arc	
Flächenfarbe:	Blau - 100 - 0 - 0 - 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc -153 69; -153 99; -123 99; -123 69; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Fläche Bild		

Flächenposition:	Polygon -139 57; -134 60; -128 63; -124 65; -122 65; -119 63; -116 61; -78 22; -76 20; -75 18; -75 -1; -75 -3; -76 -5; -79 -7; -83 -8; -87 -7; -90 -5; -91 -3; -91 -1; -91 12; -105 26; -111 9; -76 -84; -76 -87; -76 -91; -78 -95; -81 -97; -84 -99; -88 -99; -93 -97; -96 -94; -97 -91; -128 -11; -167 -92; -170 -96; -174 -98; -179 -98; -182 -97; -185 -95; -187 -91; -188 -87; -187 -84; -142 7; -147 22; -171 -5; -174 -7; -177 -7; -180 -6; -183 -4; -184 -2; -185 1; -185 4; -183 7;
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc 32 -72; 32 3; 107 3; 107 -72 style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	10
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
Reihenfolge der Zeichnung:	6
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc 156 -72; 156 3; 231 3; 231 -72 style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	10
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
Reihenfolge der Zeichnung:	7
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
Strichstärke:	10
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	69,5 -34,5; 95 51
Reihenfolge der Zeichnung:	8
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
Strichstärke:	10
Linienabschluss:	Rund

Liniensteil:	Spitz
Linienposition:	118 39; 96 57; 112 72
Reihenfolge der Zeichnung:	9
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Strichstärke:	10
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	84 14; 176 14
Reihenfolge der Zeichnung:	10
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Strichstärke:	10
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	194 -34,5; 169 30
Reihenfolge der Zeichnung:	11
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Strichstärke:	15
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	154 38; 179 38
Reihenfolge der Zeichnung:	12
Symbol_Linie Bild	

Reitweg	Signaturnummer: 3430
Bild:	
	
Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Arc –250 –250; –250 250; 250 250; 250 –250
Flächenfarbe:	Blau – 100 - 0 – 0 - 0



Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc -20 132; -20 172; 20 172; 20 132
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Polygon -122 140; -119 135; -115 129; -108 124; -102 122; -104 129; -100 140; -96 142; -91 133; -90 127; -88 119; -81 116; -74 112; -68 106; -63 100; -56 93; -41 71; -9 113; 0 122; 5 125; 13 124; 21 120; 27 111; 45 55; 46 46; 57 48; 75 48; 85 45; 93 40; 101 33; 105 32; 114 34; 123 33; 132 31; 139 27; 145 21; 151 10; 153 -2; 158 -16; 165 -28; 172 -37; 180 -44; 189 -48; 162 -48; 147 -41; 136 -24; 132 2; 127 13; 121 18; 117 21; 106 21; 108 13; 109 -6; 106 -17; 103 -27; 99 -35; 97 -41; 97 -53; 100 -65; 104 -74; 109 -80; 100 -109; 103 -120; 106 -128; 102 -136; 104 -142; 104 -149; 99 -154; 86 -155; 77 -151; 86 -142; 72 -141; 86 -123; 86 -109; 82 -90; 79 -75; 75 -64; 70 -54; 63 -45; 56 -36; 46 -25; 36 -30; 23 -34; -3 -40; -19 -41; -37 -41; -39 -45; -42 -69; -43 -89; -44 -115; -42 -120; -41 -124; -45 -130; -40 -139; -46 -147; -57 -148; -61 -157; -83 -157; -74 -144; -66 -136; -63 -127; -62 -110; -63 -77; -66 -60; -68 -32; -77 -19; -83 -5; -82 8; -82 19; -93 46; -98 63; -101 75; -109 72; -114 68; -121 62; -125 55; -131 50; -135 48; -139 48; -143 51; -146 55; -147 60; -146 65; -142 71; -138 78; -135 85; -132 92; -131 102; -128 111; -124 115; -121 119; -124 122; -127 127; -125 134
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Polygon -26 56; -9 79; 9 52; -6 45
Flächenfarbe:	Blau - 100 - 0 - 0 - 0
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	




Parkplatz




Signaturnummer: 3432


Bild:








Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Rechteck -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250
Flächenfarbe:	Blau - 100 - 0 - 0 - 0
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Schriftart:	Arial
Schriftstil:	Fett
Schriftgrad:	14 pt
Schriftfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
Schriftposition:	0 0
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Schrift Bild:	


Rastplatz		Signaturnummer: 3434
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250	
Flächenfarbe:	Blau - 100 - 0 - 0 - 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Fett	
Schriftgrad:	14 pt	
Schriftfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
Schriftposition:	0 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Schrift Bild:		

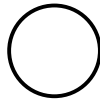

Raststätte		Signaturnummer: 3436
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -600 -600; -600 600; 600 600; 600 -600	
Flächenfarbe:	Blau - 100 - 0 - 0 - 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Fett	
Schriftgrad:	30 pt	
Schriftfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
Schriftposition:	0 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Schrift Bild:		



Hubschrauberflugplatz Hubschrauberflugplatz, im Bau		Signaturnummer: 3438
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -600 -600; -600 600; 600 600; 600 -600 style arc	
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
Randlinie - Breite:	50	


Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc –200 –150; –200 150; 100 150; 100 –150 style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Polygon –159,54 –35; –164,90 –4,68; –162,02 25,98; –151,11 54,78; –132,95 79,64; –108,84 98,80; –80,52 110,88; –50 115; –50 –35	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	–50 150; –50 250	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	–450 250; 350 250	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	65 50; 400 50	
Reihenfolge der Zeichnung:	6	





Symbol_Linie Bild	—
Flächenposition:	Arc 400 0; 400 100; 500 100; 500 0; style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	35
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	7
Symbol_Fläche Bild	◦
Flächenposition:	Polygon 91 32,5; 236 32,5; 229 12; 217 -4; 200 -23; 168 -29; 96 -29
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	8
Symbol_Fläche Bild	-
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Rund
Linien Scheitel:	Rund
Linienposition:	-269 -194; -238 -222; -205 -240; -166 -250; 211 -250
Reihenfolge der Zeichnung:	9
Symbol_Linie Bild	⌋


Segelfluggelände Segelfluggelände, im Bau	Signaturnummer: 3439
Bild:	
Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Arc -600 -600; -600 600; 600 600; 600 -600 style arc
Flächenfarbe:	Weiß – 0 - 0 - 0 - 0

Randlinie – Breite:	50
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Polygon –385 237; -393 248; -396 261; -394 273; -388 283; -377 288; -365 289; -330 285; -297 278; -265 271; -229 260; -194 249; -170 236; -143 218; -127 203; -114 184; -100 158; -42 89; 346 309; 356 310; 367 308; 375 301; 381 292; 383 280; 382 270; 375 259; 31 17; 321 –264; 411 –160; 422 –153; 436 –151; 447 –154; 456 –164; 460 –174; 459 –189; 377 –344; 366 –355; 355 –361; 343 –361; 333 –356; -66 –28; -469 –29; -480 –26; -490 –19; -496 –8; -497 5; -492 16; -486 25; -476 29; -164 54;
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	

Streuobstacker		Signaturnummer: 3440
Bild:		
Darstellungspriorität:	130	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc –100 0; -100 200; 100 200; 100 0; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		

Linienfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 –200; 0 0
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	

Streuobstwiese		Signaturnummer: 3441
Bild:		
Darstellungspriorität:	130	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc –250 0; -250 200; -50 200; -50 0; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-150 0; -150 -200	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Arc -20 –200; -20 -130; 50 -130; 50 -200; style arc	
Flächenfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild		

Flächenposition: Arc 180 –200; 180 -130; 250 -130; 250 -200; style arc
Flächenfarbe: Grün – 100 – 0 – 100 – 0
Reihenfolge der Zeichnung: 4
Symbol_Fläche Bild 

Hopfen

Signaturnummer: 3442

Bild:



Darstellungspriorität: 130

Bezugspunkt: 0 0

Linienfarbe: Grün – 100 – 0 – 100 – 0

Strichstärke: 25

Linienabschluss: Rund

Linienposition: -117 –122;; 117 122

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Linie Bild 

Linienfarbe: Grün – 100 – 0 – 100 – 0

Strichstärke: 25

Linienabschluss: Rund

Linienposition: -117 122; 117 -122

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Linie Bild 



Spargel



Signaturnummer: 3444




Bild:








Darstellungspriorität: 130



Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Oval -25 0; -25 150; 25 150; 25 0
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Grün - 100 - 0 - 100 - 0
Reihenfolge der Zeichnung	1
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Grün - 100 - 0 - 100 - 0
Strichstärke:	25
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 0; 0 -150
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_ Linie Bild	




Baumschule		Signaturnummer 3446
Bild:		
Darstellungspriorität:	130	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -172 0; -172 200; 28 200; 28 0; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Grün - 100 - 0 - 100 - 0	
Reihenfolge der Zeichnung	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Grün - 100 - 0 - 100 - 0	
Strichstärke:	35	

Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-71 0; -71 -200
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Polygon 17,5 -100; 91,75 100; 167,5 -100
Flächenfarbe:	Grün - 100 - 0 - 100 - 0
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Grün - 100 - 0 - 100 - 0
Strichstärke:	25
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	92,50 -100; 92,50 -200
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild	

Weingarten	Signaturnummer 3448
Bild:	
Darstellungspriorität:	130
Bezugspunkt:	0 0
Linienfarbe:	Grün - 100 - 0 - 100 - 0
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	0 150; 0 -150

Obstplantage		Signaturnummer 3450
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	130	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc 0 0; 0 200; 200 200; 200 0; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 - 0	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	100 0; 100 -200	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Arc -201,75 -180; -201,75 -30; -51,75 -30; -51,75 -180; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Farbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 - 0	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	

Linienposition:	-124,5 –107; -124,5 -180	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
Strichstärke:	25	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	20 –40; 20 -200	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	
Symbol_ Linie Bild		

Obstbaumpflanze		Signaturnummer 3452
Bild:		
Darstellungspriorität:	130	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc –100 0; -100 200; 100 200; 100 0; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 - 0	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 0; 0 –200;	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
Strichstärke:	25	

Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienposition: -75 -40; -75 -200
Reihenfolge der Zeichnung: 3
Symbol_Linie Bild

|

Obststrauchplantage

Signaturnummer 3454

Bild:

⊙

Darstellungspriorität: 130

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Arc -75 -75; -75 75; 75 75; 75 -75; style arc

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 35

Randlinie – Abschluss: Rund

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Grün – 100 – 0 - 100 – 0

Reihenfolge der Zeichnung 1

Symbol_Fläche Bild

○

Linienfarbe: Grün – 100 – 0 - 100 – 0

Strichstärke: 35





Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: 0 0; 0 -75

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Linie Bild

.

Wald		Signaturnummer 3456
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	130	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Rund	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	-392,1 –256,3; -233,35 139,4; -74,6 –256,3; 78,9 –256,3	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Arc 0 –41,5; 0 258,5; 300 258,5; 300 –41,5 start 227,5 end 172,5 style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	212,8 -27,72; 338,5 –27,72	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		

Baumbestand, Laubholz
 Baumreihe, Laub- und Nadelholz
 Baumreihe, Laubholz
 Wald, Laubholz

Signaturnummer 3458

Bild:

Q

Darstellungspriorität: 130

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Arc -185,825 -150; -185,825 150; 114,175 150; 114,175 -150;
style arc

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 35

Randlinie – Abschluss: Rund

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Grün – 100 – 0 – 100 – 0

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild

O

Linienfarbe: Grün – 100 – 0 – 100 – 0

Strichstärke: 35

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: -35,825 -150; 185,825 -150

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Linie Bild

—

Baumbestand, Nadelholz
Baumreihe, Laub- und Nadelholz
Baumreihe, Nadelholz
Wald, Nadelholz

Signaturnummer 3460

Bild:

Δ

Darstellungspriorität: 130

Bezugspunkt: 0 0

Linienfarbe: Grün – 100 – 0 – 100 – 0

Strichstärke: 35

Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	165 -200; -165 -200; -55 200; 55 -200


Baumbestand, Laub- und Nadelholz Laubwald mit Nadelholz Nadelwald mit Laubholz Wald, Laub- und Nadelholz	Signaturnummer 3462
---	---------------------


Bild:







Darstellungspriorität: 130


Bezugspunkt: 0 0



Linienfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	10 -250; -320 -250; -210 150; -100 -250
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Linie Bild	




Flächenposition:	Arc -50 -50; -50 250; 250 250; 250 -50; style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite::	35
Randlinie - Abschluss:	Rund
Randlinie - Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	


Linienfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	320 -50; 100 -50
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	




Gehölz Gehölz (Vegetationsmerkmal)		Signaturnummer 3470
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	130	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -255 -204; -255 21; -30 21; -30 -204 start 227,5 end 172,5 style arc	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Grün – 100 – 0 - 100 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Grün – 100 – 0 - 100 – 0	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Rund	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	95 -93; 175 206,5; 255 -93	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		

Latschenkiefer		Signaturnummer 3472
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	130	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Grün – 100 – 0 - 100 – 0	
Strichstärke:	18	



Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 75; 0 -75
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Grün – 100 – 0 - 100 - 0
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-75 -25,5; 0 4,5; 75 -25,5
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	

Heide		Signaturnummer 3474
Bild:		
Darstellungspriorität:	130	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Polygon -100,73 -94,9; -100,59 -86,86; -100,87 -76,94; -101,56 -67,02; -102,8 -57,1; -104,59 -47,18; -107,35 -36,71; -110,79 -26,78; -115,2 -16,86; -120,58 -6,94; -126,91 2,43; -136,01 12,9; -139,73 16,62; -140,28 18; -140,28 20,62; -139,18 21,72; -137,25 21,72; -135,05 21,03; -123,47 12,9; -109,41 2,43; -98,11 -6,94; -87,64 -16,86; -78,96 -26,78; -71,93 -36,71; -66,01 -47,18; -61,87 -57,1; -58,98 -67,02; -57,19 -76,94; -56,77 -86,87; -56,77 -95	
Flächenfarbe:	Grün – 100 – 0 - 100 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Polygon -21,74 -94,87; -4,79 89,17; -2,54 92,73; -0,23 95,37; 2,72 95; 7,19 88,84; 23,74 -94,87	
Flächenfarbe:	Grün – 100 – 0 - 100 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		

Flächenposition:	Polygon 100,73 –94,9; 100,59 –86,86; 100,87 –76,94; 101,56 –67,02; 102,8 –57,1; 104,59 –47,18; 107,35 –36,71; 110,79 –26,78; 115,2 –16,86; 120,58 –6,94; 126,91 2,43; 136,01 12,9; 139,73 16,62; 140,28 18; 140,28 20,62; 139,18 21,72; 137,25 21,72; 135,05 21,03; 123,47 12,9; 109,41 2,43; 98,11 –6,94; 87,64 –16,86; 78,96 –26,78; 71,93 –36,71; 66,01 –47,18; 61,87 –57,1; 58,98 –67,02; 57,19 –76,94; 56,77 –86,87; 56,77 –95
Flächenfarbe:	Grün – 100 – 0 - 100 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	

Moor	Signaturnummer 3476
Bild:	
Darstellungspriorität:	130
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Polygon -18,06 –79,37; -4,53 74,92; 0 80,48; 5,04 74,64; 18,24 –79,37
Flächenfarbe:	Grün – 100 – 0 - 100 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Polygon -67,43 –79,37; -67,52 –59,94; -69,18 –39,96; -72,76 –19,98; -78,55 0; -86,81 19,85; -98,67 40,24; -101,42 44,65; -101,15 47,41; -98,11 47,13; -90,40 40,24; -70 19,85; -54,29 0; -42,72 –19,98; -35,83 –39,96; -31,97 –59,94; -31,30 –79,37;
Flächenfarbe:	Grün – 100 – 0 - 100 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Polygon -120,2 –79,37; -120,58 –59,94; -125,12 –39,96; -133,39 –19,98; -147,45 0; -154,27 6,68; -154,13 9,33; -150,66 9,19; -136,97 0; -110,79 –19,98; -94,39 –39,96; -85,99 –59,94; -84,33 –79,37
Flächenfarbe:	Grün – 100 – 0 - 100 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	3

Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Polygon 31,3 –79,37; 31,97 –59,94; 35,83 –39,96; 42,72 –19,98; 54,29 0; 70 19,85; 90,4 40,24; 98,11 47,13; 101,15 47,41; 101,42 44,65; 98,67 40,24; 86,81 19,85; 78,55 0; 72,76 –19,98; 69,18 –39,96; 67,52 –59,94; 67,63 –79,37
Flächenfarbe:	Grün – 100 – 0 - 100 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Polygon 84,33 –79,37; 85,99 –59,94; 94,39 –39,96; 110,79 –19,98; 136,97 0; 150,66 9,19; 154,13 9,33; 154,27 6,68; 147,45 0; 133,39 –19,98; 125,12 –39,96; 120,58 –59,94; 120,20 –79,37
Flächenfarbe:	Grün – 100 – 0 - 100 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Fläche Bild	

Sumpf		Signaturnummer: 3478
Zustand nass		
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	180	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
Strichstärke:	25	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-200 40; 400 40	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
Strichstärke:	25	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-400 -40; 200 -40	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	

Symbol_Linie Bild



Unland/Vegetationslose Fläche

Signaturnummer: 3480

Vegetationslose Fläche

Vegetationslose Fläche, sonstiges Oberflächenmaterial

Bild:



Darstellungspriorität: 130

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Arc -180 -200; -180 -60; -40 -60; -40 -200; style arc

Flächenfarbe: Grau - 0 - 0 - 0 - 40

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Arc 50 100; 50 200; 150 200; 150 100; style arc

Flächenfarbe: Grau - 0 - 0 - 0 - 40

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Polygon -139 109; -21 166; 12 74; -64 43

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Grau - 0 - 0 - 0 - 40

Reihenfolge der Zeichnung: 3

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Polygon -22 -63; 129 76; 180 30; 56 -172

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Reihenfolge der Zeichnung: 4

Symbol_Fläche Bild



Fels

Signaturnummer: 3481

Bild:



Darstellungspriorität: 130

Bezugspunkt: 0 0

Linienfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Liniensteil: Spitz

Linienposition: -180 180; 180 180; 152 41; 108 -32; 64 -70; 44 -82

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Linie Bild



Linienfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Liniensteil: Spitz

Linienposition: -138 58; -163 2; -180 -78; -180 -117; -120 -180

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Linie Bild



Linienfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten





Liniensteil: Spitz





Linienposition: -10 58; -35 2; -52 -78; -52 -117; 8 -180







Reihenfolge der Zeichnung: 3

Symbol_Linie Bild



Steine, Schotter Wellenbrecher, Buhne		Signaturnummer: 3482
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	130	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Polygon -69 150; 53 101; 9 14; -66 48	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Polygon -200 -76; -89 -29; -26 -90; -184 -150	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Polygon 59 -105; 79 -10; 160 -24; 200 -120	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild		

Geröll		Signaturnummer: 3483
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	130	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Oval -77 54; -56,47 137,52; 61,53 108,52; 45 27	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Oval -177 -151; -215,72 -64,25; -38,72 14,75; 0 -72	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Oval 48 -62; 60,62 4,82; 203,62 -22,18; 191 -89	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild		

Düne Sand Sandbank		Signaturnummer: 3484
Bild:		
Darstellungspriorität:	140	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -138 -57; -138 53; -28 53; -28 -57; style arc	
Flächenfarbe:	Ocker - 0 - 30 - 100 - 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc 90 10; 90 90; 170 90; 170 10; style arc	
Flächenfarbe:	Ocker - 0 - 30 - 100 - 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc -32 80; -32 150; 38 150; 38 80; style arc	
Flächenfarbe:	Ocker - 0 - 30 - 100 - 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc -210 -140; -210 -70; -140 -70; -140 -140; style arc	
Flächenfarbe:	Ocker - 0 - 30 - 100 - 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc 0 -150; 0 -80; 70 -80; 70 -150; style arc	
Flächenfarbe:	Ocker - 0 - 30 - 100 - 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc 140 -100; 140 -30; 210 -30; 210 -100; style arc	
Flächenfarbe:	Ocker - 0 - 30 - 100 - 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	6	

Symbol_Fläche Bild



Eis, Firn
Schnee

Signaturnummer: 3486

Bild:



Darstellungspriorität: 130

Bezugspunkt: 0 0

Linienfarbe: Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Strichstärke: 35

Linienabschluss: Rund

Linienposition: -150 0; 150 0

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Linie Bild



Linienfarbe: Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Strichstärke: 35

Linienabschluss: Rund

Linienposition: 0 150; 0 –150

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Linie Bild



Linienfarbe: Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Strichstärke: 35

Linienabschluss: Rund

Linienposition: -70,71 70,71; 70,71 –70,71

Reihenfolge der Zeichnung: 3

Symbol_Linie Bild



Linienfarbe: Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Strichstärke: 35

Linienabschluss: Rund

Linienposition: 70,71 70,71; -70,71 –70,71

Reihenfolge der Zeichnung: 4

Symbol_Linie Bild



Bach

Fleet

Fließgewässer

Graben

Graben mit Knick links

Graben mit Knick rechts

Graben mit Wall links

Graben mit Wall rechts

Grabenkante links

Grabenkante rechts

Grabenmitte

Signaturnummer: 3488

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Linienfarbe: Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: -150 0; 300 0

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Linie Bild



Flächenposition: Polygon –300 0; -150 60; -150 –60

Flächenfarbe: Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Fläche Bild



Kanal im Bau

Meer

Priel

Stehendes Gewässer

Stehendes Gewässer, nicht ständig Wasser führend

Teich

Teich, nicht ständig Wasser führend

Signaturnummer: 3490

Teich, trocken, versiegt
 Untergeordnetes Gewässer
 Untergeordnetes Gewässer, nicht ständig Wasser führend
 Untergeordnetes Gewässer, trocken, versiegt
 Untergeordnetes Gewässer, verrohrt, unterirdisch, bedeckt
 Hafenbecken

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Arc -291,38 -303,44; -291,38 46,56; 58,62 46,56; 58,62 -303,44; start 351,552 end 48,448; style arc

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 35

Randlinie – Abschluss: Rund

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Arc -50 -50; -50 300; 300 300; 300 -50; start 151,552 end 248,448; style arc

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 35

Randlinie – Abschluss: Rund

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Fläche Bild








Windrad

Signaturnummer: 3501

Bild:



Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 -330	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	50	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-120 –330; 120 -330	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	50	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 –330; 0 30	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	90	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 30; 0 330	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	90	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 30; 259,81 -120	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	90	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 30; -259,81 –120	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Arc –80 –50; -80 110; 80 110; 80 –50; style arc	

Flächenfarbe: Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Randlinie – Breite: 40
Randlinie – Abschluss: Rund
Randlinie – Scheitel: Rund
Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung: 6
Symbol_Fläche Bild



Solarzellen

Signaturnummer: 3502

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Rechteck –150 –200; –150 200; 150 200; 150 –200

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 35

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: –90 200; –90 –200

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Linie Bild




Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100





Strichstärke: 18




Linienabschluss: Abgeschnitten


Linienposition: –50 200; –50 –200

Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	50 200; 50 -200	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	90 200; 90 -200	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-150 140; 150 140	
Reihenfolge der Zeichnung:	6	
Symbol_Linie Bild		—
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-150 100; 150 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	7	
Symbol_Linie Bild		—
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-150 –100; 150 -100	
Reihenfolge der Zeichnung:	8	
Symbol_Linie Bild		—


Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-150 -140; 150 -140
Reihenfolge der Zeichnung:	9
Symbol_Linie Bild	




Wasserrad		Signaturnummer: 3503
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	120	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 0; 0 300	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	120	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 0; 285,32 92,71	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	120	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 0; 176,34 –242,71	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		


Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	120
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 0; -176,34 –242,71
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	120
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 0; -285,32 92,71
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Arc –180 –180; -180 180; 180 180; 180 –180; style arc
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Randlinie – Breite:	50
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	6
Symbol_Fläche Bild	




Mast		Signaturnummer: 3504
Bild:		
Darstellungspriorität:	370	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –100 –100; -100 100; 100 100; 100 -100	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	


Randlinie – Farbe: Braun – 60 – 100 – 100 – 20




Antenne Funkmast		Signaturnummer: 3506
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 -250	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-80 –250; 80 –250	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		-
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 –250; 0 69,54	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Arc –85 69,54; -85 239,54; 85 239,54; 85 69,54; start 250 end 350 style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild		⌒
Flächenposition:	Arc –85 69,54; -85 239,54; 85 239,54; 85 69,54; start 50 end 150 style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	


Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc –135 19,54; –135 289,54; 135 289,54; 135 19,54; start 250 end 350 style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc –135 19,54; –135 289,54; 135 289,54; 135 19,54; start 50 end 150 style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	6
Symbol_Fläche Bild	



Radioteleskop		Signaturnummer: 3507
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	-82,84 -321,42	
Flächenposition:	Polygon –162,84 –321,42; –82,84 38,58; –2,84 –321,42	


Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	50	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-82,84 38,58; 9,08 130,50	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Arc -200 -78,58; -200 721,42; 600 721,42; 600 -78,58 start 200 end 300 style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	50	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild		


Schornstein, Schlot, Esse		Signaturnummer: 3508
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; style arc	
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 20	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	



Stollenmundloch		Signaturnummer: 3509
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	25	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	-175 –150; -115 –150; -65 150; 65 150; 115 –150; 175 –150	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Polygon –115 –150; -65 150; 65 150	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		




Schachtöffnung		Signaturnummer: 3510
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –180 –120; -180 120; 180 120; 180 -120	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Polygon -180 -120; -180 120; 180 120
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	

Kran	Signaturnummer: 3511
Bild:	
Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	-167,5 -250
Linienfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	82,5 250; -167,5 -250; -167,5 250; 167,5 250



Drehkran	Signaturnummer: 3512
Bild:	
Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	-77,5 -175
Linienfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	92,5 250; -77,5 -100; -77,5 250; 152,5 250



Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Arc -152,5 -250; -152,5 -100; -2,5 -100; -2,5 -250
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	



Portalkran		Signaturnummer: 3513
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	-250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	-300 -250; -200 -250	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		




Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteilung:	Spitz
Linienposition:	200 –250; 300 –250
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	-


Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteilung:	Spitz
Linienposition:	0 250; 0 180
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild	,





Laufkran, Brückenlaufkran		Signaturnummer: 3514
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 -250	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteilung:	Spitz	
Linienposition:	170 250; 0 –100; 0 250; 230 250	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Arc -75 –250; -75 –100; 75 –100; 75 –250	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	





Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	25
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	-500 –250; 500 -250
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	


Hochofen		Signaturnummer: 3515
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -125 -50; -125 200; 125 200; 125 -50; start 300 end 100 style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	





Linienposition:	-125 75; -125 -200; 125 -200; 125 75
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Rechteck -35 -150; -35 -80; 35 -80; 35 -150
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	0 -80; 0 -150
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild	

Merkzeichen, Merkstein		Signaturnummer: 3516
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -106,07 0; 0 106,07; 106,07 0; 0 -106,07	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Hydrant, Oberflurhydrant		Signaturnummer: 3517
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 -150	
Flächenposition:	Arc -50 -200; -50 -100; 50 -100; 50 -200; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	0 -100; 0 200	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	-40 200; 40 200	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	

Liniensteil:	Spitz
Linienposition:	0 100; -115,83 40,98
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteil:	Spitz
Linienposition:	-133,99 76,62; -97,67 5,34
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteil:	Spitz
Linienposition:	0 100; 115,83 40,98
Reihenfolge der Zeichnung:	6
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteil:	Spitz
Linienposition:	97,67 5,34; 133,99 76,62
Reihenfolge der Zeichnung:	7
Symbol_Linie Bild	

Unterflurhydrant	Signaturnummer: 3518
Bild:	
Darstellungspriorität:	350

Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Arc -200 -75; -200 75; -50 75; -50 -75; start 200 end 0 style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc 50 -75; 50 75; 200 75; 200 -75; start 0 end 200 style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	-125 75; 125 75
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	-125 -75; 125 -75
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten

Liniensteil: Spitz
Linienposition: -75 0; 75 0
Reihenfolge der Zeichnung: 3
Symbol_Linie Bild -

Schieberkappe

Signaturnummer: 3519





Bild:





⊖




Darstellungspriorität: 350
Bezugspunkt: 0 0


Flächenposition: Arc -75 -75; -75 75; 75 75; 75 -75; style arc
Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite: 18
Randlinie – Abschluss: Rund
Randlinie – Scheitel: Rund
Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung: 1
Symbol_Fläche Bild ○




Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke: 18
Linienabschluss: Abgeschnitten
Liniensteil: Spitz
Linienposition: -75 0; 75 0
Reihenfolge der Zeichnung: 3
Symbol_Linie Bild -



Einsteigeschacht		Signaturnummer: 3520
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	-106,07 106,07; 106,07 -106,07	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	-106,07 -106,07; 106,07 106,07	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		

Umformer (Gebäude und Bauwerk)		Signaturnummer: 3521
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -175 -175; -175 175; 175 175; 175 -175	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	12 138,05; -32,81 0,15; 49,04 49,79; 7,32 -78,61	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Polygon -27 -67,46; 41,63 -89,76; -12 -138,05	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild		




Vorratsbehälter, Speicherbauwerk		Signaturnummer: 3522
Vorratsbehälter, Speicherbauwerk, aufgeständert		
Vorratsbehälter, Speicherbauwerk, unter der Erdoberfläche		
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; start 100 end 300 style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		


Pumpe		Signaturnummer: 3523
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 -125	
Linienfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	



Liniensteil:	Spitz
Linienposition:	0 180; 0 -50
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteil:	Spitz
Linienposition:	-160 85; -160 135; 160 225; 160 175
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Arc -100 -225; -100 -25; 100 -25; 100 -225; style arc
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	


Schießanlage		Signaturnummer: 3524
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -300 -300; -300 300; 300 300; 300 -300	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Steil:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	






Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 300; 0 -300	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-300 0; 300 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		—
Flächenposition:	Arc –210 –210; -210 210; 210 210; 210 –210; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Fläche Bild		○
Flächenposition:	Arc –110 –110; -110 110; 110 110; 110 -110; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	
Symbol_Fläche Bild		○
Flächenposition:	Arc –40 –40; -40 40; 40 40; 40 -40; style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	6	
Symbol_Fläche Bild		.

Gradierwerk		Signaturnummer: 3525
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -425 -285; -425 285; 425 285; 425 -285	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	0 285; -425 -142,5; -283,33 -285; 283,33 285; 425 142,5; 0 -285; -425 142,5; -283,33 285; 283,33 -285; 425 -142,5; 0 285	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		



Großsteingrab (Dolmen), Hünenbett		Signaturnummer: 3526
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	25	

Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-250 –141; 250 –141
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Polygon 0 –87,2; -89,7 -85,6; -100 –85,6; -109,6 –84,8; -119,2 –84,1; -128,9 –82,5; -138,9 –81,1; -149 –79,1; -160,2 –76,4; -168,9 –74,3; -178,1 –70,6; -183,5 –68,5; -188,1 –65,7; -193,5 –63; -197,8 –60,5; -202,9 –56,9; -208,8 –51,6; -215,8 –44,2; -221,3 –37,3; -224,9 –30,9; -229,8 –19,1; -232,2 –9,7; -234 0; -233,8 10,5; -231,7 25,7; -224,7 42,4; -221,1 49,3; -216,1 56,6; -212,8 61,3; -208,7 66,2; -204,1 71; -198,2 76,8; -193,8 80,4; -189,8 83,8; -185,6 87,5; -181,7 90,1; -177,3 92,9; -172,4 96; -167,5 98,3; -160,2 103; -150,7 107,9; -138,4 112,9; -129,1 116,9; -120 120; -111 123,2; -99,2 126,9; -89 129,4; -79,1 131,6; -69,8 134; -59,5 135,5; -49,8 137,3; -38,5 138,7; -29,2 139,4; -19,3 140,1; -8,3 140,6; 0 141; 8,3 140,6; 19,3 140,1; 29,2 139,4; 38,5 138,7; 49,8 137,3; 59,5 135,5; 69,8 134; 79,1 131,6; 89 129,4; 99,2 126,9; 111 123,2; 120 120; 129,1 116,9; 138,4 112,9; 150,7 107,9; 160,2 103; 167,5 98,3; 172,4 96; 177,3 92,9; 181,7 90,1; 185,6 87,5; 189,8 83,8; 193,8 80,4; 198,2 76,8; 204,1 71; 208,7 66,2; 212,8 61,3; 216,1 56,6; 221,1 49,3; 224,7 42,4; 231,7 25,7; 233,8 10,5; 234 0; 232,2 –9,7; 229,8 –19,1; 224,9 –30,9; 221,3 –37,3; 215,8 –44,2; 208,8 –51,6; 202,9 –56,9; 197,8 –60,5; 193,5 –63; 188,1 –65,7; 183,5 –68,5; 178,1 –70,6; 168,9 –74,3; 160,2 –76,4; 149 –79,1; 138,9 –81,1; 128,9 –82,5; 119,2 –84,1; 109,6 –84,8; 100 –85,6; 89,7 –85,6;
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	25
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	

Grabhügel (Hügelgrab)	Signaturnummer: 3527
Bild:	
Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0

Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	40
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 70; 0 190
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	40
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	41,14 56,63; 111,68 153,71
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	40
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	66,57 21,63; 180,7 58,71
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	40
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	66,57 –21,63; 180,7 –58,71
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	40
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	41,14 –56,63; 111,68 –153,71
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	40
Linienabschluss:	Abgeschnitten

Linienposition:	0 –70; 0 -190	
Reihenfolge der Zeichnung:	6	
Symbol_Linie Bild		,
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	40	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-41,14 –56,63; -111,68 –153,71	
Reihenfolge der Zeichnung:	7	
Symbol_Linie Bild		,
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	40	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-66,57 –21,63; -180,70 –58,71	
Reihenfolge der Zeichnung:	8	
Symbol_Linie Bild		-
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	40	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-66,57 21,63; -180,7 58,71	
Reihenfolge der Zeichnung:	9	
Symbol_Linie Bild		-
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	40	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-41,14 56,63; -111,68 153,71	
Reihenfolge der Zeichnung:	10	
Symbol_Linie Bild		,

Steinmal		Signaturnummer: 3528
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	25	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-250 141; 250 141	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	<p>Polygon 0 87,2; 89,7 85,6; 100 85,6; 109,6 84,8; 119,2 84,1; 128,9 82,5; 138,9 81,1; 149 79,1; 160,2 76,4; 168,9 74,3; 178,1 70,6; 183,5 68,5; 188,1 65,7; 193,5 63; 197,8 60,5; 202,9 56,9; 208,8 51,6; 215,8 44,2; 221,3 37,3; 224,9 30,9; 229,8 19,1; 232,2 9,7; 234 0; 233,8 -10,5; 231,7 -25,7; 224,7 -42,4; 221,1 -49,3; 216,1 -56,6; 212,8 -61,3; 208,7 -66,2; 204,1 -71; 198,2 -76,8; 193,8 -80,4; 189,8 -83,8; 185,6 -87,5; 181,7 -90,1; 177,3 -92,9; 172,4 -96; 167,5 -98,3; 160,2 -103; 150,7 -107,9; 138,4 -112,9; 129,1 -116,9; 120 -120; 111 -123,2; 99,2 -126,9; 89 -129,4; 79,1 -131,6; 69,8 -134; 59,5 -135,5; 49,8 -137,3; 38,5 -138,7; 29,2 -139,4; 19,3 -140,1; 8,3 -140,6; 0 -141; -8,3 -140,6; -19,3 -140,1; -29,2 -139,4; -38,5 -138,7; -49,8 -137,3; -59,5 -135,5; -69,8 -134; -79,1 -131,6; -89 -129,4; -99,2 -126,9; -111 -123,2; -120 -120; -129,1 -116,9; -138,4 -112,9; -150,7 -107,9; -160,2 -103; -167,5 -98,3; -172,4 -96; -177,3 -92,9; -181,7 -90,1; -185,6 -87,5; -189,8 -83,8; -193,8 -80,4; -198,2 -76,8; -204,1 -71; -208,7 -66,2; -212,8 -61,3; -216,1 -56,6; -221,1 -49,3; -224,7 -42,4; -231,7 -25,7; -233,8 -10,5; -234 0; -232,2 9,7; -229,8 19,1; -224,9 30,9; -221,3 37,3; -215,8 44,2; -208,8 51,6; -202,9 56,9; -197,8 60,5; -193,5 63; -188,1 65,7; -183,5 68,5; -178,1 70,6; -168,9 74,3; -160,2 76,4; -149 79,1; -138,9 81,1; -128,9 82,5; -119,2 84,1; -109,6 84,8; -100 85,6; -89,7 85,6; 0 87,2</p>	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	25	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	

Symbol_Fläche Bild



Brunnen
Gasquelle, Mofette
Heilquelle

Signaturnummer: 3529

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Arc -125 -125; -125 125; 125 125; 125 -125; style arc

Flächenfarbe: Blau - 11 - 0 - 0 - 0

Randlinie - Breite: 18

Randlinie - Abschluss: Rund

Randlinie - Scheitel: Rund

Randlinie - Farbe: Blau - 100 - 0 - 0 - 20

Kellereingang

Signaturnummer: 3531

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0




Linienfarbe: Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100


Strichstärke: 35



Linienabschluss: Abgeschnitten



Linien Scheitel: Spitz

Linienposition: -175 -150; -115 -150; -65 150; 65 150; 115 -150; 175 -150

Denkmal, Denkstein, Standbild		Signaturnummer: 3532
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 -225	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	-48,67 92,94; -125 -225; 125 -225; 48,67 92,94	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Arc -75 75; -75 225; 75 225; 75 75	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		

Bildstock, Wegekrenz, Gipfelkrenz		Signaturnummer: 3533
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 -200	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	35	

Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	0 200; 0 -200; 120 -200
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-120 80; 120 80
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	

Bildstock		Signaturnummer: 3534
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 -200	
Flächenposition:	Polygon -70 0; -70 160; 0 200; 70 160; 70 0	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 0; 0 -200	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	

Symbol_Linie Bild

|

Gipfelkreuz

Signaturnummer: 3535

Wegekreuz

Bild:

†

Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 -200

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 35

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: 0 200; 0 –200

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Linie Bild

|

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 35

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: -120 80; 120 80

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Linie Bild

–

Meilenstein, historischer Grenzstein

Signaturnummer: 3536



Bild:



⊔

Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 -125

Flächenposition: Arc –75 -25; -75 125; 75 125; 75 -25; start 300 end 100 style arc

Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	35
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	-75 50; -75 –125; 75 -125; 75 50
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	

Brunnen (Trinkwasserversorgung)		Signaturnummer: 3537
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc –150 –150; -150 150; 150 150; 150 –150; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc –150 –150; -150 150; 150 150; 150 –150; start 112,82 end 287,18 style arc	
Flächenfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Fläche Bild



Springbrunnen, Zierbrunnen

Signaturnummer: 3539

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 25

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: -100 –195; 100 -195

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Linie Bild



Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 25

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: 0 45; 0 -195

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Linie Bild



Flächenposition: Polygon –25 110; 25 110; 0 80

Flächenfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung: 3

Symbol_Fläche Bild



Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 25

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: -49,64 130,36; -14,29 165,71

Reihenfolge der Zeichnung: 4

Symbol_Linie Bild

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 25

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: -85 145; -85 195

Reihenfolge der Zeichnung: 5

Symbol_Linie Bild

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 25

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: -120,36 130,36; -155,71 165,71

Reihenfolge der Zeichnung: 6

Symbol_Linie Bild

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 25

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: -135 95; -185 95

Reihenfolge der Zeichnung: 7

Symbol_Linie Bild

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 25

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: -135 45; -185 45

Reihenfolge der Zeichnung: 8

Symbol_Linie Bild

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 25






Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: -135 -45; -185 -45

Reihenfolge der Zeichnung: 9

Symbol_Linie Bild

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke:	25
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	49,64 130,36; 14,29 165,71
Reihenfolge der Zeichnung:	10
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	25
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	85 145; 85 195
Reihenfolge der Zeichnung:	11
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	25
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	120,36 130,36; 155,71 165,71
Reihenfolge der Zeichnung:	12
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	25
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	135 95; 185 95
Reihenfolge der Zeichnung:	13
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	25
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	135 45; 185 45
Reihenfolge der Zeichnung:	14
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	25
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	135 –45; 185 –45

Reihenfolge der Zeichnung: 15

Symbol_Linie Bild

-

Ziehbrunnen

Signaturnummer: 3540

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: -25 -212,5

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 35

Linienabschluss: Rund

Linien Scheitel: Rund

Linienposition: -154,9 137,5; 104,9 287,5; 104,9 105

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Linie Bild



Flächenposition: Arc 54,9 5; 54,9 105; 154,9 105; 154,9 5 style arc

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 35

Randlinie – Abschluss: Rund

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Fläche Bild



Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 35

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: -25 212,5; -25 -137,5

Reihenfolge der Zeichnung: 3

Symbol_Linie Bild



Flächenposition: Arc -100 -287,5; -100 -137,5; 50 -137,5; 50 -287,5 style arc

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite: 35
Randlinie – Abschluss: Rund
Randlinie – Scheitel: Rund
Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung: 4
Symbol_Fläche Bild



Kommunikationseinrichtung

Signaturnummer: 3541

Bild:



Darstellungspriorität: 350
Bezugspunkt: 0 0




Flächenposition: Rechteck –250 –150; –250 150; 250 150; 250 –150
Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite: 18
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung: 1
Symbol_Fläche Bild




Flächenposition: Arc –135 –135; –135 135; 135 135; 135 –135; start 250 end 350
 style arc
Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite: 18
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Rund
Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung: 2
Symbol_Fläche Bild







Flächenposition:	Arc -135 -135; -135 135; 135 135; 135 -135; start 50 end 150 style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild)
Flächenposition:	Arc -85 -85; -85 85; 85 85; 85 -85; start 250 end 350 style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	,
Flächenposition:	Arc -85 -85; -85 85; 85 85; 85 -85; start 50 end 150 style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Fläche Bild	,
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 -150; 0 -60
Reihenfolge der Zeichnung:	6
Symbol_Linie Bild	,


Fernsprechhäuschen RBA Punkt		Signaturnummer: 3542
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -250 -150; -250 150; 250 150; 250 -150	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Polygon -162,5 -45; -162,5 -26; -161 -13; -158 -2; -153 9; -147 17; -140 26; -130 33; -119 38; -107 42; -95 45; 0 45; 95 45; 107 42; 119 38; 130 33; 140 26; 147 17; 153 9; 158 -2; 161 -13; 162,5 -26; 162,5 -45; 92,5 -45; 92,5 -28; 91 -21; 89 -15; 85 -11; 80 -7; 73 -6; 65 -5; 0 -5; -65 -5; -73 -6; -80 -7; -85 -11; -89 -15; -91 -21; -92,5 -28; -92,5 -45	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		


Fernsprechhäuschen RBA Fläche		Signaturnummer: 3543
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	



Flächenposition:	Polygon -162,5 -45; -162,5 -26; -161 -13; -158 -2; -153 9; -147 17; -140 26; -130 33; -119 38; -107 42; -95 45; 0 45; 95 45; 107 42; 119 38; 130 33; 140 26; 147 17; 153 9; 158 -2; 161 -13; 162,5 -26; 162,5 -45; 92,5 -45; 92,5 -28; 91 -21; 89 -15; 85 -11; 80 -7; 73 -6; 65 -5; 0 -5; -65 -5; -73 -6; -80 -7; -85 -11; -89 -15; -91 -21; -92,5 -28; -92,5 -45
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

Briefkasten		Signaturnummer: 3544
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -100 -50; -100 50; 100 50; 100 -50	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	-30 0; 30 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild	-	





Notrufeinrichtung		Signaturnummer: 3545
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -250 -150; -250 150; 250 150; 250 -150	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Normal	
Schriftgrad:	6 pt	
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Schriftposition:	0 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Schrift Bild:	SOS	

Feuermelder		Signaturnummer: 3546
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -250 -150; -250 150; 250 150; 250 -150	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	


Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Schriftart:	Arial
Schriftstil:	Normal
Schriftgrad:	7 pt
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Schriftposition:	0 0
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Schrift Bild:	



Polizeirufsäule		Signaturnummer: 3547
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –250 –150; –250 150; 250 150; 250 –150	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Normal	
Schriftgrad:	7 pt	
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	



Schriftposition:	0 0
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Schrift Bild:	Pol




Kabelkasten, Schaltkasten		Signaturnummer: 3548
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –100 –105; –100 –5; 100 –5; 100 –105	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 –5; 0 75	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	–57,04 75; 57,04 75	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Polygon –109 75; –57,04 105; –57,04 45	


Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	.
Flächenposition:	Polygon 57,04 105; 109 75; 57,04 45
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Fläche Bild	.




Verkehrszeichen		Signaturnummer: 3549
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 -301,42	
Flächenposition:	Arc -75 -376,42; -75 -226,42; 75 -226,42; 75 -376,42; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild	○	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 -226,42; 0 93,58	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Rechteck -141,42 235; 0 376,42; 141,42 235; 0 93,58	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	



Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Rechteck –84,85 235; 0 319,85; 84,85 235; 0 150,14
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	

Verkehrsampel		Signaturnummer: 3550
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 -244	
Flächenposition:	Arc –75 –319; -75 –169; 75 –169; 75 –319; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 –169; 0 1	


Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Arc -75 1; -75 151; 75 151; 75 1; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc -75 169; -75 319; 75 319; 75 169	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Fläche Bild		

Freistehende Hinweistafel, -zeichen		Signaturnummer: 3551
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 -175	
Flächenposition:	Arc -75 -250; -75 -100; 75 -100; 75 -250; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	

Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 –100; 0 100
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Rechteck –150 100; -150 250; 150 250; 150 100
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	

Wegweiser von besonderer Bedeutung		Signaturnummer: 3552
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 -200	
Flächenposition:	Arc –75 –275; -75 –125; 75 -125; 75 -275 style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 –125; 0 275
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Rund
Linienposition:	116,41 252,78; 0 175; 116,41 97,22
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	<

Freistehende Warntafel		Signaturnummer: 3553
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 -246,6	
Flächenposition:	Arc –75 –321,6; -75 –171,6; 75 –171,6; 75 –321,6; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		○
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 –171,6; 0 148,4	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	

Symbol_Linie Bild



Flächenposition: Polygon –100 148,4; 0 321,6; 100 148,4

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung: 3

Symbol_Fläche Bild



Bahnhof, Straßenbahn

Signaturnummer: 3554

Bushaltestelle

Haltestelle, Haltepunkt, Straßenbahn

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Arc –240 –240; –240 240; 240 240; 240 –240; style arc

Flächenfarbe: Gelb – 0 – 0 – 30 – 0

Randlinie – Breite: 70

Randlinie – Abschluss: Rund

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Grün – 100 – 0 – 100 – 0

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Schriftart: Arial

Schriftstil: Fett

Schriftgrad: 8 pt

Schriftfarbe: Grün – 100 – 0 – 100 – 0

Schriftposition: 0 0

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Schrift Bild:

Kilometerstein, -tafel
Markierungshinweise, -steine
Ortsdurchfahrtsstein

Signaturnummer: 3556

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Rechteck -141,42 0; 0 141,42; 141,42 0; 0 -141,42

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Laterne, Kandelaber

Signaturnummer: 3557

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 -250

Flächenposition: Arc -75 -325; -75 -175; 75 -175; 75 -325; style arc

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Rund




Randlinie – Scheitel: Rund


Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100




Reihenfolge der Zeichnung: 1



Symbol_Fläche Bild



Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 –175; 0 125
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-60 325; -60 155; 0 125; 60 155; 60 325
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-100 325; 100 325
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild	

Gaslaterne		Signaturnummer: 3558
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 -251,6	
Flächenposition:	Arc –75 –326,6; -75 –176,6; 75 –176,6; 75 –326,6; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	

Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 –176,6; 0 153,4
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Polygon –100 326,6; 100 326,6; 0 153,4
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	

Laterne, elektrisch		Signaturnummer: 3559
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 -280	
Flächenposition:	Arc –75 –355; -75 –205; 75 –205; 75 -355; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 –205; 0 125	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Arc –100 125; -100 325; 100 325; 100 125; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild		○
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	0 325; 0 355	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Linie Bild		.
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	70,71 295,71; 91,92 316,92	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	
ymbol_Linie Bild		.
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	100 225; 130 225	
Reihenfolge der Zeichnung:	6	
Symbol_Linie Bild		.
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	

Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	70,71 154,29; 91,92 133,08
Reihenfolge der Zeichnung:	7
Symbol_Linie Bild	.
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	-70,71 154,29; -91,92 133,08
Reihenfolge der Zeichnung:	8
Symbol_Linie Bild	.
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	-100 225; -130 225
Reihenfolge der Zeichnung:	9
Symbol_Linie Bild	.
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	-70,71 295,71; -91,92 316,92
Reihenfolge der Zeichnung:	10
Symbol_Linie Bild	.

Gaskandelaber

Signaturnummer: 3560

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 -229,95

Flächenposition: Arc -75 -304,95; -75 -154,95; 75 -154,95; 75 -304,95; style arc

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		○
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 –154,95; 0 175,05	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-200 175,05; 200 175,05	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		—
Flächenposition:	Polygon –275 304,95; -125 304,95; -200 175,05	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Fläche Bild		▽
Flächenposition:	Polygon 125 304,95; 275 304,95; 200 175,05	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	

Symbol_Fläche Bild



Kandelaber, elektrisch

Signaturnummer: 3561

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 -256,25

Flächenposition: Arc -75 -331,25; -75 -181,25; 75 -181,25; 75 -331,25; style arc

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Rund

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: 0 -181,25; 0 238,75

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Linie Bild



Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: -137,5 238,75; 137,5 238,75

Reihenfolge der Zeichnung: 3

Symbol_Linie Bild



Flächenposition: Arc -262,5 176,25; -262,5 301,25; -137,5 301,25; -137,5 176,25; style arc

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Fläche Bild		○
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	-200 301,25; -200 331,25	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	
Symbol_Linie Bild		.
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	-155,81 282,94; -134,59 304,16	
Reihenfolge der Zeichnung:	6	
Symbol_Linie Bild		.
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	-155,81 194,56; -134,59 173,34	
Reihenfolge der Zeichnung:	7	
Symbol_Linie Bild		.
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	-200 176,25; -200 146,25	
Reihenfolge der Zeichnung:	8	
Symbol_Linie Bild		.
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Rund	

Linienposition:	-244,19 194,56; -265,41 173,34
Reihenfolge der Zeichnung:	9
Symbol_Linie Bild	.
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	-262,5 238,75; -292,5 238,75
Reihenfolge der Zeichnung:	10
Symbol_Linie Bild	.
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	-244,19 282,94; -265,41 304,16
Reihenfolge der Zeichnung:	11
Symbol_Linie Bild	,
Flächenposition:	Arc 137,5 176,25; 137,5 301,25; 262,5 301,25; 262,5 176,25; style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	12
Symbol_Fläche Bild	o
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	200 301,25; 200 331,25
Reihenfolge der Zeichnung:	13
Symbol_Linie Bild	.
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund

Linienposition:	244,19 282,94; 265,41 304,16
Reihenfolge der Zeichnung:	14
Symbol_Linie Bild	.
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	262,5 238,75; 292,5 238,75
Reihenfolge der Zeichnung:	15
Symbol_Linie Bild	.
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	244,19 194,56; 265,41 173,34
Reihenfolge der Zeichnung:	16
Symbol_Linie Bild	.
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	200 176,25; 200 146,25
Reihenfolge der Zeichnung:	17
Symbol_Linie Bild	.
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	155,81 194,56; 134,59 173,34
Reihenfolge der Zeichnung:	18
Symbol_Linie Bild	.
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	155,81 282,94; 134,59 304,16
Reihenfolge der Zeichnung:	19

Symbol_Linie Bild

Hängende Lampe

Signaturnummer: 3562

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Arc -200 -75; -200 75; -50 75; -50 -75; start 253,543 end 346,457; style arc

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Rund

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Arc 50 -75; 50 75; 200 75; 200 -75; start 53,543 end 146,457; style arc

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Rund

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Fläche Bild






Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100



Strichstärke: 18

Linienabschluss: Rund


Linienposition: -180,90 50; 180,90 50


Reihenfolge der Zeichnung: 3




Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	-180,90 -50; 180,90 -50
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Polygon –200 0; -199,2 10,91; -196,83 21,58; -192,92 31,8; -187,58 41,34; -180,9 50; 180,9 50; 187,58 41,34; 192,92 31,8; 196,83 21,58; 199,2 10,91; 200 0
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Fläche Bild	



Säule, Werbefläche	Signaturnummer: 3563
Bild:	
Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Arc –150 –150; -150 150; 150 150; 150 -150; style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Schriftart:	Arial
Schriftstil:	Normal
Schriftgrad:	7 pt




Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Schriftposition:	0 0
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Schrift Bild:	A



Leuchtsäule		Signaturnummer: 3564
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Polygon –150 –150; -50 150; 50 150; 150 –150	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Fahnenmast		Signaturnummer: 3565
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	-52,5 -225	
Flächenposition:	Arc –127,5 –300; -127,5 –150; 22,5 –150; 22,5 –300; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	




Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-52,5 –150; -52,5 300
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linien Scheitel:	Rund
Linienposition:	-52,5 240; -22,5 190; 107,5 105; 127,5 75; 127,5 –80; 107,5 –20; -22,5 75; -52,5 105
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	


Straßensinkkasten		Signaturnummer: 3566
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –100 –50; -100 50; 100 50; 100 –50	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	




Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-50 -50; -50 50
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 -50; 0 50
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	50 -50; 50 50
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild	

Müllbox		Signaturnummer: 3567
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -200 -100; -200 100; 200 100; 200 -100	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		

Flächenposition:	Arc -130 -30; -130 30; -70 30; -70 -30; style arc
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	.
Flächenposition:	Arc 70 -30; 70 30; 130 30; 130 -30; style arc
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	.

Kehrichtgrube		Signaturnummer: 3568
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -200 -100; -200 100; 200 100; 200 -100	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-200 -100; 200 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Strichstärke:	18	

Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-200 100 ; 200 -100
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	

Uhr		Signaturnummer: 3569
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -125 -125; -125 125; 125 125; 125 -125	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc -125 -125; -125 125; 125 125; 125 -125	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	0 125; 0 0; 125 0	

Reihenfolge der Zeichnung: 3

Symbol_Linie Bild

L

Richtscheinwerfer

Signaturnummer: 3570

Bild:

● ≤

Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Arc -300 -100; -300 100; -100 100; -100 -100; style arc

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Rund

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild

○

Flächenposition: Arc -300 -100; -300 100; -100 100; -100 -100; start 200 end 0
style arc

Flächenfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Fläche Bild

◐

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: 0 39,78; 200 79,56

Reihenfolge der Zeichnung: 3



Symbol_Linie Bild



—

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition:	0 0; 300 0
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 –39,78; 200 –79,56
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Linie Bild	

Flutlichtmast		Signaturnummer: 3571
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –55 –55; –55 55; 55 55; 55 –55	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc –100 –100; –100 100; 100 100; 100 –100	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	

Symbol_Fläche Bild



Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Rund

Linienposition: 0 100; 0 130

Reihenfolge der Zeichnung: 3

Symbol_Linie Bild

.

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Rund

Linienposition: 70,71 70,71; 91,92 91,92

Reihenfolge der Zeichnung: 4

Symbol_Linie Bild

.

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Rund

Linienposition: 100 0; 130 0

Reihenfolge der Zeichnung: 5

Symbol_Linie Bild

.

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Rund

Linienposition: 70,71 –70,71; 91,92 –91,92

Reihenfolge der Zeichnung: 6

Symbol_Linie Bild

.

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Rund

Linienposition: 0 –100; 0 –130


Reihenfolge der Zeichnung: 7

Symbol_Linie Bild

.

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	-70,71 -70,71; -91,92 -91,92
Reihenfolge der Zeichnung:	8
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	-100 0; -130 0
Reihenfolge der Zeichnung:	9
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	-70,71 70,71; -91,92 91,92
Reihenfolge der Zeichnung:	10
Symbol_Linie Bild	

Brückenpfeiler		Signaturnummer: 3572
Bild:		
Darstellungspriorität:	410	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; start 44,44 end 88,88 style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 50	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	

Symbol_Fläche Bild

Flächenposition: Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; start 111,11 end 155,54 style arc

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 50

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Fläche Bild

Flächenposition: Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; start 177,76 end 222,24 style arc

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 50

Reihenfolge der Zeichnung: 3

Symbol_Fläche Bild

Flächenposition: Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; start 244,42 end 288,86 style arc

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 50

Reihenfolge der Zeichnung: 4

Symbol_Fläche Bild

Flächenposition: Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; start 311,08 end 355,52 style arc



Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

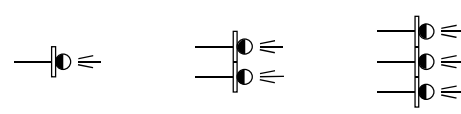

Randlinie – Breite: 18







Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten





Randlinie – Scheitel: Rund







Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 50






Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; start 377,74 end 22,26 style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 50
Reihenfolge der Zeichnung:	6
Symbol_Fläche Bild	

Anflugbefeuerung		Signaturnummer: 3573
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-2975 0; -2475 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Rechteck -2475 -200; -2475 200; -2425 200; -2425 -200	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	

Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition: Arc -2425 -100; -2425 100; -2225 100; -2225 -100; style arc Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung Randlinie – Breite: 18 Randlinie – Abschluss: Rund Randlinie – Scheitel: Rund Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100 Reihenfolge der Zeichnung: 3 Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition: Arc -2425 -100; -2425 100; -2225 100; -2225 -100; start 200 end 0 style arc Flächenfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100 Reihenfolge der Zeichnung: 4 Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100 Strichstärke: 18 Linienabschluss: Abgeschnitten Linienposition: -2125 39,78; -1925 79,57 Reihenfolge der Zeichnung: 5 Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100 Strichstärke: 18 Linienabschluss: Abgeschnitten Linienposition: -2125 0; -1825 0 Reihenfolge der Zeichnung: 6 Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100 Strichstärke: 18 Linienabschluss: Abgeschnitten Linienposition: -2125 -39,87; -1925 -79,57 Reihenfolge der Zeichnung: 7 Symbol_Linie Bild	

Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-575 200; -75 200
Reihenfolge der Zeichnung:	8
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-575 -200; -75 -200
Reihenfolge der Zeichnung:	9
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Rechteck -75 -400; -75 400; -25 400; -25 -400
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	10
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-75 0; -25 0
Reihenfolge der Zeichnung:	11
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Arc -25 100; -25 300; 175 300; 175 100; style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	12

Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc -25 100; -25 300; 175 300; 175 100; start 200 end 0 style arc
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	13
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc -25 -300; -25 -100; 175 -100; 175 -300; style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	14
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc -25 -300; -25 -100; 175 -100; 175 -300; start 200 end 0 style arc
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	15
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	275 239,78; 475 279,57
Reihenfolge der Zeichnung:	16
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	275 200; 575 200
Reihenfolge der Zeichnung:	17
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18

Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	275 160,22; 475 120,43	
Reihenfolge der Zeichnung:	18	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	275 –160,22; 475 –120,43	
Reihenfolge der Zeichnung:	19	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	275 –200; 575 –200	
Reihenfolge der Zeichnung:	20	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	275 –239,78; 475 –279,57	
Reihenfolge der Zeichnung:	21	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	1825 400; 2325 400	
Reihenfolge der Zeichnung:	22	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	1825 0; 2325 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	23	

Symbol_Linie Bild



Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: 1825 -400; 2325 -400

Reihenfolge der Zeichnung: 24

Symbol_Linie Bild



Flächenposition: Rechteck 2325 –600; 2325 600; 2375 600; 2375 –600

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung: 25

Symbol_Fläche Bild



Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: 2325 200; 2375 200

Reihenfolge der Zeichnung: 26

Symbol_Linie Bild



Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: 2325 -200; 2375 -200

Reihenfolge der Zeichnung: 27

Symbol_Linie Bild



Flächenposition: Arc 2375 300; 2375 500; 2575 500; 2575 300; style arc

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Rund

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	28	
Symbol_Fläche Bild		○
Flächenposition:	Arc 2375 300; 2375 500; 2575 500; 2575 300; start 200 end 0 style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	29	
Symbol_Fläche Bild		◐
Flächenposition:	Arc 2375 -100; 2375 100; 2575 100; 2575 -100; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	30	
Symbol_Fläche Bild		○
Flächenposition:	Arc 2375 -100; 2375 100; 2575 100; 2575 -100; start 200 end 0 style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	31	
Symbol_Fläche Bild		◑
Flächenposition:	Arc 2375 -500; 2375 -300; 2575 -300; 2575 -500; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	32	
Symbol_Fläche Bild		○
Flächenposition:	Arc 2375 -500; 2375 -300; 2575 -300; 2575 -500; start 200 end 0 style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	33	

Symbol_Fläche Bild



Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: 2675 439,78; 2875 479,57

Reihenfolge der Zeichnung: 34

Symbol_Linie Bild



Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: 2675 400; 2975 400

Reihenfolge der Zeichnung: 35

Symbol_Linie Bild



Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: 2675 360,22; 2875 320,43

Reihenfolge der Zeichnung: 36

Symbol_Linie Bild



Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: 2675 39,78; 2875 79,57

Reihenfolge der Zeichnung: 37

Symbol_Linie Bild



Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: 2675 0; 2975 0


Reihenfolge der Zeichnung: 38

Symbol_Linie Bild












Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100


Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	2675 –39,78; 2875 –79,57	
Reihenfolge der Zeichnung:	39	
Symbol_Linie Bild		—
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	2675 –360,22; 2875 –320,43	
Reihenfolge der Zeichnung:	40	
Symbol_Linie Bild		—
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	2675 -400; 2975 -400	
Reihenfolge der Zeichnung:	41	
Symbol_Linie Bild		—
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	2675 –439,78; 2875 –479,57	
Reihenfolge der Zeichnung:	42	
Symbol_Linie Bild		—



Bezeichnung (Nummer von einem Autobahnknoten)		Signaturnummer: 3574
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc –275 –275; –275 275; 275 275; 275 –275; style arc	


Flächenfarbe: Blau – 100 – 0 – 0 – 20


Skaterstrecke		Signaturnummer: 3576
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc –250 –250; –250 250; 250 250; 250 –250; style arc	
Flächenfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Polygon –119,8 145; –115 170; 0 170; 0 145	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Polygon –162 –75; –122,67 130; 0 130; 0 100; –70 100; –70 75; 0 75; 0 25; –56 –17; –41 –37; 15 5; 63,15 –8,48; 52,37 –46,99; 76,44 –53,73; 87,22 –15,22; 140 –30; 140 –75	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc –155 –170; –155 –100; –85 –100; –85 –170; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc –72 –170; –72 –100; –2 –100; –2 –170; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	
Symbol_Fläche Bild		

Flächenposition:	Arc 11 –170; 11 –100; 81 –100; 81 -170; style arc
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	6
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc 94 –170; 94 –100; 164 –100; 164 -170; style arc
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	7
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Polygon –180 –130; -164 –90; 155 –90; 180 -130
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	8
Symbol_Fläche Bild	




Haltepunkt, Bahn im Freizeitpark	Signaturnummer: 3578
Haltepunkt, Bergbahn, Seilbahn	
Haltepunkt, Eisenbahn	
Haltepunkt, Güterverkehr	
Haltepunkt, Magnetschwebbahn	
Haltepunkt, Museumsbahn	
Haltepunkt, sonstige Bahnkategorie	
Haltepunkt, Standseilbahn	
Haltepunkt, Zahnradbahn	
Haltestelle, Bahn im Freizeitpark	
Haltestelle, Bergbahn, Seilbahn	
Haltestelle, Eisenbahn	
Haltestelle, Güterverkehr	
Haltestelle, Magnetschwebbahn	
Haltestelle, Museumsbahn	
Haltestelle, sonstige Bahnkategorie	
Haltestelle, Standseilbahn	
Haltestelle, Zahnradbahn	
Bild:	
Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Arc –150 –150; -150 150; 150 150; 150 -150; style arc
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Schriftart:	Arial
Schriftstil:	Normal
Schriftgrad:	5 pt
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Schriftposition:	0 0
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Schrift Bild:	

Rohrleitung, Pipeline	Signaturnummer: 3579
Rohrleitung, Pipeline, unter der Erdoberfläche	
Rohrleitung, Pipeline, unter der Wasseroberfläche	
Bild:	
Darstellungspriorität:	270
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Arc -80 -80; -80 80; 80 80; 80 -80; style arc
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Zaun	Signaturnummer: 3580
Bild:	
Darstellungspriorität:	270
Bezugspunkt:	0 -30

Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 -30; 0 30

Tafel an Gewässern		Signaturnummer: 3583
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 -220	
Flächenposition:	Arc -50 -270; -50 -170; 50 -170; 50 -270; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 -170; 0 50	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Rechteck -110 50; -110 270; 110 270; 110 50	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	

Symbol_Fläche Bild



Pricke

Signaturnummer: 3584

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 -200

Flächenposition: Arc -50 -250; -50 -150; 50 -150; 50 -250; style arc

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Rund

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: 0 -150; 0 150; -15 250

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Linie Bild



Flächenposition: Arc -200 -10; -200 390; 200 390; 200 -10; start 150,637 end 249,363 style arc

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten


Randlinie – Scheitel: Rund


Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100


Reihenfolge der Zeichnung: 3





Symbol_Fläche Bild



Flächenposition:	Arc -125 150; -125 400; 125 400; 125 150; start 148,830 end 251,170 style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	

Förderband, Bandstraße		Signaturnummer: 3585
Förderband, Bandstraße, unter der Erdoberfläche, unter der Wasseroberfläche		
Förderband, Bandstraße, unter der Wasseroberfläche		
Bild:		
Darstellungspriorität:	270	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -50 -50; -50 50; 50 50; 50 -50; style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Bahnübergang, Schranke		Signaturnummer: 3586
Bild:		
Darstellungspriorität:	300	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -100 -50; -100 50; 100 50; 100 -50	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Drehscheibe		Signaturnummer: 3587
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -325 -325; -325 325; 325 325; 325 -325; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	25	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc -37,5 -37,5; -37,5 37,5; 37,5 37,5; 37,5 -37,5; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-325 0; -37,5 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	37,5 0; 325 0	

Reihenfolge der Zeichnung: 4

Symbol_Linie Bild

—

Hubschrauberlandeplatz

Signaturnummer: 3588

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Polygon -350 -303,11; 0 303,11; 350 -303,11

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Schriftart: Arial

Schriftstil: Fett

Schriftgrad: 10 pt

Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftposition: 0 -101,04

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Schrift Bild:



H



Bake

Signaturnummer: 3589

Bild:

!

Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 -200
Flächenposition:	Arc -50 -250; -50 -150; 50 -150; 50 -250; style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	50
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 -150; 0 250
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	

Leuchtfeuer		Signaturnummer: 3590
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Polygon -285,32 -92,71; -95,11 30,9; -176,34 242,71; 0 100; 176,34 242,71; 95,11 30,9; 285,32 -92,71; 58,78 -80,9; 0 -300; -58,78 -80,9	
Flächenfarbe:	Rot – 0 – 100 – 100 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc -100 -100; -100 100; 100 100; 100 -100; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	

Symbol_Fläche Bild



Sicherheitstor

Signaturnummer: 3592

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Rechteck -150 -50; -150 50; 150 50; 150 -50

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

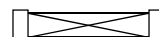
Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Sperrwerk

Signaturnummer: 3593

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Rechteck -1000 -200; -1000 200; -800 200; -800 -200

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz


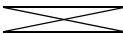
Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100



Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild






Flächenposition: Rechteck 800 -200; 800 200; 1000 200; 1000 -200

Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	-800 160; 800 160; -800 -160; 800 -160; -800 160
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	



Schöpfungswerk		Signaturnummer: 3594
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -70 -200; -70 -60; 70 -60; 70 -200; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc -70 60; -70 200; 70 200; 70 60; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	


Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		○
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-70 –130; -70 130	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	70 –130; 70 130	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Polygon –170 –105; -140 –5; -100 –5; -70 –105	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	
Symbol_Fläche Bild		△
Flächenposition:	Polygon 100 5; 70 105; 170 105; 140 5	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	6	
Symbol_Fläche Bild		▽





Fischtreppe		Signaturnummer: 3595
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel	Rund	
Linienposition:	-200 –50; -110 0; -77,3 18,6; -41,6 32,9; -8,1 42,2; 27,3 47,9; 65,1 50; 102,2 47,9; 138,6 42,9; 173,6 32,2; 190,7 20,8; 200 7,9; 200 0; 200 –7,9; 190,7 –20,8; 173,6 –32,2; 138,6 –42,9; 102,2 –47,9; 65,1 –50; 27,3 –47,9; -8,1 –42,2; -41,6 –32,9; -77,3 –18,6; -110 0; -200 50	

Pegel		Signaturnummer: 3596
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 -125	
Flächenposition:	Arc –50 –175; -50 –75; 50 –75; 50 –175; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteilung:	Spitz
Linienposition:	-50 –125; -50 175; 50 175; 50 –125
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Rechteck -50 -25; -50 25; 0 25; 0 -25
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	.
Flächenposition:	Rechteck -50 75; -50 125; 0 125; 0 75
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	.
Flächenposition:	Rechteck 0 125 0 175; 50 175; 50 125
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Fläche Bild	.
Flächenposition:	Rechteck 0 25; 0 75; 50 75; 50 25
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	6
Symbol_Fläche Bild	.
Flächenposition:	Rechteck 0 -75; 0 -25; 50 -25; 50 -75
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	7
Symbol_Fläche Bild	.

Nadelbaum		Signaturnummer 3597
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 -210	
Linienfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil:	Spitz	
Linienposition:	-80 -210; 0 -210; 0 -90; -120 -90; 0 210; 120 -90; 0 -90	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 -210; 80 -210	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild	-	

Laubbaum		Signaturnummer 3599
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 -210	
Linienfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Rund	

Linienansicht:	Rund
Linienposition:	Polygon 0 -90; -45 -83; -85,8 -63; -103,9 2,7; -105,83 72,91; -103,9 122,7; -85,8 183; -45 203,1; 0 210; 45 203,1; 85,8 183; 103,9 122,7; 105,83 72,91; 103,9 2,7; 85,8 -63; 45 -83; 0 -90
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 -92,61; 0 -210
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-80 -210; 80 -210
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	30,3 150,5; 38,58 140; 44,65 128,98; 47,95 117,41; 49,61 72,91; 47,95 0; 40,79 -13,78; 30,87 -23,7
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild	

Gebüsch

Signaturnummer: 3601

Graben mit Knick links

Graben mit Knick rechts

Hecke

Heckenkante links

Heckenkante rechts

Heckenmitte

Knick

Knickkante links

Knickkante rechts

Knickmitte

Bild:

o

Darstellungspriorität: 140

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Arc -60 -60; -60 60; 60 60; 60 -60; start 227,5 end 172,5 style arc

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 25

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Farbe: Grün – 100 – 0 - 100 – 0

Röhricht, Schilf

Signaturnummer 3603

Bild:

1↑

Darstellungspriorität: 130

Bezugspunkt: 0 0

Linienfarbe: Grün – 100 – 0 – 100 – 0

Strichstärke: 35

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linien Scheitel: Spitz

Linienposition: -35 -160; -62,73 86,1; -137,5 11,55

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Linie Bild

1

Linienfarbe: Grün – 100 – 0 – 100 – 0

Strichstärke: 35

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linien Scheitel: Spitz

Linienposition: 22 -160; 61,33 160; 137,5 47,8

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Linie Bild



Zierfläche

Signaturnummer 3605

Bild:



Darstellungspriorität: 130

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Rechteck -40 80; -40 120; 40 120; 40 80

Flächenfarbe: Grün – 100 – 0 – 100 – 0

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Arc -40 40; -40 120; 40 120; 40 40

Flächenfarbe: Grün – 100 – 0 – 100 – 0

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Polygon -22,5 -120; -62,5 30; -15 -55; 0 80; 15 -55; 62,5 30; 22,5 -120

Flächenfarbe: Grün – 100 – 0 – 100 – 0

Reihenfolge der Zeichnung: 3

Symbol_Fläche Bild



Korbweide






Signaturnummer 3607


Bild:








Darstellungspriorität: 130


Bezugspunkt: 0 0


Linienfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
Strichstärke:	70
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 -137,5; 0 0
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Oval –80 –15,68; -80 64,32; 80 64,32; 80 –15,68
Flächenfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linien Scheitel:	Rund
Linienposition:	-144,44 73,46; -126,81 76,77; -104,76 74,56; -81,61 69,05; -62,87 60,24; -48,53 51,42
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linien Scheitel:	Rund
Linienposition:	-84,91 137; -61,76 124,18; -46,33 107,64; -32 93,31; -20,97 73,46; -16,56 58,19
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linien Scheitel:	Rund
Linienposition:	84,91 137; 61,76 124,18; 46,33 107,64; 32 93,31; 20,97 73,46; 16,56 58,19
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Fläche Bild	



Linienfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linien Scheitel:	Rund
Linienposition:	144,44 73,46; 126,81 76,77; 104,76 74,56; 81,61 69,05; 62,87 60,24; 48,53 51,42
Reihenfolge der Zeichnung:	6
Symbol_Linie Bild	




Reet	Signaturnummer 3609
Bild:	
Darstellungspriorität:	130
Bezugspunkt:	0 0
Linienfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	-130,78 -64,8;-80 0; -50 -200
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	50 -200; 80 50; 140 -35
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten






Linienposition:	0 –200; 0 50
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
Strichstärke:	50
Linienabschluss:	Rund
Linien Scheitel:	Rund
Linienposition:	0 50; 0 200
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild	







Quelle	Signaturnummer: 3613
Bild:	
Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Arc –50 –50; –50 50; 50 50; 50 –50 ; style arc
Flächenfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20





Wasserfall	Signaturnummer: 3615
Bild:	
Darstellungspriorität:	180
Bezugspunkt:	0 0
Linienfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel	Spitz

Linienposition:	-282,84 -70,71; -141,42 70,71; 0 -70,71
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteilung:	Spitz
Linienposition:	0 70,71; 141,42 -70,71; 282,84 70,71
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	





Stromschnelle		Signaturnummer: 3617
Bild:		
Darstellungspriorität:	180	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-940 0; -660 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-540 120; -260 120	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
Strichstärke:	18	

Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-540 0; -260 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-540 –120; -260 –120	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-140 240; 140 240	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-140 120; 140 120	
Reihenfolge der Zeichnung:	6	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-140 0; 140 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	7	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-140 –120; 140 –120	
Reihenfolge der Zeichnung:	8	

Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-140 –240; 140 –240	
Reihenfolge der Zeichnung:	9	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	260 120; 540 120	
Reihenfolge der Zeichnung:	10	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	260 0; 540 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	11	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	260 –120; 540 –120	
Reihenfolge der Zeichnung:	12	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	660 0; 940 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	13	
Symbol_Linie Bild		

<p>Bach, verdolt Bach verrohrt, unterirdisch, bedeckt Fleet verrohrt, unterirdisch, bedeckt Fleet, verdolt Graben verrohrt, unterirdisch, bedeckt Graben, verdolt</p>		Signaturnummer: 3619
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Polygon -363 0; -213 60; -213 -60	
Flächenfarbe:	Blau - 100 - 0 - 0 - 20	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Blau - 100 - 0 - 0 - 20	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-177 0; -141 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Blau - 100 - 0 - 0 - 20	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-105 0; -69 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Blau - 100 - 0 - 0 - 20	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-33 0; 3 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	

Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	39 0; 75 0
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	111 0; 147 0
Reihenfolge der Zeichnung:	6
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	183 0; 219 0
Reihenfolge der Zeichnung:	7
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	255 0; 291 0
Reihenfolge der Zeichnung:	8
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	327 0; 363 0
Reihenfolge der Zeichnung:	9
Symbol_Linie Bild	

<p>Bach, nicht ständig Wasser führend Fleet, nicht ständig Wasser führend Graben, nicht ständig Wasser führend Grabenkante links, nicht ständig Wasser führend Grabenkante rechts, nicht ständig Wasser führend Grabenmitte, nicht ständig Wasser führend</p>		Signaturnummer: 3621
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Polygon -375 0; -225 60; -225 -60	
Flächenfarbe:	Blau - 100 - 0 - 0 - 20	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Blau - 100 - 0 - 0 - 20	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-125 0; -25 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Blau - 100 - 0 - 0 - 20	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	75 0; 175 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Blau - 100 - 0 - 0 - 20	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	275 0; 375 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	

Symbol_Linie Bild

-

Höhe des Wasserspiegels

Signaturnummer: 3623

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Polygon -130 137,59; 130 137,59; 0 -87,58

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Linienfarbe: Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: -150 -137,59; 150 -137,59

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Linie Bild



Höhleneingang





Signaturnummer: 3625




Bild:





Darstellungspriorität: 350

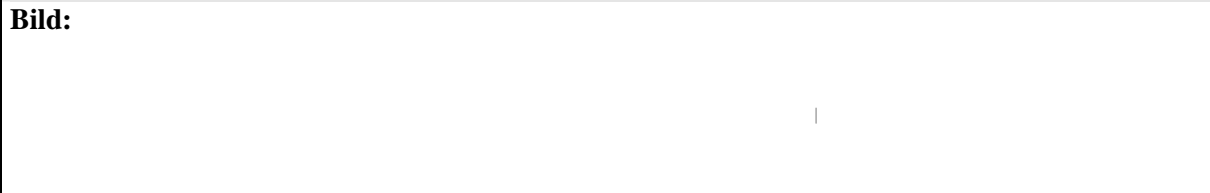
Bezugspunkt: 0 0




Flächenposition:	Arc -120 -60; -120 180; 120 180; 120 -60; start 300 end 100; style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	35
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Braun – 60 – 100 – 100 – 20
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Braun – 60 – 100 – 100 – 20
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	-200 -180; -120 -180; -120 60
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Braun – 60 – 100 – 100 – 20
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	120 60; 120 -180; 200 -180
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Polygon -104 -195; -121 62; -116 95; -105 122; -87 146; -53 172; -16 182; 13 182; 42 173; 70 160; 93 133
Flächenfarbe:	Braun – 60 – 100 – 100 – 20
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	


Felsen, Felsblock, Felsnadel RBA Punkt und Fläche		Signaturnummer: 3627
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	180	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Polygon -270 -250; -205 -103;-152 -127; -57 98; 5 -34; 104 250; 146 161; 196 168; 270 -250	
Flächenfarbe:	Grau - 0 - 0 - 0 - 7	
Randlinie - Breite:	18	
Randlinie - Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie - Scheitel:	Spitz	
Randlinie - Farbe:	Braun - 60 - 100 - 100 - 20	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Braun - 60 - 100 - 100 - 20	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	5 -34; 106,45 -250	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		

Besonderer topographischer Punkt		Signaturnummer: 3629
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -50 -50; -50 50; 50 50; 50 -50; style arc	
Flächenfarbe:	Braun - 10 - 30 - 30 - 0	


Flurbereinigung Sanierung Umlegung	Signaturnummer: 3631
Bild:	
	
Die Signatur wird mit einem regelmäßigen Raster verteilt.	
Darstellungspriorität:	429
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Arc -15 -15; -15 15; 15 15; 15 -15; style arc
Flächenfarbe:	Grau - 0 - 0 - 0 - 40



Damm, Wall, Deich Graben mit Knick links Graben mit Knick rechts Graben mit Wall links Graben mit Wall rechts Knick Knickkante links Knickkante rechts Knickmitte Wallkante links Wallkante rechts Wallmitte	Signaturnummer: 3632
Bild:	
	
Darstellungspriorität:	130
Bezugspunkt:	0 0
Linienfarbe:	Braun - 60 - 100 - 100 - 20
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 -100; 0 100

Felsen, Felsblock, Felsnadel RBA Linie		Signaturnummer: 3634
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	180	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Polygon -162 -150; -123 -62;-91 -76; -36 59; 0 -20; 62 150; 88 97; 118 100; 162 -150	
Flächenfarbe:	Grau - 0 - 0 - 0 - 7	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Braun - 60 - 100 - 100 - 20	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Braun - 60 - 100 - 100 - 20	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 -20; 60 -150	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		

Höckerlinie		Signaturnummer: 3636
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	300	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	

Linienposition:	-327,5 –77,5; -172,5 77,5	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		/
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-327,5 77,5; -172,5 –77,5	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		\
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-77,5 –77,5; 77,5 77,5	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		/
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-77,5 77,5; 77,5 –77,5	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Linie Bild		\
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	172,5 –77,5; 327,5 77,5	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	
Symbol_Linie Bild		/
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	172,5 77,5; 327,5 –77,5	
Reihenfolge der Zeichnung:	6	
Symbol_Linie Bild		\

Steg		Signaturnummer: 3637
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	300	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 50	
Strichstärke:	50	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	-176,78 –176,78; 0 0; -176,78 176,78	

Lahnung		Signaturnummer: 3638
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	300	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	-212,13 –70,71; -70,71 70,71; 70,71 -70,71; 212,13 70,71	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild:		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	-212,13 70,71; -70,71 -70,71; 70,71 70,71; 212,13 -70,71	

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Linie Bild:



Sonstige Einrichtung für den Schiffsverkehr

Signaturnummer: 3640

Bild:



Darstellungspriorität: 300

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Arc -200 -200; -200 200; 200 200; 200 -200; style arc

Flächenfarbe: Weiß - 0 - 0 - 0 - 0

Randlinie - Breite: 18

Randlinie - Abschluss: Rund

Randlinie - Scheitel: Rund

Randlinie - Farbe: Schwarz - 0 - 0 - 0 -100

Grabloch, Bodenzahl oder Grünlandgrundzahl

Signaturnummer: 3641

Bild:



Darstellungspriorität: 600

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Arc -225 -225; -225 225; 225 225; 225 -225; style arc

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie - Breite: 18

Randlinie - Abschluss: Rund

Randlinie - Scheitel: Rund

Randlinie - Farbe: Schwarz - 0 - 0 - 0 -100

Luftseilbahn, Großkabinenbahn

Signaturnummer: 3642

Kabinenbahn, Umlaufseilbahn

Bild:

o

Darstellungspriorität: 365

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Arc -50 -50; -50 50; 50 50; 50 -50; style arc

Flächenfarbe: Weiß - 0 - 0 - 0 - 0

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Rund

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Schwarz - 0 - 0 - 0 -100

Sessellift
Ski-, und Schlepplift

Signaturnummer: 3643

Bild:

|

Darstellungspriorität: 300

Bezugspunkt: 0 0

Linienfarbe: Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: 0 -50; 0 50

Schwebebahn

Signaturnummer: 3644


Bild:



■


Darstellungspriorität: 300


Bezugspunkt: 0 0


Flächenposition:	Rechteck -150 -60; -150 60; 150 60; 150 -60
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100


Materialseilbahn		Signaturnummer: 3645
Bild:		
Darstellungspriorität:	365	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -50 -75; -50 75; 50 75; 50 -75	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	


Straßenbahn, Gleis Straßenbahn, Gleis, aufgeständert Straßenbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche		Signaturnummer: 3646
Bild:		
Darstellungspriorität:	300	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-50 -60; -50 60	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	


Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	50 -60; 50 60
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	

Bergbahn, Seilbahn, Gleis	Signaturnummer: 3647
Bergbahn, Seilbahn, Gleis, aufgeständert	
Bergbahn, Seilbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche	
Zahnradbahn, Gleis	
Zahnradbahn, Gleis, aufgeständert	
Zahnradbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche	
Bild:	
Darstellungspriorität:	300
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Rechteck -30 -60; -30 60; 30 60; 30 -60
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100




Standseilbahn, Gleis	Signaturnummer: 3648
Standseilbahn, Gleis, aufgeständert	
Standseilbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche	
Bild:	
Darstellungspriorität:	300
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Rechteck -75 -50; -75 50; 75 50; 75 -50
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100



Magnetschwebbahn, Gleis		Signaturnummer: 3649
Magnetschwebbahn, Gleis, aufgeständert		
Magnetschwebbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche		
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	300	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	120	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	-200 0; 200 0	


Wehr		Signaturnummer: 3650
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	300	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -50 -50; -50 50; 50 50; 50 -50	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	


Wasserfall		Signaturnummer: 3651
Bild:		
		



Darstellungspriorität:	180
Bezugspunkt:	-140 -70
Linienfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel	Spitz
Linienposition:	-140 –70; 0 70; 140 –70


Wehr RBA Fläche		Signaturnummer: 3653
Bild:		
Darstellungspriorität:	300	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –250 –50; -250 50;-150 50; -150 -50	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Rechteck –50 –50; -50 50;50 50; 50 -50	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Rechteck 150 –50; 150 50;250 50; 250 -50	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	


Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-300 0; 300 0
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild	



Überhaken der Bodenschätzung		Signaturnummer: 3701
Bild:		
Darstellungspriorität:	600	
Bezugspunkt:	-123,75 -225	
Linienfarbe:	Grün – 30 – 0 – 42 – 0	
Strichstärke:	50	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	-123,75 -225; -123,75 225; 123,75 -22,49	

Grabloch, bestimmend, lagerichtig (innerhalb der Fläche)		Signaturnummer: 3703
Grabloch, für Muster-, Landesmuster-, Vergleichsstück		
Grabloch, nicht bestimmend		
Bild:		
Darstellungspriorität:	600	

Bezugspunkt:	0 0
Linienfarbe:	Rot – 0 – 50 – 50 – 0
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-106,07 –106,07; 106,07 106,07
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Rot – 0 – 50 – 50 – 0
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-106,07 106,07; 106,07 -106,07
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	

Grabloch, nicht lagerichtig, im Abschnitt nicht vorhanden		Signaturnummer: 3705
Bild:		
Darstellungspriorität:	600	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc –150 –150; -150 150; 150 150; 150 –150; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Rot – 0 – 50 – 50 – 0	

Landesmusterstück Musterstück Vergleichsstück		Signaturnummer: 3707
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	600	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	100	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Rot – 0 – 50 – 50 – 0	

Grabloch, bestimmend, lagerichtig (außerhalb des Abschnitts)		Signaturnummer: 3709
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	600	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Rot – 0 – 50 – 50 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Rot – 0 – 50 – 50 – 0	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	

Linienposition: -106,07 –106,07; 106,07 106,07

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Linie Bild



Linienfarbe: Rot – 0 – 50 – 50 – 0

Strichstärke: 35

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: -106,07 106,07; 106,07 -106,07

Reihenfolge der Zeichnung: 3

Symbol_Linie Bild

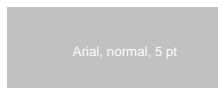


1.4. Schrift

Schriftformat N 5 381 weiß

Signaturnummer: 4052

Bild:



Darstellungspriorität: 381
Schriftart: Arial
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 5 pt
Schriftfarbe: Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Schriftformat N 6 380

Signaturnummer: 4060

Bild:

Arial, normal, 6 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 6 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat N 7 380

Signaturnummer: 4070

Bild:

Arial, normal, 7 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 7 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat N 7 700 liB

Signaturnummer: 4071

Bild:

Arial, normal, 7 pt

Darstellungspriorität: 700
Horizontale Textausrichtung: linksbündig
Vertikale Textausrichtung: Basis
Schriftart: Arial
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 7 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat N 7 690 grau liB

Signaturnummer: 4072

Bild:

Arial, normal, 7 pt

Darstellungspriorität: 690
Horizontale Textausrichtung: linksbündig
Vertikale Textausrichtung: Basis

Schriftart:	Arial
Schriftstil:	Normal
Schriftgrad:	7 pt
Schriftfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 20

Schriftformat N 7 380 blau Signaturnummer: 4073

Bild:

Arial, normal, 7 pt

Darstellungspriorität:	380
Schriftart:	Arial
Schriftstil:	Normal
Schriftgrad:	7 pt
Schriftfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Schriftformat F 7 380 Signaturnummer: 4074

Bild:

Arial, fett, 7 pt

Darstellungspriorität:	380
Schriftart:	Arial
Schriftstil:	Fett
Schriftgrad:	7 pt
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat N 8 Signaturnummer: 4080

Bild:

Arial, normal, 8 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 8 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F 8

Signaturnummer: 4081

Bild:

Arial, fett, 8 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett
Schriftgrad: 8 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat N 8

Signaturnummer: 4082

Bild:

Arial, normal, 8 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 8 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat N 10

Signaturnummer: 4100

Bild:

Arial, normal, 10 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 10 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat N 10 liM

Signaturnummer: 4101

Bild:

Arial, normal, 10 pt

Darstellungspriorität: 380
Horizontale Textausrichtung: linksbündig
Vertikale Textausrichtung: Mitte
Schriftart: Arial
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 10 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat N 10 blau reM

Signaturnummer: 4102

Bild:

Arial, normal, 10 pt

Darstellungspriorität: 380
Horizontale Textausrichtung: rechtsbündig
Vertikale Textausrichtung: Mitte
Schriftart: Arial
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 10 pt
Schriftfarbe: Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Schriftformat N 10 blau

Signaturnummer: 4103

Bild:

Arial, normal, 10 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 10 pt
Schriftfarbe: Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Schriftformat N 6 hellbraun

Signaturnummer: 4104

Bild:

Arial, normal, 6 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 6 pt
Schriftfarbe: Braun – 10 – 30 – 30 – 0

Schriftformat N 10 braun

Signaturnummer: 4105

Bild:

Arial, normal, 10 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 10 pt
Schriftfarbe: Braun – 60 – 100 – 100 – 20

Schriftformat N 10 rot

Signaturnummer: 4106

Bild:

Times New Roman, normal, 10 pt

Darstellungspriorität: 600
Schriftart: Times New Roman
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 10 pt
Schriftfarbe: Rot – 0 – 50 – 50 – 0

Schriftformat F 10

Signaturnummer: 4107

Bild:

Arial, fett, 10 pt

Darstellungspriorität: 420
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett
Schriftgrad: 10 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F 7 blau

Signaturnummer: 4108

Bild:

Arial, fett, 7 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett
Schriftgrad: 7 pt
Schriftfarbe: Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Schriftformat F 10 braun

Signaturnummer: 4109

Bild:

Arial, fett, 10 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett
Schriftgrad: 10 pt
Schriftfarbe: Braun – 60 – 100 – 100 – 20

Schriftformat K 10 700

Signaturnummer: 4111

Bild:

Arial, kursiv, 10 pt

Konfigurationsabhängig wird der Schrägstrich entweder als Schräg- oder Bruchstrich dargestellt.

Darstellungspriorität: 700
Schriftart: Arial
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 10 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat K 10 grau

Signaturnummer: 4112

Bild:

Arial, kursiv, 10 pt

Konfigurationsabhängig wird der Schrägstrich entweder als Schräg- oder Bruchstrich dargestellt.

Darstellungspriorität: 690
Schriftart: Arial
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 10 pt
Schriftfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 20

Schriftformat K 10 700

Signaturnummer: 4113

Bild:

Arial, kursiv, 10 pt

Der Schrägstrich wird immer als Schrägstrich interpretiert.

Darstellungspriorität: 700
Schriftart: Arial
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 10 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat N 10 rot unterstrichen

Signaturnummer: 4114

Bild:

Times New Roman, normal, 10 pt

Darstellungspriorität: 600
Schriftart: Times New Roman
Schriftstil: Normal, unterstrichen
Schriftgrad: 10 pt
Schriftfarbe: Rot – 0 – 50 – 50 – 0

Schriftformat K 10 700

Signaturnummer: 4115

Bild:

Arial, kursiv, 10 pt

Der Schrägstrich wird immer als Bruchstrich interpretiert. Abstände sind entsprechend der Zeichnung anzuhalten.

$$70 = \frac{467}{19} = 70$$

Darstellungspriorität: 700
Schriftart: Arial
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 10 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F K 10

Signaturnummer: 4116

Bild:

Arial, fett, kursiv, 10 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett, Kursiv
Schriftgrad: 10 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F K 10 blau

Signaturnummer: 4117

Bild:

Arial, fett, kursiv, 10 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett, Kursiv
Schriftgrad: 10 pt
Schriftfarbe: Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Schriftformat F K 7 braun

Signaturnummer: 4118

Bild:

Arial, fett, kursiv, 7 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett, Kursiv
Schriftgrad: 7 pt
Schriftfarbe: Braun – 60 – 100 – 100 – 20

Schriftformat N 10 schwarz

Signaturnummer: 4119

Bild:

Times New Roman, normal, 10 pt

Darstellungspriorität: 600
Schriftart: Times New Roman
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 10 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F 12

Signaturnummer: 4120

Bild:

Arial, fett, 12 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: fett
Schriftgrad: 12 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat K 10 grau

Signaturnummer: 4122

Bild:

Arial, kursiv, 10 pt

Der Schrägstrich wird immer als Schrägstrich interpretiert.

Darstellungspriorität: 690
Schriftart: Arial
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 10 pt
Schriftfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 20

Schriftformat K 10 grau

Signaturnummer: 4123

Bild:

Arial, kursiv, 10 pt

Der Schrägstrich wird immer als Bruchstrich interpretiert. Abstände sind entsprechend der Zeichnung anzuhalten.

$$70 = \frac{467}{19} = 70$$

Darstellungspriorität: 690
Schriftart: Arial
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 10 pt
Schriftfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 20

Schriftformat N 14

Signaturnummer: 4140

Bild:

Arial, normal, 14 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 14 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F 14

Signaturnummer: 4141

Bild:

Arial, fett, 14 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett
Schriftgrad: 14 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F 14 grün

Signaturnummer: 4143

Bild:

Arial, fett, 14 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett
Schriftgrad: 14 pt
Schriftfarbe: Grün – 50 – 0 – 50 – 0

Schriftformat F 14 rot

Signaturnummer: 4144

Bild:

Arial, fett, 14 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett
Schriftgrad: 14 pt
Schriftfarbe: Rot – 0 – 50 – 50 – 0

Schriftformat N 14 TNR hellgrün

Signaturnummer: 4147

Bild:

Times New Roman, normal, 14 pt

Darstellungspriorität: 600
Schriftart: Times New Roman
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 14 pt
Schriftfarbe: Grün – 30 – 0 – 42 – 0

Schriftformat N 14 TNR hellbraun

Signaturnummer: 4148

Bild:

Times New Roman, normal, 14 pt

Darstellungspriorität: 600
Schriftart: Times New Roman
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 14 pt
Schriftfarbe: Braun – 10 – 30 – 30 – 0

Schriftformat N 14 TNR rot

Signaturnummer: 4149

Bild:

Times New Roman, normal, 14 pt

Darstellungspriorität: 600
Schriftart: Times New Roman
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 14 pt
Schriftfarbe: Rot – 0 – 50 – 50 – 0

Schriftformat F K 14

Signaturnummer: 4150

Bild:

Arial, fett, kursiv 14 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett, Kursiv
Schriftgrad: 14 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F K 14 blau

Signaturnummer: 4151

Bild:

Arial, fett, kursiv 14 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett Kursiv
Schriftgrad: 14 pt
Schriftfarbe: Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Schriftformat F 16

Signaturnummer: 4160

Bild:

Arial, fett, 16 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett
Schriftgrad: 16 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F 20

Signaturnummer: 4200

Bild:

Arial, fett, 20 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett
Schriftgrad: 20 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F K 20 braun

Signaturnummer: 4206

Bild:

***Arial, fett, kursiv,
20 pt, gesperrt***

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett, Kursiv
Schriftgrad: 20 pt
Schriftfarbe: Braun – 60 – 100 – 100 – 20
Sperrung: 10 pt

Schriftformat F K 20

Signaturnummer: 4208

Bild:

Arial, fett, kursiv 20 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett, Kursiv
Schriftgrad: 20 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F K 20 grün

Signaturnummer: 4209

Bild:

Arial, fett, kursiv 20 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett, Kursiv
Schriftgrad: 20 pt
Schriftfarbe: Grün – 100 – 0 – 100 – 0

Schriftformat F K 20 blau

Signaturnummer: 4211

Bild:

Arial, fett, kursiv 20 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett Kursiv
Schriftgrad: 20 pt
Schriftfarbe: Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Schriftformat F K 24 blau

Signaturnummer: 4243

Bild:

***ARIAL, FETT, KURSIV,
24 PT, GROSSBUCH-
STABEN***

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett, Kursiv
Schriftgrad: 24 pt
Schriftfarbe: Blau – 100 – 0 – 0 – 20
Effekt: Großbuchstaben

Schriftformat F K 28 blau

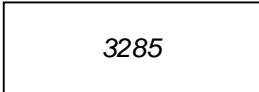
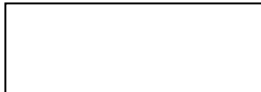

Signaturnummer: 4286

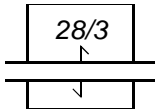
Bild:





***ARIAL,FETT,
KURSIV, 28 PT,
GROSS-
BUCHSTABEN***



Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett, Kursiv
Schriftgrad: 28 pt
Schriftfarbe: Blau – 100 – 0 – 0 – 20
Effekt: Großbuchstaben



1.5. Legende


Flurstück (Legende)		Signaturnummer: 5001
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –1700 600; 1700 600; 1700 –600; –1700 –600;	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Kursiv	
Schriftgrad:	10 pt	
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Bezugspunkt:	Textfeldmitte	
Schriftposition:	0 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Schrift Bild:		


Flurstücksüberhaken (Legende)		Signaturnummer: 5007
Bild:		
		




Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	0 135; 0 335; 105 230
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	-105 -230; 0 -335; 0 -135
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	-1000 118; 1000 118
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	-1000 -118; 1000 -118
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	-700 118; -700 900; 700 900; 700 118





Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteil:	Spitz
Linienposition:	-700 -118; -700 -500; 700 -500; 700 -118
Reihenfolge der Zeichnung:	6
Symbol_Linie Bild	
Schriftart:	Arial
Schriftstil:	Kursiv
Schriftgrad:	10 pt
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Bezugspunkt:	Textfeldmitte
Schriftposition:	0 550
Reihenfolge der Zeichnung:	7
Symbol_Schrift Bild:	3285



Strittige Grenze (Legende)		Signaturnummer: 5010
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil:	Spitz	
Linienposition:	-1000 0; -400 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		




Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	-300 0; 300 0
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	




Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	400 0; 1000 0
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	

Landkreisgrenze, Grenze einer kreisfreien Stadt (Legende)		Signaturnummer: 5014
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -1787,5 -75; -1787,5 75; -1637,5 75; -1637,5 -75; style arc	
Flächenfarbe:	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc -1337,5 -75; -1337,5 75; -1187,5 75; -1187,5 -75; style arc	
Flächenfarbe:	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
Strichstärke:	150	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	

Linienposition:	-887,5 0; -187,5 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Arc 112,5 -75; 112,5 75; 262,5 75; 262,5 -75; style arc	
Flächenfarbe:	Violett - 5 - 50 - 0 - 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc 562,5 -75; 562,5 75; 712,5 75; 712,5 -75; style arc	
Flächenfarbe:	Violett - 5 - 50 - 0 - 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Violett - 5 - 50 - 0 - 0	
Strichstärke:	150	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	1012,5 0; 1712,5 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	6	
Symbol_Linie Bild		

Staatsgrenze (Legende)		Signaturnummer: 5020
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -1750 -125; -1750 125; -1500 125; -1500 -125; style arc	
Flächenfarbe:	Violett - 5 - 50 - 0 - 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Violett - 5 - 50 - 0 - 0	
Strichstärke:	250	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	

Linienposition:	-1100 0; -200 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Arc 200 -125; 200 125; 325 125; 325 -125; style arc	
Flächenfarbe:	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
Strichstärke:	250	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	850 0; 1750 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Linie Bild		

Landesgrenze (Legende)		Signaturnummer: 5022
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -1250 -100; -1250 100; -1050 100; -1050 -100; style arc	
Flächenfarbe:	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
Strichstärke:	200	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-700 0; 100 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	

Strichstärke: 200
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienposition: 450 0; 1250 0
Reihenfolge der Zeichnung: 3
Symbol_Linie Bild



Regierungsbezirksgrenze (Legende)

Signaturnummer: 5024

Bild:



Darstellungspriorität: 350
Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Arc -1300 -75; -1300 75; -1150 75; -1150 -75; style arc

Flächenfarbe: Violett – 5 – 50 – 0 – 0

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Arc -850 -75; -850 75; -700 75; -700 -75; style arc

Flächenfarbe: Violett – 5 – 50 – 0 – 0

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Fläche Bild



Linienfarbe: Violett – 5 – 50 – 0 – 0

Strichstärke: 150

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: -400 0; 300 0

Reihenfolge der Zeichnung: 3

Symbol_Linie Bild



Linienfarbe: Violett – 5 – 50 – 0 – 0

Strichstärke: 150

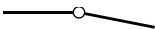


Linienabschluss: Abgeschnitten


Linienposition: 600 0; 1300 0

Reihenfolge der Zeichnung: 4

Symbol_Linie Bild



Abgemarkter Grenzpunkt (Legende)		Signaturnummer: 5032
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	-1000 100; 0 100; 1000 -100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
		
Flächenposition:	Arc -75 25; -75 175; 75 175; 75 25; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		
		

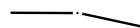
Grenzpunkt ohne Abmarkung (Legende)		Signaturnummer: 5033
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	

Liniensteil:	Spitz
Linienposition:	-1000 100; 0 100; 1000 -100

Grenzpunkt, Abmarkung nach Quellenlage
nicht zu spezifizieren (Legende)

Signaturnummer: 5034

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 35

Linienabschluss: Abgeschnitten

Liniensteil: Spitz

Linienposition: -1000 100; 0 100; 1000 -100

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Linie Bild



Flächenposition: Arc -75 25; -75 175; 75 175; 75 25; style arc

Flächenfarbe: Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Fläche Bild

Flächenposition: Arc -25 75; -25 125; 25 125; 25 75; style arc

Flächenfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung: 3

Symbol_Fläche Bild

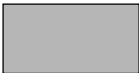
Gebäude, Wohngebäude (Legende)

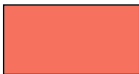
Signaturnummer: 5038

Bild:



Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Rechteck –900 –460; –900 460; 900 460; 900 –460;
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 - 40
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe (Legende)		Signaturnummer: 5039
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –900 –460; –900 460; 900 460; 900 –460;	
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 - 20	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

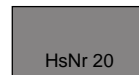
Gebäude für öffentliche Zwecke (Legende)		Signaturnummer: 5040
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –900 –460; –900 460; 900 460; 900 –460;	
Flächenfarbe:	Rot – 0 – 50 – 50 - 0	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	

Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Hausnummer (Legende)

Signaturnummer: 5041

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Rechteck –900 –460; –900 460; 900 460; 900 –460;

Flächenfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 - 40

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Schriftart: Arial

Schriftstil: Normal

Schriftgrad: 7 pt

Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Bezugspunkt: Textfeldmitte

Schriftposition: 0 -270

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Schrift Bild:

HsNr 20

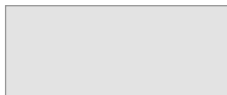
Siedlungsfläche (Legende)


Signaturnummer: 5067

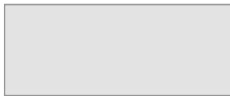




Bild:








Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Rechteck –1500 –600; -1500 600; 1500 600; 1500 –600;
Flächenfarbe:	Rot – 0 – 8 – 4 - 0
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100



Industrie- und Gewerbefläche (Legende)		Signaturnummer: 5068
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –1500 –600; -1500 600; 1500 600; 1500 –600;	
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 - 7	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Grau– 0 – 0 – 0 – 40	

Bergbaubetrieb (Legende)		Signaturnummer: 5070
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –1500 –600; -1500 600; 1500 600; 1500 –600;	
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 - 7	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	

Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Grau– 0 – 0 – 0 – 40
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	50
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	-177,29 125,50; 310,60 –362,40
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	50
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	-289,40 –362,40; 198,50 125,50
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Polygon –400,03 136,14; -187,89 348,26; -71,22 231,58; -283,36 19,46
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 - 100
Reihenfolge der Zeichnung	4
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon 78,30 245,72; 194,98 362,40; 400,03 157,32; 354,07 – 30,06
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung	5
Symbol_Fläche Bild:	

Tagebau, Grube, Steinbruch (Legende)		Signaturnummer: 5071
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -1500 -600; -1500 600; 1500 600; 1500 -600;	
Flächenfarbe:	Grau - 0 - 0 - 0 - 7	
Randlinie - Breite:	18	
Randlinie - Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie - Scheitel:	Spitz	
Randlinie - Farbe:	Grau- 0 - 0 - 0 - 40	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Rechteck -600 200; 100 200; 100 0; -600 0	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie - Breite:	50	
Randlinie - Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie - Scheitel:	Spitz	
Randlinie - Farbe:	Braun - 60 - 100 - 100 - 20	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Rechteck -100 0; 600 0; 600 -200; -100 -200	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie - Breite:	50	
Randlinie - Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie - Scheitel:	Spitz	
Randlinie - Farbe:	Braun - 60 - 100 - 100 - 20	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild		

Sport-, Freizeit- und Erholungsfläche Friedhof (Legende)		Signaturnummer: 5072
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -1500 -600; -1500 600; 1500 600; 1500 -600;	
Flächenfarbe:	Grün - 12 - 0 - 15 - 0	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Grau- 0 - 0 - 0 - 40	

Grünanlage (Legende)		Signaturnummer: 5073
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -1500 -600; -1500 600; 1500 600; 1500 -600;	
Flächenfarbe:	Grün - 12 - 0 - 15 - 0	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Grau- 0 - 0 - 0 - 40	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
		
Flächenposition:	Arc -120 -20; -120 20; -80 20; -80 -20 style arc	
Flächenfarbe:	Grün - 100 - 0 - 100 - 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	

Symbol_Fläche Bild

Flächenposition: Arc 80 –20; 80 20; 120 20; 120 -20 style arc

Flächenfarbe: Grün – 100 – 0 – 100 – 0

Reihenfolge der Zeichnung: 3

Symbol_Fläche Bild

Straßenverkehr, Weg, Platz, Bahnverkehr, Schiffsverkehr (Legende)

Signaturnummer: 5075

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Rechteck –1500 –600; -1500 600; 1500 600; 1500 –600;

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Grau– 0 – 0 – 0 – 40

Flugverkehr (Legende)

Signaturnummer: 5076

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Rechteck –1500 –600; -1500 600; 1500 600; 1500 –600;


Flächenfarbe: Grün – 8 – 0 – 17 – 0



Randlinie – Breite: 18




Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Grau– 0 – 0 – 0 – 40

Landwirtschaft (Legende)		Signaturnummer: 5077
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –1500 –600; –1500 600; 1500 600; 1500 –600;	
Flächenfarbe:	Ocker – 0 – 3 – 25 - 0	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Grau– 0 – 0 – 0 – 40	

Wald (Legende)		Signaturnummer: 5078
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –1500 –600; -1500 600; 1500 600; 1500 –600;	
Flächenfarbe:	Grün – 15 – 0 – 15 – 0	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Grün – 100 - 0 – 100 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
		
Linienfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	

Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Rund
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	-392,1 -256,3; -233,35 139,4; -74,6 -256,3; 78,9 -256,3
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild 	
Flächenposition:	Arc 0 -41,5; 0 258,5; 300 258,5; 300 -41,5 start 227,5 end 172,5 style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	35
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild 	
Linienfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	212,8 -27,72; 338,5 -27,72
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild 	

Gehölz (Legende)

Signaturnummer: 5079

Bild:



Darstellungspriorität: 350




Bezugspunkt: 0 0


Flächenposition: Rechteck -1500 -600; -1500 600; 1500 600; 1500 -600;

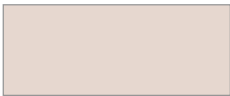



Flächenfarbe: Grün – 15 – 0 – 15 – 0


Randlinie – Breite: 18





Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Grün – 100 - 0 – 100 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc –255 –204; –255 21; –30 21; –30 –204 start 227,5 end 172,5 style arc
Randlinie – Breite:	35
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Grün – 100 – 0 - 100 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Grün – 100 – 0 - 100 – 0
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Rund
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	95 –93; 175 206,5; 255 –93
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	

Heide (Legende)		Signaturnummer: 5080
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –1500 –600; –1500 600; 1500 600; 1500 –600;	
Flächenfarbe:	Braun – 5 – 8 – 9 – 0	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	

Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Polygon –100,73 –94,9; –100,59 –86,86; –100,87 –76,94; –101,56 –67,02; –102,8 –57,1; –104,59 –47,18; –107,35 –36,71; –110,79 –26,78; –115,2 –16,86; –120,58 –6,94; –126,91 2,43; –136,01 12,9; –139,73 16,62; –140,28 18; –140,28 20,62; –139,18 21,72; –137,25 21,72; –135,05 21,03; –123,47 12,9; –109,41 2,43; –98,11 –6,94; –87,64 –16,86; –78,96 –26,78; –71,93 –36,71; –66,01 –47,18; –61,87 –57,1; –58,98 –67,02; –57,19 –76,94; –56,77 –86,87; –56,77 –95
Flächenfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Polygon –21,74 –94,87; –4,79 89,17; –2,54 92,73; –0,23 95,37; 2,72 95; 7,19 88,84; 23,74 –94,87
Flächenfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Polygon 100,73 –94,9; 100,59 –86,86; 100,87 –76,94; 101,56 –67,02; 102,8 –57,1; 104,59 –47,18; 107,35 –36,71; 110,79 –26,78; 115,2 –16,86; 120,58 –6,94; 126,91 2,43; 136,01 12,9; 139,73 16,62; 140,28 18; 140,28 20,62; 139,18 21,72; 137,25 21,72; 135,05 21,03; 123,47 12,9; 109,41 2,43; 98,11 –6,94; 87,64 –16,86; 78,96 –26,78; 71,93 –36,71; 66,01 –47,18; 61,87 –57,1; 58,98 –67,02; 57,19 –76,94; 56,77 –86,87; 56,77 –95
Flächenfarbe:	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	

Moor (Legende)	Signaturnummer: 5081
Bild:	

Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Rechteck -1500 -600; -1500 600; 1500 600; 1500 -600;
Flächenfarbe:	Braun - 5 - 8 - 9 - 0
Randlinie - Breite:	18
Randlinie - Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie - Scheitel:	Spitz
Randlinie - Farbe:	Grau - 0 - 0 - 0 - 40
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Polygon -18,06 -79,37; -4,53 74,92; 0 80,48; 5,04 74,64; 18,24 -79,37
Flächenfarbe:	Grün - 100 - 0 - 100 - 0
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Polygon -67,43 -79,37; -67,52 -59,94; -69,18 -39,96; -72,76 -19,98; -78,55 0; -86,81 19,85; -98,67 40,24; -101,42 44,65; -101,15 47,41; -98,11 47,13; -90,40 40,24; -70 19,85; -54,29 0; -42,72 -19,98; -35,83 -39,96; -31,97 -59,94; -31,30 -79,37;
Flächenfarbe:	Grün - 100 - 0 - 100 - 0
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Polygon -120,2 -79,37; -120,58 -59,94; -125,12 -39,96; -133,39 -19,98; -147,45 0; -154,27 6,68; -154,13 9,33; -150,66 9,19; -136,97 0; -110,79 -19,98; -94,39 -39,96; -85,99 -59,94; -84,33 -79,37
Flächenfarbe:	Grün - 100 - 0 - 100 - 0
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Polygon 31,3 -79,37; 31,97 -59,94; 35,83 -39,96; 42,72 -19,98; 54,29 0; 70 19,85; 90,4 40,24; 98,11 47,13; 101,15 47,41; 101,42 44,65; 98,67 40,24; 86,81 19,85; 78,55 0; 72,76 -19,98; 69,18 -39,96; 67,52 -59,94; 67,63 -79,37
Flächenfarbe:	Grün - 100 - 0 - 100 - 0
Reihenfolge der Zeichnung:	5

Symbol_Fläche Bild

Flächenposition: Polygon 84,33 –79,37; 85,99 –59,94; 94,39 –39,96; 110,79 –19,98; 136,97 0; 150,66 9,19; 154,13 9,33; 154,27 6,68; 147,45 0; 133,39 –19,98; 125,12 –39,96; 120,58 –59,94; 120,20 –79,37

Flächenfarbe: Grün – 100 – 0 - 100 – 0

Reihenfolge der Zeichnung: 6

Symbol_Fläche Bild

Sumpf (Legende)

Signaturnummer: 5082

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Rechteck –1500 –600; –1500 600; 1500 600; 1500 –600;

Flächenfarbe: Braun – 5 – 8 – 9 – 0

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Linienfarbe: Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Strichstärke: 25

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: –200 40; 400 40

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Linie Bild



Linienfarbe: Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Strichstärke: 25

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: -400 -40; 200 -40

Reihenfolge der Zeichnung: 3

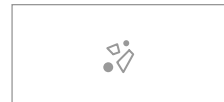
Symbol_Linie Bild



Unland/Vegetationslose Fläche (Legende)

Signaturnummer: 5083

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Rechteck -1500 -600; -1500 600; 1500 600; 1500 -600;

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Grau - 0 - 0 - 0 - 40

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Arc -180 -200; -180 -60; -40 -60; -40 -200; style arc

Flächenfarbe: Grau - 0 - 0 - 0 - 40

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Arc 50 100; 50 200; 150 200; 150 100; style arc

Flächenfarbe: Grau - 0 - 0 - 0 - 40

Reihenfolge der Zeichnung: 3

Symbol_Fläche Bild






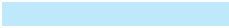

Flächenposition: Polygon -139 109; -21 166; 12 74; -64 43




Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung


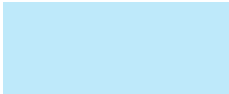
Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Polygon –22 –63; 129 76; 180 30; 56 -172
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Fläche Bild	

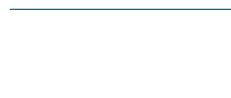
Fließgewässer (Legende)		Signaturnummer: 5084
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –1500 –150; -1500 150; 1500 150; 1500 –150;	
Flächenfarbe:	Blau – 11 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-1500 150; 1500 150;	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	

Strichstärke:	25	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-1500 -150; 1500 -150;	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-150 0; 300 0;	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Polygon –300 0; -150 60; -150 –60;	
Flächenfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	
Symbol_Fläche Bild		

Hafenbecken (Legende)		Signaturnummer: 5085
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –1500 –600; -1500 600; 1500 600; 1500 –600;	
Flächenfarbe:	Blau – 11 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-1500 600; 1500 600; 1500 -600; -1500 -600;	

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Linie Bild



Flächenposition: Arc -291,38 -303,44; -291,38 46,56; 58,62 46,56; 58,62 -303,44; start 351,552 end 48,448; style arc

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 35

Randlinie – Abschluss: Rund

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Reihenfolge der Zeichnung: 3

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Arc -50 -50; -50 300; 300 300; 300 -50; start 151,552 end 248,448; style arc

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 35

Randlinie – Abschluss: Rund

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Reihenfolge der Zeichnung: 4

Symbol_Fläche Bild



Stehendes Gewässer (Legende)

Signaturnummer: 5086

Bild:






Darstellungspriorität: 350


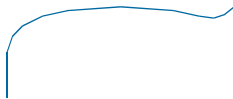


Bezugspunkt: 0 0





Flächenposition: Polygon 0 600; 700 550; 1040 475; 1300 350; 1430 212; 1500 0; 1450 -212; 1330 -380; 1130 -512; 817 -600; 400 -550; 0 -500; -400 -550; -817 -600; -1130 -512; -1330 -380; -1450 -212; -1500 0; -1430 212; -1300 350; -1040 475; -700 550;


Flächenfarbe: Blau – 11 – 0 – 0 – 0




Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Flächenposition:	Arc -291,38 -303,44; -291,38 46,56; 58,62 46,56; 58,62 -303,44; start 351,552 end 48,448; style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	35
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc -50 -50; -50 300; 300 300; 300 -50; start 151,552 end 248,448; style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	35
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	


Meer (Legende)	Signaturnummer: 5087
Bild:	
Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Polygon 0 600; 700 550; 1040 475; 1230 450; 1370 500; 1500 600; 1500 -600; -1500 -600; -1500 0; -1430 212; -1300 350; -1040 475; -700 550;
Flächenfarbe:	Blau – 11 – 0 – 0 – 0


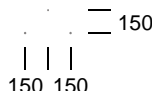
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-1500 -600; -1500 0; -1430 212; -1300 350; -1040 475; -700 550; 0 600; 700 550; 1040 475; 1230 450; 1370 500; 1500 600;	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Arc -291,38 -303,44; -291,38 46,56; 58,62 46,56; 58,62 -303,44; start 351,552 end 48,448; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc -50 -50; -50 300; 300 300; 300 -50; start 151,552 end 248,448; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		

Bundesautobahn, Bundesstraße (Legende)		Signaturnummer: 5088
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -1500 -450; -1500 450; 1500 450; 1500 -450;	
Flächenfarbe:	Orange - 0 - 10 - 50 - 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Grau - 0 - 0 - 0 - 40	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-1500 450; 1500 450;	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Grau - 0 - 0 - 0 - 40	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-1500 -450; 1500 -450;	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		

Landes- oder Staatsstraße (Legende)		Signaturnummer: 5089
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	

Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Rechteck -1500 -450; -1500 450; 1500 450; 1500 -450;
Flächenfarbe:	Gelb - 0 - 0 - 30 - 0
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Grau - 0 - 0 - 0 - 40
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-1500 450; 1500 450;
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Grau - 0 - 0 - 0 - 40
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-1500 -450; 1500 -450;
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	

Bodenordnungsverfahren		Signaturnummer: 5090
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Flächenposition:	Rechteck -1500 -600; -1500 600; 1500 600; 1500 -600;	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie - Breite:	100	
Randlinie - Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie - Scheitel:	Spitz	
Randlinie - Farbe:	Rot - 0 - 50 - 50 - 0	

Randlinie – Strichart:	Einzug:	50
	Linienlänge:	400
	Abstand zwischen den Linien:	100
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	<p>Arc -15 -15; -15 15; 15 15; 15 -15; style arc</p> <p>Regelmäßige Anordnung in der Fläche 1:</p> 	
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		

1.6. Leersignatur

Signaturnummer: 6000

Bild:

keine Darstellung

Darstellungspriorität:

-

Anmerkung:zur Unterdrückung einer Darstellung unter Verwendung eines
Präsentationsobjektes AP_Darstellung

1.7. Länderspezifische Darstellungen in Baden-Württemberg

Gebäudefunktion (Schriftformat N 7)		Signaturnummer: 7800
Bild:		
Arial, normal, 7 pt		
Darstellungspriorität:	350	
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Normal	
Schriftgrad:	7 pt	
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Schriftposition:	0 0	
Anmerkung:	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!	

Stadt - Gemeindename		Signaturnummer: 7801
Bild:		
<p style="text-align: center;">ARIAL, FETT, NORMAL, 28 PT, GROSS- BUCHSTABEN</p>		
Darstellungspriorität:	380	
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Fett, Normal	
Schriftgrad:	28 pt	
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Effekt:	Großbuchstaben	
Anmerkung:	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!	

Bundeswasserstraße (Schriftzusatz)

Signaturnummer: 7852

Bild:

BWa

Darstellungspriorität: 380

Schriftart: Arial

Schriftstil: Fett, Kursiv

Schriftgrad: 14 pt

Schriftfarbe: Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Schriftposition: 0 0

Anmerkung: Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!

Gewässer I. Ordnung – nach Landesrecht (Schriftzusatz)

Signaturnummer: 7854

Bild:

Wa 1

Darstellungspriorität: 380

Schriftart: Arial

Schriftstil: Fett, Kursiv

Schriftgrad: 14 pt

Schriftfarbe: Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Schriftposition: 0 0

Anmerkung: Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!

Gewässer II. Ordnung (Schriftzusatz)

Signaturnummer: 7856

Bild:

Wa 2

Darstellungspriorität: 380

Schriftart:	Arial
Schriftstil:	Fett, Kursiv
Schriftgrad:	14 pt
Schriftfarbe:	Blau – 100 – 0 – 0 – 20
Schriftposition:	0 0
Anmerkung:	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!

Gemeindeverbindungsstraße (Schriftzusatz)		Signaturnummer: 7858
Bild: <div style="text-align: center; margin-top: 100px;">GV</div>		
Darstellungspriorität:	380	
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Normal	
Schriftgrad:	14 pt	
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Schriftposition:	0 0	
Anmerkung:	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!	

Festgesetztes Überschwemmungsgebiet (Schriftzusatz)		Signaturnummer: 7859
Bild: <div style="text-align: center; margin-top: 100px;">Überschwemmungsgebiet</div>		
Darstellungspriorität:	380	
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Fett	
Schriftgrad:	14 pt	
Schriftfarbe:	Blau – 30 – 0 – 0 – 0	
Schriftposition:	0 0	
Anmerkung:	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!	

Wasserschutzgebiet (Schriftzusatz)

Signaturnummer: 7861

Bild:

Wasserschutzgebiet

Darstellungspriorität: 380

Schriftart: Arial

Schriftstil: Fett

Schriftgrad: 14 pt

Schriftfarbe: Blau – 30 – 0 – 0 – 0

Schriftposition: 0 0

Anmerkung: Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!

Veränderungssperre nach Baugesetzbuch (Schriftzusatz)

Signaturnummer: 7863

Bild:

Veränderungssperre

Darstellungspriorität: 380

Schriftart: Arial

Schriftstil: Fett

Schriftgrad: 14 pt

Schriftfarbe: Rot – 0 – 50 – 50 – 0

Schriftposition: 0 0

Anmerkung: Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!

Baulast (Schriftzusatz)

Signaturnummer: 7865

Bild:

Baulast

Darstellungspriorität: 380

Schriftart: Arial

Schriftstil:	Fett
Schriftgrad:	14 pt
Schriftfarbe:	Rot – 0 – 50 – 50 – 0
Schriftposition:	0 0
Anmerkung:	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!

Landschaftsschutzgebiet (Schriftzusatz)		Signaturnummer: 7867
Bild:		
Landschaftsschutzgebiet		
Darstellungspriorität:	380	
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Fett	
Schriftgrad:	14 pt	
Schriftfarbe:	Grün – 50 – 0 – 50 – 0	
Schriftposition:	0 0	
Anmerkung:	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!	

Naturpark (Schriftzusatz)		Signaturnummer: 7869
Bild:		
Naturpark		
Darstellungspriorität:	380	
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Fett	
Schriftgrad:	14 pt	
Schriftfarbe:	Grün – 50 – 0 – 50 – 0	
Schriftposition:	0 0	
Anmerkung:	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!	

Naturdenkmal (Schriftzusatz)	Signaturnummer: 7871
------------------------------	----------------------

Bild:

Naturdenkmal

Darstellungspriorität: 380

Schriftart: Arial

Schriftstil: Fett

Schriftgrad: 14 pt

Schriftfarbe: Grün – 50 – 0 – 50 – 0

Schriftposition: 0 0

Anmerkung: Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!

Belastungsgebiet (Schriftzusatz)

Signaturnummer: 7873

Bild:

Belastungsgebiet

Darstellungspriorität: 380

Schriftart: Arial

Schriftstil: Fett

Schriftgrad: 14 pt

Schriftfarbe: Grün – 50 – 0 – 50 – 0

Schriftposition: 0 0

Anmerkung: Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!

Lärmschutzbereich (Schriftzusatz)

Signaturnummer: 7875

Bild:

Lärmschutz

Darstellungspriorität: 380

Schriftart: Arial

Schriftstil: Fett

Schriftgrad:	14 pt
Schriftfarbe:	Grün – 50 – 0 – 50 – 0
Schriftposition:	0 0
Anmerkung:	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!

Übergabebescheidverfahren (Schriftzusatz)		Signaturnummer: 7877
Bild:		
Übergabebescheid		
Darstellungspriorität:	380	
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Fett	
Schriftgrad:	14 pt	
Schriftfarbe:	Rot – 0 – 50 – 50 – 0	
Schriftposition:	0 0	
Anmerkung:	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!	

Jagdkataster (Schriftzusatz)		Signaturnummer: 7879
Bild:		
Jagdbezirk		
Darstellungspriorität:	380	
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Fett	
Schriftgrad:	14 pt	
Schriftfarbe:	Rot – 0 – 50 – 50 – 0	
Schriftposition:	0 0	
Anmerkung:	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!	


Truppenübungsplatz, Standortübungsplatz (Schriftzusatz)


Signaturnummer: 7881

Bild:**Truppenübungsplatz****Darstellungspriorität:** 380**Schriftart:** Arial**Schriftstil:** Fett**Schriftgrad:** 14 pt**Schriftfarbe:** Rot – 0 – 50 – 50 – 0**Schriftposition:** 0 0**Anmerkung:** Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!

2. Signaturenbibliothek – Schwarz-weiß

2.1. Fläche

Flurstück, abweichender Rechtszustand	Signaturnummer: 1003
Bild:	
	
Darstellungspriorität:	110
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Wohngebäude	Signaturnummer: 1301
Wohngebäude, aufgeständert	
Wohngebäude, Hochhaus	
Wohngebäude, Hochhaus, aufgeständert	
Bild:	
	
Darstellungspriorität:	290
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Carport	Signaturnummer: 1304
Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren	
Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, aufgeständert	
Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, Hochhaus	
Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, Hochhaus, aufgeständert	
Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe	
Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, aufgeständert	
Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, Hochhaus	
Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, Hochhaus, aufgeständert	
Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, offene Halle	
Überdachung	
Vorratsbehälter, Speicherbauwerk, aufgeständert	

Bild:



Darstellungspriorität: 290

Flächenfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 20

Antenne
Brückenlaufkran
Drehkran
Einsteigeschacht
Freitreppe
Funkmast
Historische Mauer
Hochofen
Kran
Laufkran
Mauer
Portalkran
Radioteleskop
Rampe
Rolltreppe
Schachtöffnung
Schöpfwerk
Solarzellen
Sonstige historische Mauer
Sonstiges Bauwerk oder sonstige Anlage für Industrie und Gewerbe
Stadtmauer
Staumauer
Staumauer, außer Betrieb
Stützmauer
Terrasse
Treppe
Trockendock
Vorratsbehälter, Speicherbauwerk
Wasserrad
Windrad

Signaturnummer: 1305

Bild:



Darstellungspriorität: 300

Flächenfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 20

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Randlinie – Scheitel: Spitz

Mast

Signaturnummer: 1306

Bild:



Darstellungspriorität: 365
Flächenfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 20
Randlinie – Breite: 18
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Hafendamm, Mole
 Wellenbrecher, Buhne

Signaturnummer: 1308

Bild:



Darstellungspriorität: 120
Flächenfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 20
Randlinie – Breite: 18
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Gebäude für öffentliche Zwecke
 Gebäude für öffentliche Zwecke, aufgeständert
 Gebäude für öffentliche Zwecke, Hochhaus
 Gebäude für öffentliche Zwecke, Hochhaus, aufgeständert
 Gebäude für öffentliche Zwecke, offene Halle

Signaturnummer: 1309

Bild:



Darstellungspriorität: 290
Flächenfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 60

Befestigung (Burgruine)
 Burg (Fliehburg, Ringwall)
 Lager
 Schanze

Signaturnummer: 1317

Bild:



Darstellungspriorität: 300
Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite: 18
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Grau– 0 – 0 – 0 – 40
Randlinie – Strichart: Einzug: 50
 Linienlänge: 200
 Abstand zwischen den Linien: 100

Furt


Signaturnummer: 1320


Bild:



Darstellungspriorität: 340
Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite: 18
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe:	Grau– 0 – 0 – 0 – 40	
Randlinie – Strichart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	35
	Abstand zwischen den Linien:	35

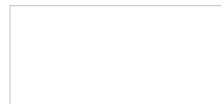
Vorratsbehälter, Speicherbauwerk, unter der Erdoberfläche		Signaturnummer: 1321
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	280	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Randlinie – Strichart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	35
	Abstand zwischen den Linien:	35

Aquädukt Befestigung (Wall, Graben) Denkmal, Denkstein, Standbild Fernsprechkäuschen Grab Grabhügel (Hügelgrab) Großsteingrab (Dolmen), Hünenbett Müllbox Sonstige Einrichtung in öffentlichen Bereichen Sonstiges Bauwerk oder sonstige Einrichtung, Sonstiges Sonstiges historisches Bauwerk oder sonstige historische Einrichtung Wachturm (römisch), Warte Wasserleitung		Signaturnummer: 1330
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	250	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	

Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Grau– 0 – 0 – 0 – 40

Fläche besonderer funktionaler Prägung Fläche gemischter Nutzung Wohnbaufläche	Signaturnummer: 1401
--	----------------------

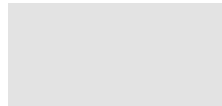
Bild:



Darstellungspriorität:	100
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung

Abfallbehandlungsanlage Betriebsfläche Versorgungsanlage, Abfallbeseitigung Bergbaubetrieb Bergbaubetrieb, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen Deponie (oberirdisch) Deponie (untertägig) Förderanlage Funk- und Fernmeldeanlage Betriebsfläche Versorgungsanlage, Funk- und Fernmeldewesen Gaswerk Betriebsfläche Versorgungsanlage, Gas Halde Heizwerk Betriebsfläche Versorgungsanlage, Wärme Industrie- und Gewerbefläche Kläranlage, Klärwerk Betriebsfläche Versorgungsanlage, Abwasserbeseitigung Kraftwerk Betriebsfläche Versorgungsanlage, Elektrizität Lagerplatz Raffinerie Betriebsfläche Versorgungsanlage, Öl Tagebau, Grube, Steinbruch Tankstelle Umspannstation Wasserwerk Betriebsfläche Versorgungsanlage, Wasser	Signaturnummer: 1403
---	----------------------

Bild:



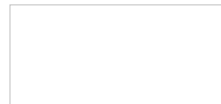
Darstellungspriorität: 100

Flächenfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 7

Brachland
Heide
Moor
Sumpf
Torf

Signaturnummer: 1404

Bild:



Darstellungspriorität: 100

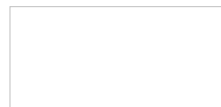
Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Autokino, Freilichtkino
Botanischer Garten
Campingplatz
Erholungsfläche
Freilichtmuseum
Freilichttheater
Freizeitanlage
Freizeitpark
Friedhof
Garten
Grünanlage
Grünfläche
Hundeübungsplatz
Kleingarten
Modellflugplatz
Park
Safaripark, Wildpark
Schwimmbad, Freibad
Spielplatz, Bolzplatz
Sport-, Freizeit- und Erholungsfläche
Sportanlage
Sportanlage: Ballsport
Sportanlage: Fußball
Sportanlage: Leichtathletik
Sportanlage: Eislaufen, Rollschuhlaufen
Sportanlage: Golf

Signaturnummer: 1405

Sportanlage: Hunderennsport
 Sportanlage: Motorrennsport
 Sportanlage: Pferderennsport
 Sportanlage: Radsport
 Sportanlage: Reiten
 Sportanlage: Schießen
 Sportanlage: Skating
 Sportanlage: Skisport
 Sportanlage: Tennis
 Verkehrsübungsplatz
 Wochenende und Ferienhausfläche
 Wochenendplatz
 Zoo

Bild:



Darstellungspriorität: 100

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Baumschule
 Bebaute Gewässerbegleitfläche
 Flughafen
 Flugverkehr
 Gartenland
 Gewässerbegleitfläche
 Grünland
 Hubschrauberflugplatz
 Internationaler Flughafen
 Landeplatz, Sonderlandeplatz
 Obstbaumplantage
 Obstplantage
 Obststrauchplantage
 Regionalflughafen
 Segelfluggelände
 Straßenentwässerungsanlage
 Streuobstwiese
 Sukzessionsfläche
 Unbebaute Gewässerbegleitfläche
 Verkehrsbegleitfläche Bahnverkehr
 Verkehrsbegleitfläche Straße
 Verkehrslandeplatz
 Weingarten

Signaturnummer: 1406

Bild:



Darstellungspriorität: 100
Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Ackerland
 Hopfen
 Landwirtschaft
 Spargel
 Streuobstacker

Signaturnummer: 1409

Bild:

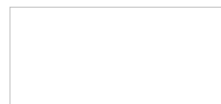


Darstellungspriorität: 100
Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Fließgewässer
 Hafenbecken
 Meer
 Stehendes Gewässer
 Stehendes Gewässer, nicht ständig Wasser führend

Signaturnummer: 1410

Bild:

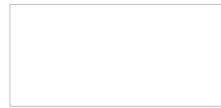


Darstellungspriorität: 100
Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Fußgängerzone (Platz)
 Fußgängerzone (Straßenverkehr)
 Gehölz
 Latschenkiefer
 Laubwald mit Nadelholz
 Nadelwald mit Laubholz
 Wald
 Wald, Laub- und Nadelholz
 Wald, Laubholz
 Wald, Nadelholz

Signaturnummer: 1414

Bild:



Darstellungspriorität: 100

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Aussichtsturm Signaturnummer: 1501
 Aussichtsturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen
 Bohrturm
 Bohrturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen
 Feuerwachturm
 Feuerwachturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen
 Förderturm
 Förderturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen
 Kirchturm, Glockenturm
 Kirchturm, Glockenturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen
 Kontrollturm
 Kontrollturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen
 Kühlturm
 Kühlturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen
 Leuchtturm
 Leuchtturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen
 Schloß-, Burgturm
 Schloß-, Burgturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen
 Schornstein, Schlot, Esse
 Sende-, Funkturm, Fernmeldeturm
 Sende-, Funkturm, Fernmeldeturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen
 Sonstiger Turm
 Sonstiger Turm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen
 Stadt-, Torturm
 Stadt-, Torturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen
 Turm, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren
 Turm, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen
 Wasserturm
 Wasserturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen

Bild:



Darstellungspriorität: 300

Flächenfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 20

Randlinie – Breite: 35

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Aussichtsturm, verfallen, zerstört
 Bohrturm, verfallen, zerstört
 Feuerwachturm, verfallen, zerstört
 Förderturm, verfallen, zerstört
 Kirchturm, Glockenturm, verfallen, zerstört
 Kontrollturm, verfallen, zerstört
 Kühlturm, verfallen, zerstört
 Leuchtturm, verfallen, zerstört
 Schloß-, Burgturm, verfallen, zerstört
 Sende-, Funkturm, Fernmeldeturm, verfallen, zerstört
 Sonstiger Turm, verfallen, zerstört
 Stadt-, Torturm, verfallen, zerstört
 Turm, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, verfallen, zerstört
 Wasserturm, verfallen, zerstört

Signaturnummer: 1502

Bild:



Darstellungspriorität: 310
Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite: 35
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Randlinie – Strichart: Einzug: 50
 Linienlänge: 200
 Abstand zwischen den Linien: 100

Klärbecken

Signaturnummer: 1510

Bild:



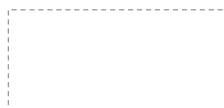
Darstellungspriorität: 130
Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite: 18
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Zuschauertribüne überdacht

Signaturnummer: 1519

Bild:



Darstellungspriorität: 130
Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite: 18
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Strichart: Einzug: 100
 Linienlänge: 200
 Abstand zwischen den Linien: 100

Hartplatz
 Rasenplatz
 Spielfeld

Signaturnummer: 1520

Bild:



Darstellungspriorität: 130
Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite: 18
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Rennbahn, Laufbahn, Geläuf

Signaturnummer: 1521

Bild:



Darstellungspriorität: 200
Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite: 18
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Stadion

Signaturnummer: 1522

Bild:



Darstellungspriorität: 120
Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite: 50
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Bach
 Fleet
 Graben
 Priel
 Teich
 Untergeordnetes Gewässer

Signaturnummer: 1523

Bild:



Darstellungspriorität: 130

Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Gradierwerk
Liegewiese
Schießanlage
Sonstiges Bauwerk oder sonstige Anlage für Sport, Freizeit und Erholung
Sprungschanze (Anlauf)
Wildgehege
Zuschauertribüne
Zuschauertribüne nicht überdacht

Signaturnummer: 1524

Bild:



Darstellungspriorität:	130
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Brunnen
Springbrunnen, Zierbrunnen

Signaturnummer: 1525

Bild:



Darstellungspriorität:	350
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 20
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Randlinie – Scheitel:	Spitz

Schwimmbecken

Signaturnummer: 1526

Bild:



Darstellungspriorität: 130
Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite: 18
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Brücke
 Landebrücke
 Hochbahn, Hochstraße

Signaturnummer: 1530

Bild:



Darstellungspriorität: 400
Flächenfarbe: Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Randlinie – Breite: 50
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 50
Randlinie – Strichart: Einzug: 50
 Linienlänge: 200
 Abstand zwischen den Linien: 100

Brückenpfeiler

Signaturnummer: 1531

Bild:



Darstellungspriorität:	410	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 50	
Randlinie – Strichart:	Einzug:	50
	Linienlänge:	100
	Abstand zwischen den Linien:	50

Brückenjoch

Signaturnummer: 1532

Bild:



Darstellungspriorität:	300	
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 20	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 50	

Tunnel, Unterführung


Signaturnummer: 1533


Bild:



Darstellungspriorität:	500	
-------------------------------	-----	--

Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	50	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 50	
Randlinie – Strichart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	50
	Abstand zwischen den Linien:	150

Schutzgalerie		Signaturnummer: 1534
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 20	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Randlinie – Strichart:	Einzug:	50
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	100

Schleusenkammer		Signaturnummer: 1535
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	250	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	50	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	

Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 50

Sonstiges Bauwerk im Verkehrsbereich

Signaturnummer: 1536

Bild:

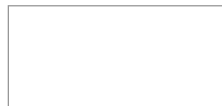


Darstellungspriorität: 250
Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite: 18
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 50

Fahrbahn

Signaturnummer: 1540

Bild:



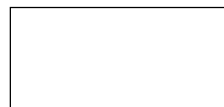
Darstellungspriorität: 200
Flächenfarbe: Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Randlinie – Breite: 18
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 50

Bahnhof, Bahn im Freizeitpark
 Bahnhof, Bergbahn, Seilbahn
 Bahnhof, Eisenbahn
 Bahnhof, Güterverkehr
 Bahnhof, Magnetschwebebahn
 Bahnhof, Museumsbahn
 Bahnhof, S-Bahn
 Bahnhof, sonstige Bahnkategorie
 Bahnhof, Stadtbahn
 Bahnhof, Standseilbahn
 Bahnhof, Straßenbahn

Signaturnummer: 1541

Bahnhof, U-Bahn
 Bahnhof, Zahnradbahn
 Drehscheibe
 Haltestelle, Haltepunkt, Bahn im Freizeitpark
 Haltestelle, Haltepunkt, Bergbahn, Seilbahn
 Haltestelle, Haltepunkt, Eisenbahn
 Haltestelle, Haltepunkt, Güterverkehr
 Haltestelle, Haltepunkt, Magnetschwebbahn
 Haltestelle, Haltepunkt, Museumsbahn
 Haltestelle, Haltepunkt, S-Bahn
 Haltestelle, Haltepunkt, sonstige Bahnkategorie
 Haltestelle, Haltepunkt, Stadtbahn
 Haltestelle, Haltepunkt, Standseilbahn
 Haltestelle, Haltepunkt, Straßenbahn
 Haltestelle, Haltepunkt, U-Bahn
 Haltestelle, Haltepunkt, Zahnradbahn

Bild:



Darstellungspriorität: 130
Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite: 18
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Fußweg
 Karren- und Ziehweg
 Rad- und Fußweg (Weg, Pfad, Steig)
 Radweg (Weg, Pfad, Steig)
 Reitweg (Weg, Pfad, Steig)
 Skaterstrecke
 Weg, Pfad, Steig

Signaturnummer: 1542

Bild:



Darstellungspriorität: 130
Flächenfarbe: Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Randlinie – Breite: 18
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Wattenweg

Signaturnummer: 1543

Bild:



Darstellungspriorität: 130

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Randlinie – Strichart: Einzug: 50

Linienlänge: 300

Abstand zwischen den Linien: 100

Anleger
Sonstige Einrichtung für den Schiffsverkehr

Signaturnummer: 1544

Bild:



Darstellungspriorität: 130

Flächenfarbe: Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Fischtreppe
Sicherheitstor
Sperrwerk

Signaturnummer: 1548

Sonstiges Bauwerk im Gewässerbereich
Sonstige Straßenverkehrsanlage
Wehr

Bild:



Darstellungspriorität: 130
Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite: 18
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40


Bach, verdolt
Bach, verrohrt, unterirdisch, bedeckt
Durchlass
Fleet, verdolt
Fleet, verrohrt, unterirdisch, bedeckt
Graben, verdolt
Graben, verrohrt, unterirdisch, bedeckt
Rohrdurchlass
Siel
Untergeordnetes Gewässer, verdolt
Untergeordnetes Gewässer, verrohrt, unterirdisch, bedeckt


Signaturnummer: 1550

Bild:



Darstellungspriorität: 340
Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite: 18
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Randlinie – Strichart: Einzug: 0
Linienlänge: 35
Abstand zwischen den Linien: 35

Damm, Wall, Deich Felsen, Felsblock, Felsnadel Rückhaltebecken Sonstiges Gewässermerkmal Staudamm Staudamm, außer Betrieb		Signaturnummer: 1551
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	130	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	

Staudamm, im Bau Staumauer, im Bau		Signaturnummer: 1552
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	140	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 30	
Randlinie – Strichart:	Einzug:	50
	Linienlänge:	700
	Abstand zwischen den Linien:	100

Baumbestand, Laub- und Nadelholz Baumbestand, Laubholz Baumbestand, Nadelholz Gebüsch		Signaturnummer: 1560
--	--	----------------------

Gehölz (Vegetationsmerkmal)

Gras

Korbweide

Reet

Röhricht, Schilf

Zierfläche

Bild:



Darstellungspriorität: 180

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Rain
Schneise

Signaturnummer: 1561

Bild:



Darstellungspriorität: 180

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Quelle
Stromschnelle
Wasserfall

Signaturnummer: 1562

Bild:



Darstellungspriorität:	130
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Vegetationsmerkmal, Zustand nass

Signaturnummer: 1563

Bild:



Darstellungspriorität:	180
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Düne
Sandbank

Signaturnummer: 1570

Bild:



Darstellungspriorität:	130
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Watt

Signaturnummer: 1571

Bild:



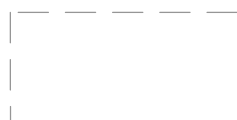
Darstellungspriorität: 120

Flächenfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 7

Bach, nicht ständig Wasser führend
Fleet, nicht ständig Wasser führend
Graben, nicht ständig Wasser führend
Teich, nicht ständig Wasser führend
Untergeordnetes Gewässer, nicht ständig Wasser führend

Signaturnummer: 1572

Bild:



Darstellungspriorität: 130

Flächenfarbe: Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Randlinie – Strichart: Einzug: 50

Linienlänge: 400

Abstand zwischen den Linien: 200

Bach, trocken, versiegt
Fleet, trocken, versiegt
Graben, trocken, versiegt
Teich, trocken, versiegt
Untergeordnetes Gewässer, trocken, versiegt

Signaturnummer: 1573

Bild:



Darstellungspriorität:	130	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Randlinie – Strichart:	Einzug:	50
	Linienlänge:	100
	Abstand zwischen den Linien:	200

Bundesautobahn, Bundesstraße	Signaturnummer: 1701
Bild:	
	keine Darstellung
Darstellungspriorität:	100
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung

Landes- oder Staatsstraße	Signaturnummer: 1702
Bild:	
	keine Darstellung
Darstellungspriorität:	100
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung

Nationalpark Naturschutzgebiet Natur-, Umwelt- oder Bodenschutzrecht Schutzgebiet nach Natur-, Umwelt- oder Bodenschutzrecht	Signaturnummer: 1703
---	----------------------

Bild:



Darstellungspriorität:	340	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	100	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Randlinie – Strichart:	Einzug:	50
	Linienlänge:	400
	Abstand zwischen den Linien:	100

Bau-, Raum- oder Bodenordnungsrecht
Flurbereinigung
Sanierung
Truppenübungsplatz, Standortübungsplatz
Umlegung

Signaturnummer: 1704

Bild:



Darstellungspriorität:	430	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	100	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Randlinie – Strichart:	Einzug:	50
	Linienlänge:	400
	Abstand zwischen den Linien:	100

Andere Festlegung nach Wasserrecht
Schutzgebiet nach Wasserrecht

Signaturnummer: 1705

Bild:



Darstellungspriorität:	340	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	100	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Randlinie – Strichart:	Einzug:	50
	Linienlänge:	400
	Abstand zwischen den Linien:	100

Musterstück
Landesmusterstück

Signaturnummer: 1740

Bild:



Darstellungspriorität:	600	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	100	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	

Hubschrauberlandeplatz
Startbahn, Landebahn
Vorfeld
Zurollbahn, Taxiway


Signaturnummer: 1808


Bild:





Darstellungspriorität:	130
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40


2.2. Linie

Ausgabekopf - Trennlinie Kabinenbahn, Umlaufseilbahn Luftseilbahn, Großkabinenbahn Materialseilbahn Schwebbahn Sessellift Skilift, Schlepplift		Signaturnummer: 2001
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	360	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil	Spitz	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	


Bahnübergang, Schranke Hängende Lampe Höckerlinie Rohrleitung, Pipeline Zaun		Signaturnummer: 2002
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	270	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil	Spitz	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	


Lahnung Schöpfwerk Sonstiges Bauwerk im Gewässerbereich Sperrwerk Wehr		Signaturnummer: 2003
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	130	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteilung:	Spitz	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Zuordnungspfeil		Signaturnummer: 2004
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	700	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Pfeil	
	Länge der Pfeilspitze: 150	
	Höhe der Pfeilspitze: 120	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Zuordnungspfeil, abweichender Rechtszustand		Signaturnummer: 2005
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	690	
Strichstärke:	18	

Linienabschluss:	Pfeil
	Länge der Pfeilspitze: 150
	Höhe der Pfeilspitze: 120
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 20

Strittige Grenze		Signaturnummer: 2006
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	705	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel	Spitz	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichart:	Einzug:	100
	Linienlänge:	600
	Abstand zwischen den Linien:	100

Strittige Grenze, abweichender Rechtszustand		Signaturnummer: 2007
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	692	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel	Spitz	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 20	
Strichart:	Einzug:	100
	Linienlänge:	600
	Abstand zwischen den Linien:	100

Flurstücksgrenze nicht feststellbar
Mittellinie in Gewässern
Nicht festgestellte Grenze

Signaturnummer: 2008

Bild:


Darstellungspriorität:	720	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienanscheitel	Spitz	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichart:	Einzug:	100
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	100


Flurstücksgrenze nicht feststellbar, abweichender Rechtszustand
Mittellinie in Gewässern, abweichender Rechtszustand
Nicht festgestellte Grenze, abweichender Rechtszustand

Signaturnummer: 2009

Bild:

Darstellungspriorität:	710	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienanscheitel	Spitz	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 20	
Strichart:	Einzug:	100
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	100

Grenze des Landkreises Grenze der Region		Signaturnummer: 2010
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	455	
Linie 1 Strichstärke:	150	
Linie 1 Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linie 1 Linienscheitel	Spitz	
Linie 1 Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
Linie 1 Strichart: 1	Einzug:	1200
	Linienlänge:	700
	Abstand zwischen den Linien:	1200
Linie 2 Strichstärke:	150	
Linie 2 Linienabschluss:	Rund	
Linie 2 Linienscheitel	Rund	
Linie 2 Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
Linie 2 Strichart: 2	Einzug:	375
	Linienlänge:	0
	Abstand 1 zwischen den Linien:	450
	Abstand 2 zwischen den Linien:	1450

Grenze der Flur		Signaturnummer: 2012
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	450	
Linie 1 Strichstärke:	100	
Linie 1 Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linie 1 Linienscheitel	Spitz	
Linie 1 Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	

Linie 1 Strichart: 1	Einzug:	250
	Linienlänge:	500
	Abstand zwischen den Linien:	1100
Linie 2 Strichstärke:	100	
Linie 2 Linienabschluss:	Rund	
Linie 2 Linienscheitel	Rund	
Linie 2 Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
Linie 2 Strichart: 2	Einzug:	1000
	Linienlänge:	0
	Abstand 1 zwischen den Linien:	300
	Abstand 2 zwischen den Linien:	300
	Abstand 3 zwischen den Linien:	1000

Grenze der Gemarkung

Signaturnummer: 2014

Bild:



Darstellungspriorität:	451	
Linie 1 Strichstärke:	100	
Linie 1 Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linie 1 Linienscheitel	Spitz	
Linie 1 Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
Linie 1 Strichart: 1	Einzug:	250
	Linienlänge:	500
	Abstand zwischen den Linien:	800
Linie 2 Strichstärke:	100	
Linie 2 Linienabschluss:	Rund	
Linie 2 Linienscheitel	Rund	
Linie 2 Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
Linie 2 Strichart: 2	Einzug:	1000
	Linienlänge:	0
	Abstand 1 zwischen den Linien:	300
	Abstand 2 zwischen den Linien:	1000

Grenze der Bundesrepublik Deutschland

Signaturnummer: 2016

Bild:



Darstellungspriorität:	458	
Linie 1 Strichstärke:	250	
Linie 1 Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linie 1 Linienscheitel	Spitz	
Linie 1 Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
Linie 1 Strichart: 1	Einzug:	1050
	Linienlänge:	900
	Abstand zwischen den Linien:	1050
Linie 2 Strichstärke:	250	
Linie 2 Linienabschluss:	Rund	
Linie 2 Linienscheitel	Rund	
Linie 2 Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
Linie 2 Strichart: 2	Einzug:	525
	Linienlänge:	0
	Abstand zwischen den Linien:	1950

Grenze des Bundeslandes

Signaturnummer: 2018

Bild:



Darstellungspriorität:	457	
Linie 1 Strichstärke:	200	
Linie 1 Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linie 1 Linienscheitel	Spitz	
Linie 1 Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
Linie 1 Strichart: 1	Einzug:	900
	Linienlänge:	800
	Abstand 1 zwischen den Linien:	350
	Abstand 2 zwischen den Linien:	900

Linie 2 Strichstärke:	200
Linie 2 Linienabschluss:	Rund
Linie 2 Linienscheitel	Rund
Linie 2 Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 60
Linie 2 Strichart: 2	Einzug: 450
	Linienlänge: 0
	Abstand zwischen den Linien: 2850

Grenze des Regierungsbezirkes		Signaturnummer: 2020
Bild:		
Darstellungspriorität:	456	
Linie 1 Strichstärke:	150	
Linie 1 Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linie 1 Linienscheitel	Spitz	
Linie 1 Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
Linie 1 Strichart: 1	Einzug:	1200
	Linienlänge:	700
	Abstand 1 zwischen den Linien:	300
	Abstand 2 zwischen den Linien:	1200
Linie 2 Strichstärke:	150	
Linie 2 Linienabschluss:	Rund	
Linie 2 Linienscheitel	Rund	
Linie 2 Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
Linie 2 Strichart: 2	Einzug:	375
	Linienlänge:	0
	Abstand 1 zwischen den Linien:	450
	Abstand 2 zwischen den Linien:	2450

Grenze der Gemeinde

Signaturnummer: 2022

Bild:

Darstellungspriorität:	453	
Linie 1 Strichstärke:	100	
Linie 1 Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linie 1 Linienscheitel	Spitz	
Linie 1 Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
Linie 1 Strichart: 1	Einzug:	500
	Linienlänge:	500
	Abstand zwischen den Linien:	500
Linie 2 Strichstärke:	100	
Linie 2 Linienabschluss:	Rund	
Linie 2 Linienscheitel	Rund	
Linie 2 Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
Linie 2 Strichart: 2	Einzug:	250
	Linienlänge:	0
	Abstand zwischen den Linien:	1000


Grenze des Gemeindeteils


Signaturnummer: 2024


Bild:

Darstellungspriorität:	452	
Linie 1 Strichstärke:	100	
Linie 1 Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linie 1 Linienscheitel	Spitz	
Linie 1 Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
Linie 1 Strichart: 1	Einzug:	800
	Linienlänge:	500
	Abstand zwischen den Linien:	800

Linie 2 Strichstärke:	160	
Linie 2 Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linie 2 Linienscheitel	Spitz	
Linie 2 Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
Linie 2 Strichart: 2	Einzug:	200
	Linienlänge:	100
	Abstand 1 zwischen den Linien:	200
	Abstand 2 zwischen den Linien:	900

Grenze der Verwaltungsgemeinschaft		Signaturnummer: 2026
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	454	
Linie 1 Strichstärke:	150	
Linie 1 Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linie 1 Linienscheitel	Spitz	
Linie 1 Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
Linie 1 Strichart: 1	Einzug:	1650
	Linienlänge:	700
	Abstand 1 zwischen den Linien:	300
	Abstand 2 zwischen den Linien:	1650
Linie 2 Strichstärke:	150	
Linie 2 Linienabschluss:	Rund	
Linie 2 Linienscheitel	Rund	
Linie 2 Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
Linie 2 Strichart: 2	Einzug:	375
	Linienlänge:	0
	Abstand 1 zwischen den Linien:	450
	Abstand 2 zwischen den Linien:	450
	Abstand 3 zwischen den Linien:	2450

Flurstück	Signaturnummer: 2028
Bild:	
	
Darstellungspriorität:	700
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Flurstück, abweichender Rechtszustand	Signaturnummer: 2029
Bild:	
	
Darstellungspriorität:	690
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 20

Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, Hochhaus, aufgeständert	Signaturnummer: 2030
Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, Hochhaus, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau	
Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, Hochhaus, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau und aufgeständert	
Gebäude für öffentliche Zwecke, Hochhaus, aufgeständert	
Gebäude für öffentliche Zwecke, Hochhaus, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau	
Gebäude für öffentliche Zwecke, Hochhaus, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau und aufgeständert	
Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, Hochhaus, aufgeständert	
Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, Hochhaus, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau	
Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, Hochhaus, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau und aufgeständert	
Wohngebäude, Hochhaus, aufgeständert	

Wohngebäude, Hochhaus, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau
 Wohngebäude, Hochhaus, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau und
 aufgeständert

Bild:

Darstellungspriorität:	300	
Strichstärke:	50	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteilheit	Spitz	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichart:	Einzug:	100
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	100

Carport

Signaturnummer: 2031

Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, aufgeständert

Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder
 geplant oder im Bau

Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder
 geplant oder im Bau und aufgeständert

Gebäude für öffentliche Zwecke, aufgeständert

Gebäude für öffentliche Zwecke, offene Halle

Gebäude für öffentliche Zwecke, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau

Gebäude für öffentliche Zwecke, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau
 und aufgeständert

Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, aufgeständert

Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, offene Halle

Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im
 Bau

Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im
 Bau und aufgeständert

Überdachung

Vorratsbehälter, Speicherbauwerk, aufgeständert

Wohngebäude, aufgeständert

Wohngebäude, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau

Wohngebäude, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau und aufgeständert

Bild:

Darstellungspriorität:	300	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel	Spitz	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichart:	Einzug:	100
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	100

Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren,
unter der Erdoberfläche

Signaturnummer: 2032

Gebäude für öffentliche Zwecke, unter der Erdoberfläche

Wohngebäude, unter der Erdoberfläche

Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, unter der Erdoberfläche

Bild:

.....

Darstellungspriorität:	280	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel	Spitz	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Linienart:	Einzug:	35
	Linienlänge:	35
	Abstand zwischen den Linien:	35

Bahn im Freizeitpark, Gleis, unter der Erdoberfläche

Signaturnummer: 2300

Bergbahn, Seilbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche

Eisenbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche

Güterverkehr, Gleis, unter der Erdoberfläche

Magnetschwebbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche

Museumsbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche

S-Bahn, Gleis, unter der Erdoberfläche

Sonstige Bahnkategorie, Gleis, unter der Erdoberfläche
 Stadtbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche
 Standseilbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche
 Straßenbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche
 U-Bahn, Gleis, unter der Erdoberfläche
 Zahnradbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche

Bild:

Darstellungspriorität:	310	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel	Spitz	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichart:	Einzug:	35
	Linienlänge:	35
	Abstand zwischen den Linien:	35

Bahn im Freizeitpark, Gleis, aufgeständert
 Bergbahn, Seilbahn, Gleis, aufgeständert
 Eisenbahn, Gleis, aufgeständert
 Güterverkehr, Gleis, aufgeständert
 Magnetschwebbahn, Gleis, aufgeständert
 Museumsbahn, Gleis, aufgeständert
 S-Bahn, Gleis, aufgeständert
 Sonstige Bahnkategorie, Gleis, aufgeständert
 Stadtbahn, Gleis, aufgeständert
 Standseilbahn, Gleis, aufgeständert
 Straßenbahn, Gleis, aufgeständert
 U-Bahn, Gleis, aufgeständert
 Zahnradbahn, Gleis, aufgeständert

Signaturnummer: 2301

Bild:

Darstellungspriorität:	310	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel	Spitz	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Strichart:	Einzug:	100
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	100

Besondere Gebäudelinie, Trennlinie nicht eindeutig festgelegt

Signaturnummer: 2302

Bild:

Darstellungspriorität:	330	
Linie 1 Strichstärke:	18	
Linie 1 Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linie 1 Linienscheitel	Spitz	
Linie 1 Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Linie 1 Strichart:	Einzug:	100
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	300
Linie 2 Strichstärke:	18	
Linie 2 Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linie 2 Linienscheitel	Spitz	
Linie 2 Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Linie 2 Strichart:	Einzug:	400
	Linienlänge:	100
	Abstand zwischen den Linien:	400

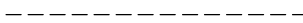
Firstlinie

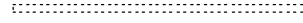
Signaturnummer: 2303

Bild:


Darstellungspriorität:	340
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienscheitel	Spitz


Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichart:	Einzug:	100
	Linienlänge:	100
	Abstand zwischen den Linien:	100

Besondere Gebäudelinie, offene Gebäudelinie		Signaturnummer: 2305
Bild:		
Darstellungspriorität:	330	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel	Spitz	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichart:	Einzug:	100
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	100

Bandstraße, unter der Erdoberfläche Bandstraße, unter der Wasseroberfläche Förderband, unter der Erdoberfläche Förderband, unter der Wasseroberfläche		Signaturnummer: 2504
Bild:		
Darstellungspriorität:	270	
Linie Strichstärke:	100	
Linie Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linie Linien Scheitel	Spitz	
Linie Linienfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Linie Kontur-Strichstärke	18	
Linie Konturfarbe	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Linie Konturart:	Einzug:	35
	Linienlänge:	35
	Abstand zwischen den Linien:	35

Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren		Signaturnummer: 2505
Gebäude für öffentliche Zwecke		
Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe		
Wohngebäude		
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	300	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil	Spitz	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Fahrbahnbegrenzungslinie, überdeckt		Signaturnummer: 2506
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	340	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil	Spitz	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Linienart:	Einzug:	35
	Linienlänge:	35
	Abstand zwischen den Linien:	35

Arkade		Signaturnummer: 2507
Ausragende Geschosse		
Ausragende/zurückspringende Geschosse		
Durchfahrt an überbauter Verkehrsstraße		

Durchfahrt im Gebäude
Gebäudeteil - abweichende Geschosshöhe
Geringergeschossiger Gebäudeteil
Höhergeschossiger Gebäudeteil (nicht Hochhaus)
Keller
Loggia
Sonstiger Gebäudeteil
Tiefgarage (Bauteil)
Treppenunterkante
Zurückspringende Geschosse

Bild:



Darstellungspriorität: 310
Strichstärke: 18
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienanschein: Spitz
Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Gebäudeteil – abweichende Geschosshöhe, aufgeständert
Geringergeschossiger Gebäudeteil, aufgeständert
Höhergeschossiger Gebäudeteil (nicht Hochhaus) aufgeständert
Sonstiger Gebäudeteil, aufgeständert

Signaturnummer: 2508

Bild:



Darstellungspriorität: 310
Strichstärke: 18
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienanschein: Spitz
Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichart: Einzug: 100
Linienlänge: 200
Abstand zwischen den Linien: 100

Hochhausgebäudeteil

Signaturnummer: 2509

Bild:



Darstellungspriorität: 310
Strichstärke: 50
Linienabschluss: Abgeschnitten
Liniensteil Spitz
Linienfarbe: Schwarz – 0 - 0 – 0 – 100

Historische Mauer
 Mauerkannte links,
 Mauerkannte rechts,
 Mauermitte,
 Sonstige historische Mauer
 Stadtmauer
 Stützmauer links
 Stützmauermittel
 Stützmauer rechts
 Ufermauer, Kaimauer

Signaturnummer: 2510

Bild:



Darstellungspriorität: 300
Strichstärke: 150
Linienabschluss: Abgeschnitten
Liniensteil Spitz
Linienfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 - 20
Kontur-Strichstärke 18
Konturfarbe Schwarz – 0 - 0 – 0 – 100


Hochhausgebäudeteil, aufgeständert


Signaturnummer: 2511


Bild:



Darstellungspriorität:	310	
Strichstärke:	50	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienanschein	Spitz	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichart:	Einzug:	100
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	100

Keller, unter der Erdoberfläche		Signaturnummer: 2512
Tiefgarage, unter der Erdoberfläche (Bauteil)		
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	280	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienanschein	Spitz	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Linienart:	Einzug:	35
	Linienlänge:	35
	Abstand zwischen den Linien:	35

Schornstein im Gebäude		Signaturnummer: 2513
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	310	
Strichstärke:	25	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienanschein	Rund	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 - 0 – 0 – 100	

Turm im Gebäude		Signaturnummer: 2514
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	310	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Abfallbehandlungsanlage	Signaturnummer: 2515
Ackerland	
Autokino, Freilichtkino	
Bahnverkehr	
Baumschule	
Bebaute Gewässerbegleitfläche	
Bergbaubetrieb	
Bergbaubetrieb, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen	
Botanischer Garten	
Brachland	
Campingplatz	
Deponie (oberirdisch)	
Deponie (untertägig)	
Erholungsfläche	
Fahrweg	
Fels	
Festplatz	
Fläche besonderer funktionaler Prägung	
Fläche gemischter Nutzung	
Flughafen	
Flugverkehr	
Förderanlage	
Freilichtmuseum	
Freilichttheater	
Freizeitanlage	
Freizeitpark	
Friedhof	
Funk- und Fernmeldeanlage	
Fußgängerzone (Platz)	
Fußgängerzone (Straßenverkehr)	
Fußweg	
Gang	
Garten	
Gartenland	
Gaswerk	
Geröll	
Gewässerbegleitfläche	


Golfplatz
 Grünanlage
 Grünfläche
 Grünland
 Halde
 Hauptwirtschaftsweg
 Heide
 Heizwerk
 Hopfen
 Hubschrauberflugplatz
 Hundeübungsplatz
 Industrie- und Gewerbefläche
 Internationaler Flughafen
 Kläranlage, Klärwerk
 Kleingarten
 Kraftwerk
 Lagerplatz
 Landeplatz, Sonderlandeplatz
 Landwirtschaft
 Marktplatz
 Modellflugplatz
 Moor
 Obstbaumplantage
 Obstplantage
 Obststrauchplantage
 Park
 Parkplatz
 Platz
 Rad- und Fußweg
 Radweg
 Raffinerie
 Rastplatz
 Raststätte
 Regionalflughafen
 Reitweg
 Safaripark, Wildpark
 Sand
 Schiffsverkehr
 Schwimmbad, Freibad
 Segelfluggelände
 Sonstiger Weg
 Spargel
 Spielplatz, Bolzplatz
 Sport-, Freizeit- und Erholungsfläche
 Sportanlage
 Sportanlage: Ballsport
 Sportanlage: Eislaufen, Rollschuhlaufen
 Sportanlage: Fußball
 Sportanlage: Golf
 Sportanlage: Hunderennsport
 Sportanlage: Leichtathletik
 Sportanlage: Motorrennsport
 Sportanlage: Pferderennsport
 Sportanlage: Radsport
 Sportanlage: Reiten
 Sportanlage: Schießen
 Sportanlage: Skating
 Sportanlage: Skisport
 Sportanlage: Tennis


Steine, Schotter
 Straßenentwässerungsanlage
 Straßenverkehr
 Streuobstacker
 Streuobstwiese
 Sukzessionsfläche
 Sumpf
 Tagebau, Grube, Steinbruch
 Tankstelle
 Umspannstation
 Unbebaute Gewässerbegleitfläche
 Unland/Vegetationslose Fläche
 Vegetationslose Fläche
 Vegetationslose Fläche, sonstiges Oberflächenmaterial
 Verkehrsbegleitfläche Bahnverkehr
 Verkehrsbegleitfläche Straße
 Verkehrslandeplatz
 Verkehrsübungsplatz
 Wasserwerk
 Weg
 Weingarten
 Wirtschaftsweg
 Wochenend und Ferienhausfläche
 Wochenendplatz
 Wohnbaufläche
 Zoo


Bild:




Darstellungspriorität: 106
Strichstärke: 18
Linienabschluss: Abgeschnitten
Liniensteilung: Spitz
Linienfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Bahnverkehr, im Bau Flughafen, im Bau Flugverkehr, im Bau Hubschrauberflugplatz, im Bau Internationaler Flughafen, im Bau Landeplatz, Sonderlandeplatz im Bau Regionalflughafen, im Bau Schiffsverkehr, im Bau Segelfluggelände, im Bau Straßenverkehr, im Bau Verkehrslandeplatz, im Bau		Signaturnummer: 2516
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	101	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel	Spitz	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 30	
Linienart:	Einzug:	100
	Linienlänge:	700
	Abstand zwischen den Linien:	100

Gehölz Latschenkiefer Laubwald mit Nadelholz Nadelwald mit Laubholz Wald Wald Laub und Nadelholz Wald, Laubholz Wald, Nadelholz		Signaturnummer: 2517
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	106	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel	Spitz	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	

Eis, Firn Fließgewässer Hafenbecken Meer Schnee Stehendes Gewässer		Signaturnummer: 2518
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	108	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel	Spitz	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	

Kanal, im Bau		Signaturnummer: 2519
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	101	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel	Spitz	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 30	
Linienart:	Einzug: 100	
	Linienlänge: 700	
	Abstand zwischen den Linien: 100	

Stehendes Gewässer, nicht ständig Wasser führend

Signaturnummer: 2520

Bild:

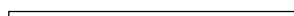


Darstellungspriorität:	103	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil	Spitz	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Linienart:	Einzug:	200
	Linienlänge:	400
	Abstand zwischen den Linien:	200


Förderband, Bandstraße
Tor


Signaturnummer: 2521

Bild:



Darstellungspriorität:	270	
Strichstärke:	100	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil	Spitz	
Linienfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Kontur-Strichstärke	18	
Konturfarbe	Schwarz – 0 - 0 – 0 – 100	

Erdkabel		Signaturnummer: 2523
Rohrleitung, Pipeline, unter der Erdoberfläche		
Rohrleitung, Pipeline, unter der Wasseroberfläche		
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	270	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel	Spitz	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Linienart:	Einzug:	35
	Linienlänge:	35
	Abstand zwischen den Linien:	35

Freileitung		Signaturnummer: 2524
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	360	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel	Spitz	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Bahn im Freizeitpark, Gleis		Signaturnummer: 2525
Bergbahn, Seilbahn, Gleis		
Eisenbahn, Gleis		
Güterverkehr, Gleis		
Magnetschwebbahn, Gleis		
Museumsbahn, Gleis		
S-Bahn, Gleis		
Sonstige Bahnkategorie, Gleis		
Stadtbahn, Gleis		
Standseilbahn, Gleis		
Straßenbahn, Gleis		
U-Bahn, Gleis		

Zahnradbahn, Gleis

Bild:



Darstellungspriorität:	250
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteil	Spitz
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Sicherheitstor

Signaturnummer: 2526

Bild:



Darstellungspriorität:	130
Strichstärke:	100
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteil	Spitz
Linienfarbe:	Keine Flächenfüllung
Kontur-Strichstärke	18
Konturfarbe	Schwarz – 0 - 0 – 0 – 100

Fahrbahnbegrenzungslinie

Signaturnummer: 2527

Bild:



Darstellungspriorität:	250
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteil	Spitz

Linienfarbe: Grau – 0 - 0 – 0 – 40

Steg Signaturnummer: 2530

Bild:



Darstellungspriorität: 300
Strichstärke: 50
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linien Scheitel Spitz
Linienfarbe: Grau – 0 - 0 – 0 – 50

Böschung, Kliff Signaturnummer: 2531
 Geländekante, Böschungsoberkante
 Geländekante, Böschungsunterkante
 Geländekante, Allgemeine Geländekante (z.B. Trennschraffe)

Bild:



Darstellungspriorität: 211
Strichstärke: 18
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linien Scheitel Spitz
Linienfarbe: Grau – 0 - 0 – 0 – 40

Widerlager Signaturnummer: 2533

Bild:



Darstellungspriorität: 410

Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteil	Spitz
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 50

Fußweg (Weg, Pfad, Steig)	Signaturnummer: 2535
Karren- und Ziehweg	
Rad- und Fußweg (Weg, Pfad, Steig)	
Radweg (Weg, Pfad, Steig)	
Reitweg (Weg, Pfad, Steig)	
Skaterstrecke	
Weg, Pfad, Steig	

Bild:

— — — — —

Darstellungspriorität:	130	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil	Spitz	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Linienart:	Einzug:	320
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	320


Wattenweg	Signaturnummer: 2537
-----------	----------------------


Bild:

— — — — —


Darstellungspriorität:	130
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteil	Spitz
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40


Linienart:	Einzug:	100
	Linienlänge:	300
	Abstand zwischen den Linien:	100

(Kletter-) Steig im Gebirge		Signaturnummer: 2539
Bild:		
Darstellungspriorität:	130	
Strichstärke:	70	
Linienabschluss:	Rund	
Linien Scheitel	Rund	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Linienart:	Einzug:	100
	Linienlänge:	0
	Abstand zwischen den Linien:	100

Bach, verdolt Bach, verrohrt, unterirdisch, bedeckt Durchlass Fleet, verdolt Fleet, verrohrt, unterirdisch, bedeckt Graben, verdolt Graben, verrohrt, unterirdisch, bedeckt Rohrdurchlass Siel Untergeordnetes Gewässer, verdolt Untergeordnetes Gewässer, verrohrt, unterirdisch, bedeckt		Signaturnummer: 2560
Bild:		
Darstellungspriorität:	340	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel	Spitz	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	

Linienart:	Einzug:	35
	Linienlänge:	35
	Abstand zwischen den Linien:	35

Düker	Signaturnummer: 2561	
Bild:		
Darstellungspriorität:	340	
Strichstärke:	100	
Linienabschluss:	Rund	
Linienanscheitel	Rund	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Linienart:	Einzug:	360
	Linienlänge:	0
	Abstand zwischen den Linien:	360

Bach Fleet Graben Grabenkante links Grabenkante rechts Grabenmitte Linienverkehr Untergeordnetes Gewässer	Signaturnummer: 2592	
Bild:		
Darstellungspriorität:	130	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienanscheitel	Spitz	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	

Bach, nicht ständig Wasser führend
 Fleet, nicht ständig Wasser führend
 Graben, nicht ständig Wasser führend
 Grabenkante links, nicht ständig Wasser führend
 Grabenkante rechts, nicht ständig Wasser führend
 Grabenmitte, nicht ständig Wasser führend
 Untergeordnetes Gewässer, nicht ständig Wasser führend

Signaturnummer: 2593

Bild:

— — — — —

Darstellungspriorität: 130
Strichstärke: 18
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienanscheitel Spitz
Linienfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Linienart: Einzug: 200
 Linienlänge: 400
 Abstand zwischen den Linien: 200

Bach, trocken, versiegt
 Fleet, trocken, versiegt
 Graben, trocken, versiegt
 Grabenkante links, trocken versiegt
 Grabenkante rechts, trocken versiegt
 Grabenmitte, trocken versiegt
 Untergeordnetes Gewässer, trocken, versiegt

Signaturnummer: 2595

Bild:

- - - - -


Darstellungspriorität: 130
Strichstärke: 18
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienanscheitel Spitz
Linienfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Linienart: Einzug: 200
 Linienlänge: 100
 Abstand zwischen den Linien: 200

Autofährverkehr Autofährverkehr, Eisenbahnfährverkehr Eisenbahnfährverkehr Personenfährverkehr Schifffahrtslinie, Fährverkehr		Signaturnummer: 2609
Bild:		

Darstellungspriorität:	140	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteilheit	Spitz	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Strichart:	Einzug:	100
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	100

Spundwand		Signaturnummer: 2619
Bild:		
<div style="text-align: right;"> 100 100 = ~~~~~~ 100 </div>		
Darstellungspriorität:	300	
Strichstärke:	18	
Reihenfolge der Zeichnung	1	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteilheit	Spitz	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 50	
Strichart:	Einzug:	100
	Linienlänge:	100
	Abstand zwischen den Linien:	100
Strichstärke:	18	
Reihenfolge der Zeichnung	2	-----

Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienanscheitel	Spitz	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 50	
Strichart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	100
	Abstand zwischen den Linien:	100
Strichstärke:	18	-----
Reihenfolge der Zeichnung	3	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienanscheitel	Spitz	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 50	
Strichart:	Einzug:	100
	Linienlänge:	100
	Abstand zwischen den Linien:	100
<i>Die Linien bei Zeichnungsreihenfolge 2 und 3 verbinden die Enden der senkrechten Linien abwechselnd. Dabei sind die Längen der Linienstücke von der Krümmung der Bezugslinie abhängig.:</i>		

Damm, Wall, Deich Graben mit Knick links Graben mit Knick rechts Graben mit Wall links Graben mit Wall rechts Knick Knickkante links Knickkante rechts Knickmitte Wallkante links Wallkante rechts Wallmitte	Signaturnummer: 2620
Bild:	
Darstellungspriorität:	130
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienanscheitel	Spitz
Linienfarbe:	Grau– 0 – 0 – 0 – 40

Steilrand, Kliff

Signaturnummer: 2622

Bild:

Darstellungspriorität:	104
Strichstärke:	50
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel	Spitz
Linienfarbe:	Grau – 0 - 0 – 0 – 40

Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, Hochhaus
Gebäude für öffentliche Zwecke, Hochhaus
Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, Hochhaus
Wohngebäude, Hochhaus

Signaturnummer: 2623

Bild:



Darstellungspriorität: 300
Strichstärke: 50
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienanscheitel Spitz
Linienfarbe: Schwarz – 0 - 0 – 0 – 100

Höhenlinie 20m

Signaturnummer: 2670

Bild:



Darstellungspriorität: 120
Strichstärke: 25
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienanscheitel Rund
Linienfarbe: Grau – 0 - 0 – 0 – 30

Höhenlinie 10m

Signaturnummer: 2672

Bild:



Darstellungspriorität: 120
Strichstärke: 18
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienanscheitel Rund

Linienfarbe: Grau – 0 - 0 – 0 – 30

Höhenlinie 5m

Signaturnummer: 2674

Bild:

Darstellungspriorität: 120

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Liniensteil: Rund

Linienfarbe: Grau – 0 - 0 – 0 – 30

Strichart: Einzug: 0

Linienlänge: 1000

Abstand zwischen den Linien: 200

Höhenlinie 2,5m

Signaturnummer: 2676

Bild:

Darstellungspriorität: 120

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Liniensteil: Rund

Linienfarbe: Grau – 0 - 0 – 0 – 30

Strichart: Einzug: 0

Linienlänge: 600

Abstand zwischen den Linien: 120

Höhenlinie 1m

Signaturnummer: 2678

Bild:

Darstellungspriorität: 120

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Liniensteil: Rund

Linienfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 30

Strichart: Einzug: 0

Linienlänge: 400

Abstand zwischen den Linien: 120

Höhenlinie 0,5

Höhenlinie 0,25

Signaturnummer: 2680

Bild:

Darstellungspriorität: 120

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Liniensteil: Rund

Linienfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 30

Strichart: Einzug: 0

Linienlänge: 270

Abstand zwischen den Linien: 80


Zuordnungspfeil der Bodenschätzung


Signaturnummer: 2701

Bild:

←

Darstellungspriorität:	600
Strichstärke:	25
Linienabschluss:	Pfeil
	Länge der Pfeilspitze: 150
	Höhe der Pfeilspitze: 120
Liniensteil	Spitz
Linienfarbe:	Grau – 0 - 0 – 0 – 60

Klassenflächengrenze		Signaturnummer: 2703
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	600	
Strichstärke:	100	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil	Spitz	
Linienfarbe:	Grau – 0 - 0 – 0 – 60	

Klassenabschnittsgrenze		Signaturnummer: 2705
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	600	
Strichstärke:	100	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil	Spitz	
Linienfarbe:	Grau – 0 - 0 – 0 – 60	
Strichart:	Einzug:	200
	Linienlänge:	400
	Abstand zwischen den Linien:	200

Sonderflächengrenze


Signaturnummer: 2707

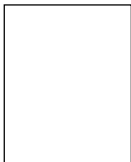
Bild:




Darstellungspriorität:	600	
Linie 1 Strichstärke:	100	
Linie 1 Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linie 1 Linienscheitel	Spitz	
Linie 1 Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
Linie 1 Strichart: 1	Einzug:	250
	Linienlänge:	400
	Abstand zwischen den Linien:	500
Linie 2 Strichstärke:	100	
Linie 2 Linienabschluss:	Rund	
Linie 2 Linienscheitel	Rund	
Linie 2 Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
Linie 2 Strichart: 2	Einzug:	900
	Linienlänge:	0
	Abstand zwischen den Linien:	900

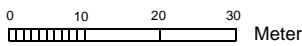
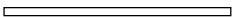

2.3. Symbol

Landeswappen - Einbettfeld		Signaturnummer: 3001
Bild:		
Darstellungspriorität:	380	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -840 -1050;-840 1050; 840 1050; 840 -1050;	
Anmerkung:	"Flächenposition" bestimmt Höhe und Breite des Einbettfeldes.	

Kartenrahmen DIN A4 (Ausgabekopf)		Signaturnummer: 3002
Bild:		
Darstellungspriorität:	700	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -9000 -11000; -9000 11000; 9000 11000; 9000 -11000	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Anmerkung:	"Flächenposition" bestimmt Höhe und Breite des Kartenrahmens.	


Kartenrahmen DIN A3 (Ausgabekopf)		Signaturnummer: 3003
Bild:		
Darstellungspriorität:	700	


Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Rechteck -19000 -11000; -19000 11000; 19000 11000; 19000 -11000
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Anmerkung:	"Flächenposition" bestimmt Höhe und Breite des Kartenrahmens.

Maßstabsleiste (Ausgabekopf)		Signaturnummer: 3004
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	700	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Strichstärke:	100	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Kontur-Strichstärke	18	
Konturfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Linienposition:	-1500 -85; 1500 -85	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 - 100	
Strichstärke:	100	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Strichart:	Einzug:	1000
	Linienlänge:	18
	Abstand zwischen den Linien:	1000
Linienposition:	-1500 -85; 500 -85	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		

Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 - 100	
Strichstärke:	100	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil:	Spitz	
Strichart:	Einzug:	100
	Linienlänge:	18
	Abstand zwischen den Linien:	100
Linienposition:	-1500 -85; -600 -85	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild	
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Normal	
Schriftgrad:	5 pt	
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Schriftposition:	-1500 600	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Schrift Bild:		0
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Normal	
Schriftgrad:	5 pt	
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Schriftposition:	-500 600	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	
Symbol_Schrift Bild:		10
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Normal	
Schriftgrad:	5 pt	
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Schriftposition:	500 600	
Reihenfolge der Zeichnung:	6	
Symbol_Schrift Bild:		20
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Normal	
Schriftgrad:	5 pt	
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Schriftposition:	1500 600	
Reihenfolge der Zeichnung:	7	

Symbol_Schrift Bild:	30
Schriftart:	Arial
Schriftstil:	Normal
Schriftgrad:	7 pt
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Schriftposition:	2360 -75
Reihenfolge der Zeichnung:	8
Symbol_Schrift Bild:	Meter

Flurstücks-Überhaken	Signaturnummer: 3010
Bild:	
Darstellungspriorität:	700
Bezugspunkt:	-50 -100
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	-50 –100; -50 100; 55 -5

Flurstücks-Überhaken, abweichender Rechtszustand	Signaturnummer: 3011
Bild:	
Darstellungspriorität:	690
Bezugspunkt:	-50 -100
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 20
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz

Linienposition: -50 –100; -50 100; 55 -5

Grenzpunkt mit Abmarkung (Marke) Signaturnummer: 3020

Bild:



Darstellungspriorität: 710
Bezugspunkt: 0 0
Flächenposition: Arc –75 –75; -75 75; 75 75; 75 –75; style arc
Flächenfarbe: Weiß – 0 – 0 – 0 - 0
Randlinie – Breite: 18
Randlinie – Abschluss: Rund
Randlinie – Scheitel: Rund
Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Grenzpunkt mit Abmarkung (Marke), abweichender Rechtszustand Signaturnummer: 3021


Bild:








Darstellungspriorität: 695
Bezugspunkt: 0 0
Flächenposition: Arc –75 –75; -75 75; 75 75; 75 –75; style arc
Flächenfarbe: Weiß – 0 – 0 – 0 - 0
Randlinie – Breite: 18
Randlinie – Abschluss: Rund
Randlinie – Scheitel: Rund
Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 20


Grenzpunkt, Abmarkung zeitweilig ausgesetzt		Signaturnummer: 3022
Bild:		
		⊙
Darstellungspriorität:	710	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -75 -75; -75 75; 75 75; 75 -75; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 - 0	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung	1	
Symbol_Fläche Bild:		
		○
Flächenposition:	Arc -25 -25; -25 25; 25 25; 25 -25; style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung	2	
Symbol_Fläche Bild:		
		.




Grenzpunkt, Abmarkung zeitweilig ausgesetzt, abweichender Rechtszustand		Signaturnummer: 3023
Bild:		
		⊙
Darstellungspriorität:	695	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -75 -75; -75 75; 75 75; 75 -75; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 - 0	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	



Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 20
Reihenfolge der Zeichnung	1
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc –25 –25; –25 25; 25 25; 25 –25; style arc
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 20
Reihenfolge der Zeichnung	2
Symbol_Fläche Bild:	.





Grenzpunkt, Abmarkung nach Quellenlage nicht zu spezifizieren		Signaturnummer: 3024
Bild:		
Darstellungspriorität:	710	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc –75 –75; –75 75; 75 75; 75 –75; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung	1	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc –25 –25; –25 25; 25 25; 25 –25; style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung	2	
Symbol_Fläche Bild:	.	

Grenzpunkt, Abmarkung nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, abweichender Rechtszustand		Signaturnummer: 3025
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	695	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -75 -75; -75 75; 75 75; 75 -75; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
Reihenfolge der Zeichnung	1	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc -25 -25; -25 25; 25 25; 25 -25; style arc	
Flächenfarbe:	Grau - 0 - 0 - 0 - 20	
Reihenfolge der Zeichnung	2	
Symbol_Fläche Bild:		

Kreditinstitut Bankfiliale (WGF)		Signaturnummer: 3300
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	

Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc -210 -210; -210 210; 210 210; 210 -210; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Fett	
Schriftgrad:	12 pt	
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Schriftposition:	-5 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Schrift Bild:		

Hotel, Motel, Pension Hotel (WGF)		Signaturnummer: 3302
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 - 0	
Reihenfolge der Zeichnung	1	
Symbol_Fläche Bild:		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	35	

Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-162,5 90; -162,5 -90
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	162,5 90; 162,5 -90
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-162,5 -40; 162,5 -40
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Arc -291,48 -184,94; -291,48 65,06; -41,48 65,06; -41,48 -184,94; start 5 end 95 style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc -187,95 -416,78; -187,95 33,22; 262,05 33,22; 262,05 -416,78; start 370,82 end 37,65 style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	5

Symbol_Fläche Bild

—

Jugendherberge
Jugendherberge (WGF)

Signaturnummer: 3303

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Polygon -346,4 -300; 0 300; 346,4 -300

Flächenfarbe: Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Reihenfolge der Zeichnung 1

Symbol_Fläche Bild:



Flächenposition: Polygon -101,4 -300; -101,4 -213; -191,4 -230; -120 -100;
-151,4 -110; -110 0; -133 -10; -81,4 100; -30 -10; -52,8 0;
-11,4 -110; -42,8 -100; 28,6 -230; -61,4 -213; -61,4 -300

Flächenfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung 2

Symbol_Fläche Bild:



Flächenposition: Polygon 46,4 -300; 46,4 -200; 26,4 -200; 116,4 -85; 206,4
-200; 186,4 -200; 186,4 -300; 146,4 -300; 146,4 -230; 86,4
-230; 86,4 -300

Flächenfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung 3

Symbol_Fläche Bild:



Gaststätte, Restaurant
Gaststätte (WGF)

Signaturnummer: 3305

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Rechteck –250 –250; –250 250; 250 250; 250 –250

Flächenfarbe: Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Reihenfolge der Zeichnung 1

Symbol_Fläche Bild:



Flächenposition: Polygon 44 125; 131 213; 148,8 195,4; 61,7 107,3; 79,4 89,6; 166,6 177,8; 184,3 160,3; 96 72; 114,7 54; 202 142,7; 220 125; 132 37; 73 49; 49 13; 19 –30; –125 –172; –147 –188; –167 –191; –178 –186; –185 –174; –181 –154; –165 –131; –22 12; 20 42; 55 66

Flächenfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung 2

Symbol_Fläche Bild:



Flächenposition: Polygon 163 –130; 184 –157; 182 –172; 177 –184; 165 –190; 150 –191; 123 –171; –31 –17; –55 6; –86 12; –116 29; –139 53; –158 81; –169 105; –179 131; –185 160; –179 189; –171 192; –158 190; –139 171; –14 47; 9 23

Flächenfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung 3

Symbol_Fläche Bild:



Kino
Kino (WGF)







Signaturnummer: 3306



Bild:







Darstellungspriorität: 350




Bezugspunkt: 0 0


Flächenposition:	Rechteck –250 –250; -250 250; 250 250; 250 –250
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Reihenfolge der Zeichnung	1
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc –218 48; -218 192; -74 192; -74 48; style arc
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc –102 48; -102 192; 42 192; 42 48; style arc
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Rechteck –200 30; 0 30; 0 –90; -200 –90
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung	4
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon 57 –3; 243 130; 243 -190; 57 –60;
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 7
Reihenfolge der Zeichnung	5
Symbol_Fläche Bild:	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	57 -3; 243 130
Reihenfolge der Zeichnung:	6
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	57 -60;243 -190
Reihenfolge der Zeichnung:	7


Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Polygon 0 0; 22 0; 42 14; 62 14; 62 -76; 42 -76; 22 -60; 0 -60
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung	8
Symbol_Fläche Bild:	





Spielcasino Spielcasino (WGF)		Signaturnummer: 3308
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -235 -235; -235 85; 85 85; 85 -235	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung	1	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Polygon 85 -235; 85 85; 235 235; 235 -85	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung	2	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Polygon -235 85; -85 235; 235 235; 85 85	



Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung	3	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc -110 -110; -110 -40; -40 -40; -40 -110; style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Fläche Bild		.
Flächenposition:	Oval -31 131; -42 165; 31 188; 42 155;	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	
Symbol_Fläche Bild		-
Flächenposition:	Oval -138 97; -149 130; -76 154; -65 120;	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	6	
Symbol_Fläche Bild		-
Flächenposition:	Oval 72 164; 62 197; 134 220; 145 187;	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	7	
Symbol_Fläche Bild		-
Flächenposition:	Oval 129 -147; 95 -137; 119 -64; 152 -74;	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	8	
Symbol_Fläche Bild		,
Flächenposition:	Oval 196 62; 162 73; 185 145; 219 135;	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	9	
Symbol_Fläche Bild		,



Parkhaus, Parkdeck Parkdeck (WGF)		Signaturnummer: 3309
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Polygon -250 -310; -250 190; 0 310; 250 190; 250 -310	
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Fett	
Schriftgrad:	12 pt	
Schriftfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Schriftposition:	0 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Schrift Bild:		


Toilette Toilette (WGF)		Signaturnummer: 3311
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Polygon -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250	
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	





Symbol_Fläche Bild		
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Fett	
Schriftgrad:	8 pt	
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Schriftposition:	0 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Schrift Bild:	WC	




Post Post (WGF)		Signaturnummer: 3312
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –250 –250; –250 250; 250 250; 250 –250	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 - 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc –210 –140; –210 280; 210 280; 210 –140; start 100 end 300 style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc –180 –80; –180 220; 120 220; 120 –80; start 100 end 300 style arc	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 - 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc –150 –100; –150 140; 90 140; 90 –100; style arc	



Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 - 100
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc –115 -65; -115 105; 55 105; 55 -65; style arc
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 - 0
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Fläche Bild	






Theater, Oper Theater (WGF)		Signaturnummer: 3314
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Polygon –194 201; -173 193; -153 188; -126 184; -92 182; -54 184; -28 189; 3 200; 24 211; 18 158; 13 121; 4 73; -1 46; -38 – 58; -47 –72; -76 –105; -90 –118; -109 –131; -124 –139; -143 – 148; -160 –151; -176 –155; -192 –151; -209 –143; -225 –133; - 238 –116; -248 –22; -251 52; -228 162; -205 205	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 - 0	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung	1	
Symbol_Fläche Bild:		



Flächenposition:	Polygon –203 300; -206 288; -210 274; -211 260; -209 244; -205 232; -200 221; -193 213; -186 205; -192 198; -206 164; -208 158; -208 153; -206 148; -200 141; -194 129; -194 124; -197 116; -212 84; -217 74; -221 56; -227 30; -228 25; -226 21; -222 18; -211 15; -209 10; -209 5; -209 -9; -193 -13; -177 -18; -162 -25; -148 -34; -138 -43; -131 -54; -124 -67; -121 -76; -123 -80; -128 -84; -136 -85; -149 -85; -153 -82; -158 -78; -167 -65; -173 -59; -184 -53; -196 -48; -213 -44; -220 -44; -224 -47; -226 -53; -225 -60; -220 -63; -211 -66; -203 -71; -198 -77; -191 -90; -199 -82; -204 -79; -209 -78; -216 -78; -219 -83; -221 -91; -222 -100; -221 -112; -219 -121; -215 -131; -209 -138; -200 -145; -189 -151; -196 -151; -209 -148; -223 -143; -234 -138; -245 -130; -254 -119; -261 -102; -264 -91; -267 -53; -269 -23; -273 12; -275 45; -275 72; -275 84; -270 124; -268 129; -263 141; -255 153; -255 172; -252 188; -247 209; -242 227; -235 243; -231 256; -222 270; -214 282
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 - 100
Reihenfolge der Zeichnung	2
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon –251 138; -246 141; -232 145; -222 144; -211 139; -210 133; -208 124; -208 121; -210 120; -215 124; -221 124; -237 123; -243 125; -247 127; -249 129; -253 131; -254 134
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 - 0
Reihenfolge der Zeichnung	3
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon –94 153; -84 146; -77 138; -66 121; -55 102; -57 100; -67 113; -78 125; -92 136; -98 139; -117 142; -123 144; -130 150; -131 157; -129 161; -122 164; -114 162
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung	4
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon –137 120; -132 121; -123 120; -114 118; -105 114; -97 106; -90 98; -85 89; -83 84; -84 80; -89 79; -107 78; -115 81; -125 87; -135 92; -139 95; -144 96; -151 96; -154 97; -154 100
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung	5
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon –148 18; -147 8; -145 0; -142 -7; -127 -28; -114 -47; -107 -60; -104 -66; -103 -74; -104 -79; -109 -85; -114 -87; -111 -81; -109 -70; -111 -60; -117 -49; -126 -35; -133 -26; -140 -18; -145 -10; -147 -2



Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung	6
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon 38 39; 62 43; 85 50; 103 58; 123 67; 139 76; 154 86; 167 95; 177 103; 187 113; 193 122; 200 133; 207 113; 221 69; 233 31; 249 -20; 262 -73; 272 -119; 275 -138; 274 -165; 273 -180; 270 -196; 263 -217; 255 -235; 241 -256; 229 -269; 217 -278; 201 -288; 180 -293; 163 -293; 138 -273; 87 -224; 22 35
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 - 0
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung	7
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon -76 64; -60 58; -44 54; 22 48; 43 45; 49 22; 53 -4; 57 -13; 62 -20; 69 -24; 79 -28; 83 -32; 85 -38; 86 -46; 85 -77; 86 -86; 94 -158; 97 -164; 101 -166; 106 -167; 124 -164; 129 -163; 131 -165; 140 -185; 150 -183; 162 -181; 171 -175; 177 -168; 182 -159; 189 -144; 195 -136; 202 -134; 209 -134; 216 -137; 219 -141; 220 -146; 219 -161; 217 -174; 212 -190; 205 -203; 193 -212; 183 -219; 169 -225; 156 -228; 144 -230; 144 -236; 148 -243; 158 -243; 166 -240; 172 -244; 170 -250; 168 -258; 169 -270; 172 -280; 178 -289; 186 -298; 159 -300; 141 -297; 121 -292; 104 -287; 85 -279; 66 -265; 47 -247; 27 -223; 8 -194; -6 -165; -20 -129; -31 -99; -39 -69; -44 -59; -49 -53; -52 -40; -67 20
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung	8
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon -8 -55; 4 -48; 17 -44; 31 -45; 40 -48; 48 -53; 53 -60; 53 -63; 48 -66; 43 -69; 37 -71; 4 -71; -2 -74; -11 -75; -15 -74; -16 -71; -15 -68
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 - 0
Reihenfolge der Zeichnung	9
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon 209 43; 197 47; 187 48; 177 47; 170 43; 163 36; 153 23; 143 14; 129 4; 122 3; 115 4; 111 7; 110 13; 112 18; 118 21; 125 23; 137 30; 148 41; 156 51; 162 57; 169 60; 178 61; 187 60; 194 57; 200 52

Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung	10
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon 135 –45; 134 –35; 137 –26; 143 –18; 152 –9; 163 –2; 175 1; 186 –2; 198 –2; 206 –6; 211 –11; 211 –16; 206 –19; 198 –21; 187 –26; 177 –31; 167 –37; 161 –41; 153 –45; 143 –48
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung	11
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon 158 –124; 168 –127; 178 –126; 186 –121; 197 –116; 207 –115; 216 –117; 225 –120; 233 –126; 239 –134; 243 –142; 233 –132; 220 –124; 207 –122; 197 –123; 188 –127; 183 –135; 180 –136; 174 –132
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung	12
Symbol_Fläche Bild:	

Bibliothek, Bücherei Bibliothek (WGF)		Signaturnummer: 3315
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –250 250; 250 250; 250 –250; –250 –250	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung	1	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Polygon –155 85; –149 88; –132 73; –117 66; –98 65; –81 70; –60 82; –44 70; –29 63; –10 62; 7 66; 35 79; 150 195; 150 –70; 35 –185; 22 –196; 13 –201; 2 –203; –10 –204; –26 –203; –40 –198; –49 –193; –60 –185; –68 –193; –77 –198; –94 –204; –114 –205; –131 –203; –143 –198; –151 –192; –154 –185	
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 20	

Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	35 79; 35 –185	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-60 82; -60 –185	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Polygon –20 199; -18 188; -6 179; 12 177; 37 183; 59 193; 67 199; 70 189; 77 181; 92 174; 112 175; 150 195; 35 79; 7 66; -10 62; -29 63; -44 70; -60 85; -81 70; -98 65; -117 66; -132 73; -149 88; -155 85	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	67 199; -60 85	
Reihenfolge der Zeichnung:	6	
Symbol_Linie Bild		

Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-110 35; -110 –18
Reihenfolge der Zeichnung:	7
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-11 35; -11 –18
Reihenfolge der Zeichnung:	8
Symbol_Linie Bild	

Kirche	Signaturnummer: 3316
Bild:	
Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	70
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 500; 0 –500
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	70
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-275 200; 275 200
Reihenfolge der Zeichnung:	2

Symbol_Linie Bild



Synagoge

Signaturnummer: 3317

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Polygon 0 150; 130 -75; -130 -75

Flächenfarbe: Weiß - 0 - 0 - 0 - 0

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Polygon -130 75; 130 75; 0 -150

Flächenfarbe: Weiß - 0 - 0 - 0 - 0

Randlinie – Breite: 25

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Polygon 0 150; 130 -75; -130 -75

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 25

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

Reihenfolge der Zeichnung: 3

Symbol_Fläche Bild



Kapelle

Signaturnummer: 3318

Kapelle (WGF)

Bild:

†

Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 35

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: 0 150; 0 –150

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Linie Bild

|

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 35

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: -80 50; 80 50

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Linie Bild

-

Moschee

Signaturnummer: 3319

Moschee (WGF)




Bild:




☾



Darstellungspriorität: 350



Bezugspunkt: 0 0





Flächenposition:	Polygon 210 –183,30; 167,89 –214,81; 120,11 –236,81; 68,79 –248,33; 16,2 –248,86; -35,34 –238,37; -83,55 –217,34; -126,28 –186,68; -161,66 –147,76; -188,11 –102,29; -204,47 –52,3; -210 0; -204,47 52,3; -188,11 102,29; -161,66 147,76; -126,28 186,68; -83,55 217,34; -35,34 238,37; 16,2 248,86; 68,79 248,33; 120,11 236,81; 167,89 214,81; 210 183,3; 175,85 194,67; 140,22 199,74; 104,25 198,33; 69,12 190,51; 35,96 176,51; 5,84 156,79; -20,25 132; -41,48 102,93; -57,15 70,53; -66,76 35,85; -70 0; -66,76 –35,85; -57,15 –70,53; -41,48 –102,93; -20,25 –132; 5,84 –156,79; 35,96 –176,51; 69,12 –190,51; 104,25 –198,33; 140,22 –199,74; 175,85 –194,67
Flächenfarbe:	Weiß - 0 – 0 – 0 – 0
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Tempel Tempel (WGF)		Signaturnummer: 3320
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Polygon –275 145; -275 175; 0 250; 275 175; 275 145	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung	1	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Polygon –275 -250; -275 –200; -225 –200; -225 –150; 225 –150; 225 –200; 275 –200; 275 –250	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung	2	
Symbol_Fläche Bild:		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	50	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-150 145; -150 –150	



Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	50	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 145; 0 –150	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	50	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	150 145; 150 –150	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	
Symbol_Linie Bild		


Heilanstalt, Pflegeanstalt, Pflegestation Krankenhaus Rettungsstelle (WGF)		Signaturnummer: 3321
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Polygon –250 250; 250 250; 250 –250; –250 –250	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung	1	
Symbol_Fläche Bild:		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	70	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 200; 0 –200	

Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	70	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-200 0; 200 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		


Kindergrippe, Kindergarten, Kindertagesstätte Kindergarten (WGF)		Signaturnummer: 3323
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Polygon –250 190; 0 310; 250 190; 250 –310; –250 –310	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung	1	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc –37,5 54; –37,5 129; 37,5 129; 37,5 54; style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung	2	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Polygon –37,5 38; 37,5 38; 75 –86; 55 –86; 19 20; 63 –211; 37,5 –211; 0 –86; –37,5 –211; –63 –211; –19 20; –55 –86; –75 –86	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung	3	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc –150 –111; –150 –61; –100 –61; –100 –111; style arc	


Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung	4
Symbol_Fläche Bild:	.
Flächenposition:	Arc 100 –111; 100 –61; 150 –61; 150 –111; style arc
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung	5
Symbol_Fläche Bild:	.
Flächenposition:	Polygon –175 –100; -125 –125; -75 –100; -67 –113; -107 –142; -87 –211; -107 –211; -125 –172; -143 –211; -163 –211; -143 –142; -183 –113
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung	6
Symbol_Fläche Bild:	x
Flächenposition:	Polygon 75 –100; 125 –125; 175 –100; 183 –113; 143 –142; 163 –211; 143 –211; 125 –172; 107 –211; 87 –211; 107 –142; 67 –113
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung	7
Symbol_Fläche Bild:	x



Polizei Polizeiwache (WGF)	Signaturnummer: 3324
Bild:	
Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Rechteck -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Reihenfolge der Zeichnung	1
Symbol_Fläche Bild:	

Flächenposition:	Polygon 0 200; 40,38 150,68; 100 173,21; 110,31 110,31; 173,21 100; 150,68 40,38; 200 0; 150,68 -40,37; 173,21 -100; 110,31 -110,31; 100 -173,21; 40,38 -150,68; 0 -200; -40,38 -150,68; -100 -173,21; -110,31 -110,31; -173,21 -100; -150,68 -40,38; -200 0; -150,68 40,38; -173,21 100; -110,31 110,31; -100 173,21; -40,38 150,68
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 200; 0 -200
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	100 173,21; -100 -173,21
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild	/
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	173,21 100; -173,21 -100
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Linie Bild	↗
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	200 0; -200 0

Reihenfolge der Zeichnung:	6	
Symbol_Linie Bild		—
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	173,21 -100; -173,21 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	7	
Symbol_Linie Bild		↘
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	100 -173,21; -100 173,21	
Reihenfolge der Zeichnung:	8	
Symbol_Linie Bild		↖
Flächenposition:	Arc -80 -80; -80 80; 80 80; 80 -80; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß - 0 – 0 – 0 – 0	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	9	
Symbol_Fläche Bild		○

Feuerwehr	Signaturnummer: 3326
Bild:	
	
Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Rechteck -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Schriftart:	Arial
Schriftstil:	Fett
Schriftgrad:	12 pt
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Schriftposition:	0 0
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Schrift Bild:	F

Gebäude zum U-Bahnhof Bahnhof, Haltestelle, Haltepunkt, U-Bahn		Signaturnummer: 3328
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -257,5 -257,5; -257,5 257,5; 257,5 257,5; 257,5 -257,5; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Fett	
Schriftgrad:	10 pt	
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Schriftposition:	0 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	

Symbol_Schrift Bild:

U

Gebäude zum S-Bahnhof
Bahnhof, Haltestelle, Haltepunkt, S-Bahn

Signaturnummer: 3330

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Arc -257,5 -257,5; -257,5 257,5; 257,5 257,5; 257,5 -257,5;
style arc

Flächenfarbe: Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Randlinie – Breite: 35

Randlinie – Abschluss: Rund

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Schriftart: Arial

Schriftstil: Fett

Schriftgrad: 10 pt



Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100


Schriftposition: 0 0



Reihenfolge der Zeichnung: 2



Symbol_Schrift Bild:

S

Gebäude zum Busbahnhof		Signaturnummer: 3332
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -240 -240; -240 240; 240 240; 240 -240; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
Randlinie – Breite:	70	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Fett	
Schriftgrad:	8 pt	
Schriftfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Schriftposition:	0 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Schrift Bild:	Bf	

Hallenbad		Signaturnummer: 3334
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Polygon -250 190; 0 310; 250 190; 250 -310; -250 -310	
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	

Reihenfolge der Zeichnung	1
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon -241 -301; -241 -160; -219,77 -152,98; -198,13 -147,32; -176,18 -143,06; -154 -140,21; -131,68 -138,78; -109,32 -138,78; -87 -140,21; -64,82 -143,06; -42,87 -147,32; -21,23 -152,98; 0 -160; 21,23 -167,02; 42,87 -172,68; 64,82 -176,94; 87 -179,79; 109,32 -181,22; 131,68 -181,22; 154 -179,79; 176,18 -176,94; 198,13 -172,68; 219,77 -167,02; 241 -160; 241 -301
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
Reihenfolge der Zeichnung	2
Symbol_Fläche Bild:	

Tiefgarage	Signaturnummer: 3336
Tiefgarage (Bauteil)	
Tiefgarage (WGF)	
Tiefgarage, unter der Erdoberfläche (Bauteil)	
Bild:	
Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Polygon -250 -190; -250 310; 250 310; 250 -190; 0 -310
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
Randlinie – Breite:	35
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Schriftart:	Arial

Schriftstil: Fett
Schriftgrad: 12 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Schriftposition: 0 60
Reihenfolge der Zeichnung: 2
Symbol_Schrift Bild:

P

Apotheke
Apotheke (WGF)

Signaturnummer: 3338

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Rechteck –250 –250; –250 250; 250 250; 250 –250

Flächenfarbe: Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Polygon –200 –145; –118 –88; –94 –97; –94 –72; –148 –72; –148 27; –94 27; –94 152; 33 200; 161 134; 161 –80; 200 –115; 132 –200; 62 –150; 62 –72; 0 –72; 0 –150; –73 –200

Flächenfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Fläche Bild







Flächenposition: Polygon 0 27; 0 119; 62 95; 62 27


Flächenfarbe: Weiß – 0 – 0 – 0 – 0


Reihenfolge der Zeichnung: 3




Symbol_Fläche Bild


.




Touristisches Informationszentrum Touristisches Informationszentrum (WGF)		Signaturnummer: 3340
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –250 –250; –250 250; 250 250; 250 –250	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc –60 100; –60 220; 60 220; 60 100; style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Polygon –100 –200; –100 –150; –40 –150; –40 0; –100 0; –100 53; –75 53; –55 54; –42 55; –29 57; –17 60; –6 64; 4 68; 12 72; 20 77; 40 77; 40 –150; 100 –150; 100 –200	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild		



Arztpraxis (WGF)		Signaturnummer: 3342
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –250 –250; –250 250; 250 250; 250 –250	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	


Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	0 200; 0 -200	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Oval 30 140; 30 196; 110 196; 110 140;	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild		.
Flächenposition:	Polygon -25 -206; -29,59 -193,36; -28,76 -183,17; -25,18 -175,73; -20,22 -168,56; -11,95 -162,77; 0 -156,16; 12,93 -147,30; 16,16 -133,56; 15,06 -125,84; 7,34 -113,71; -4,78 -103,79; -24,63 -90,56; -35,65 -79,54; -45,57 -65,21; -52,19 -47,57; -49,98 -29,93; -41,16 -15,6; -31,24 -6,78; -16,91 3,14; 0 10,86; 13,96 19,68; 20,57 31,81; 20,36 43,09; 13,96 53,86; -14,7 70,39; -32,07 80,04; -48,88 94,65; -59,9 110,08; -64,31 125,51; -65,42 143,15; -58,80 160,79; -47,78 174,02; -25,73 180,63; 0 181,74; 47 181,74; 47 155,28; 0 155,28; -20,49 151,70; -28,48 147,84; -31,79 138,19; -31,24 127,17; -25,45 115,59; -13,60 103,46; 13,96 89,13; 31,59 77,01; 42,62 64,88; 51,44 46,14; 51,44 29,6; 45,93 11,96; 36,15 0; 19,47 -10,09; -13,60 -26,62; -20,22 -35,44; -20,22 -50,88; -15,81 -59,7; -9,19 -69,62; 8,45 -82,85; 21,68 -93,87; 29,39 -106; 33,80 -117,02; 34,91 -129,15; 28,29 -148,99; 19,47 -158,91; 2,93 -167,73; -12,5 -176,28; -17,18 -183,17; -20,22 -193,36	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Fläche Bild		§




Bahnhof, Stadtbahn Haltestelle, Haltepunkt, Stadtbahn		Signaturnummer: 3343
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –200 –200; –200 200; 200 200; 200 –200;	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Randlinie – Breite:	50	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie - Farbe	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Fett	
Schriftgrad:	10 pt	
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Schriftposition:	0 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Schrift Bild:		


Tankstelle		Signaturnummer: 3401
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Polygon –177 –260; –177 –185; –127 –185; –127 70; 23 70; 23 –185; 73 –185; 73 –260	




Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Rechteck –177 87,5; -177 242,5; 73 242,5; 73 87,5
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Randlinie – Breite:	35
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	22
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-137,5 192; -67,5 192
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	-
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	22
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-36,5 192; 33,5 192
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild	-
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienabscheitel:	Rund
Linienposition:	90,5 194; 105 194; 116 188; 127 179; 136 163; 141 149; 147 118; 147 64; 149 33; 177 –106; 172 –132; 165 –146; 153 –158; 135 –166; 111 –162; 88 –148; 78 –127; 73 –91; 73 70
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Linie Bild	



Förderanlage		Signaturnummer: 3402
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Polygon –244,73 306,54; -271,52 241,87; 227,37 35,22; 259,9 113,75; 380 64; 284,33 –166,97; 164,23 –117,22; 196,76 –38,69; 72,59 12,74; 197 –357; 107 –357; 17 –96; -63 –96; -143 –357; -233 –357; -99,82 84,16; -302,14 167,96; -328,93 103,29;-336 98; -354 98; -366 113; -372 129; -376 148; -379 176; -379 209; -377 240; -374 261; -370 288; -363 309; -353 336; -335 356; -322 357; -307 354	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-345 98; -345 –357	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		




Kraftwerk		Signaturnummer: 3403
Betriebsfläche Versorgungsanlage, Elektrizität		
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc –350 –350; –350 350; 350 350; 350 –350; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	




Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	24 276,1; -65,62 0,29; 98,07 99,57; 14,63 -157,22	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Polygon -54,01 -134,92; 83,26 -179,52; -24 -276,1	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild		



Umspannstation		Signaturnummer: 3404
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -350 -350; -350 350; 350 350; 350 -350	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	



Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	24 276,1; -65,62 0,29; 98,07 99,57; 14,63 -157,22
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Polygon -54,01 -134,92; 83,26 -179,52; -24 -276,1
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	

Bergbaubetrieb		Signaturnummer: 3405
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	50	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	-177,29 125,50; 310,60 -362,40	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	50	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	-289,40 -362,40; 198,50 125,50	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	

Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Polygon -400,03 136,14; -187,89 348,26; -71,22 231,58; -283,36 19,46
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung	3
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon 78,30 245,72; 194,98 362,40; 400,03 157,32; 354,07 – 30,06
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung	4
Symbol_Fläche Bild:	

Bergbaubetrieb, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen		Signaturnummer: 3406
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	50	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	-310,60 362,40; 177,32 –125,50	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	50	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	-198,50 –125,50; 289,40 362,40	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		

Flächenposition:	Polygon 71,26 –231,56; 283,38 –19,42; 400,04 –136,09; 187,94 –348,23
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung	3
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon –400,04 –157,32; –354,07 30,06; –78,30 –245,72; –194,98 –362,39
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung	4
Symbol_Fläche Bild:	

Tagebau, Grube, Steinbruch Torf		Signaturnummer: 3407
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –600 200; 100 200; 100 0; –600 0	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	50	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Rechteck –100 0; 600 0; 600 –200; –100 –200	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	50	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	

Symbol_Fläche Bild



Bauwerk oder Anlage für Sport, Freizeit und Erholung,
Sportart Skating

Signaturnummer: 3409

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Arc -350 -350; -350 350; 350 350; 350 -350; style arc

Flächenfarbe: Weiß - 0 - 0 - 0 - 0

Randlinie – Breite: 35

Randlinie – Abschluss: Rund

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Linienfarbe: Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

Strichstärke: 50

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linien Scheitel: Spitz

Linienposition: -230 46,18; -150 0; 180 0; 230 28,86

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Linie Bild



Flächenposition: Arc -150 -135; -150 -45; -60 -45; -60 -135; style arc

Flächenfarbe: Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

Reihenfolge der Zeichnung: 3

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Arc 95 -135; 95 -45; 185 -45; 185 -135; style arc

Flächenfarbe: Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

Reihenfolge der Zeichnung: 4

Symbol_Fläche Bild

.

Zoo

Signaturnummer: 3410

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Arc -350 -350; -350 350; 350 350; 350 -350; style arc

Flächenfarbe: Weiß - 0 - 0 - 0 - 0

Randlinie – Breite: 35

Randlinie – Abschluss: Rund

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Polygon 28 181; 47 154; 63 123; 74 93; 78 72; 79 53; 76 41; 74 26; 74 10; 79 -9; 90 -27; 103 -42; 115 -60; 120 -73; 121 -82; 127 -75; 136 -60; 151 -68; 150 -95; 152 -112; 152 -133; 145 -153; 132 -165; 121 -170; 111 -173; 106 -194; 96 -219; 86 -241; 75 -257; 62 -272; 44 -285; 29 -289; 10 -289; -5 -282; -20 -271; -31 -259; -36 -248; -35 -233; -30 -223; -20 -213; 5 -195; 8 -173; 15 -152; 20 -132; 5 -128; -17 -113; -17 -124; -25 -142; -41 -148; -67 -148; -85 -140; -96 -131; -93 -110; -107 -110; -108 -121; -100 -158; -100 -190; -112 -205; -131 -213; -146 -216; -165 -216; -181 -211; -194 -197; -202 -184; -203 -166; -193 -147; -189 -128; -186 -103; -182 -81; -164 -82; -122 -99; -120 -92; -73 -92; -60 -85; -51 -76; -45 -63; -17 -53; -5 -44; 5 -29; 12 -13; 17 8; 23 53; 26 110;

Flächenfarbe: Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

Reihenfolge der Zeichnung 2

Symbol_Fläche Bild:











Linienfarbe: Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linien Scheitel: Rund

Linienposition:	-171 -84; -198 -37; -206 -2; -201 28; -189 60; -136 142; -84 209; -48 247; -19 268; 10 275; 34 274; 61 255; 89 253; 113 249; 131 232; 151 206; 158 180; 165 152; 169 111; 171 77; 171 18; 170 -19; 160 -39; 142 -67;
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild:	
Flächenposition:	Polygon -185 79; -196 103; -195 125; -175 137; -149 142; -129 124; -128 104; -137 86; -153 75
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon -22 26; -43 43; -55 61; -57 84; -49 103; -31 103; -17 91; -3 75; 0 56; -3 33;
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon -179 -19; -190 -9; -193 0; -192 10; -190 17; -178 21; -156 24; -150 28; -148 26; -154 16
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
Reihenfolge der Zeichnung:	6
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon -115 -3; -108 5; -103 10; -98 9; -88 3; -80 -10; -75 -28; -78 -35; -84 -41; -94 -43; -102 -42; -104 -29; -109 -15;
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
Reihenfolge der Zeichnung:	7
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon -168 -47; -161 -51; -155 -53; -149 -55; -142 -56; -133 -56; -125 -57; -127 -67; -136 -78; -144 -80; -152 -78; -159 -73; -164 -66; -166 -59; -168 -54;
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
Reihenfolge der Zeichnung:	8
Symbol_Fläche Bild:	

Safaripark, Wildpark		Signaturnummer: 3411
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -350 -350; -350 350; 350 350; 350 -350; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Polygon -122 73; 49 76; 69 77; 81 78; 87 80; 91 84; 95 89; 100 102; 106 117; 110 132; 112 140; 111 144; 108 144; 102 146; 95 149; 88 153; 82 160; 77 166; 73 174; 68 186; 76 186; 83 183; 90 180; 96 177; 101 174; 96 189; 92 202; 89 214; 89 227; 90 237; 92 244; 95 250; 100 256; 107 260; 114 263; 122 266; 139 266; 139 260; 131 259; 121 256; 113 253; 106 248; 100 240; 98 233; 98 227; 99 223; 103 227; 109 231; 115 234; 123 235; 131 237; 141 237; 148 235; 153 233; 152 227; 147 229; 138 230; 130 229; 121 228; 113 225; 106 220; 102 214; 101 206; 104 197; 108 189; 114 182; 122 176; 131 174; 140 175; 149 178; 156 183; 162 189; 168 186; 167 180; 162 173; 154 168; 148 166; 141 166; 202 130; 197 119; 153 118; 147 100; 137 75; 129 57; 119 36; 107 16; 96 -3; 83 -20; 71 -34; 60 -43; 67 -61; 73 -79; 80 -99; 87 -119; 93 -140; 99 -159; 104 -174; 109 -188; 112 -206; 108 -206; 99 -201; 98 -194; 93 -176; 85 -158; 78 -138; 68 -119; 58 -100; 48 -82; 38 -70; 30 -83; 23 -106; 19 -128; 16 -148; 13 -170; 11 -206; -2 -206; 4 -133; 8 -79; 10 -43; 0 -45; -14 -47; -53 -48; -69 -46; -81 -43; -87 -53; -101 -74; -107 -82; -109 -90; -108 -101; -107 -114; -101 -130; -94 -152; -85 -173; -74 -197; -64 -218; -80 -217; -95 -186; -111 -152; -123 -124; -129 -105; -132 -93; -132 -86; -130 -80; -130 -66; -132 -56; -134 -46; -139 -37; -143 -48; -148 -57; -156 -68; -168 -78; -179 -86; -187 -92; -193 -101; -198 -111; -201 -123; -204 -138; -205 -156; -206 -180; -205 -213; -215 -212; -218 -150; -219 -117; -219 -91; -205 -80; -192 -67; -183 -58; -180 -49; -177 -37; -175 -26; -173 10; -176 1; -181 -7; -187 -14; -193 -19; -197 -21; -201 -21; -199 -17; -196 -10; -194 2; -192 24; -191 41; -187 48; -179 55; -162 64; -145 70	
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	

Reihenfolge der Zeichnung 2

Symbol_Fläche Bild:



Campingplatz

Signaturnummer: 3412

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Arc -350 -350; -350 350; 350 350; 350 -350; start 133,33 end 66,66 style arc

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 70

Randlinie – Abschluss: Rund

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Polygon -250 -144,33; 0 288,67; 250 -144,33

Flächenfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Fläche Bild



Gras

Grünanlage

Grünfläche



Grünland



Rain

Signaturnummer: 3413


Bild:




.

Darstellungspriorität:	130
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Arc -120 -20; -120 20; -80 20; -80 -20 style arc
Flächenfarbe:	Grau - 0 - 0 - 0 - 40
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc 80 -20; 80 20; 120 20; 120 -20 style arc
Flächenfarbe:	Grau - 0 - 0 - 0 - 40
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	

Park	Signaturnummer: 3415
Bild:	
Darstellungspriorität:	130
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Arc -490 -250; -490 -25; -265 -25; -265 -250; start 235,986 end 164,014 style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	35
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Grau - 0 - 0 - 0 - 40
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Grau - 0 - 0 - 0 - 40
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	-317,24 -232,5; -207,24 -232,5
Reihenfolge der Zeichnung:	2

Symbol_Linie Bild	-
Flächenposition:	Arc -110 -250; -110 -210; -70 -210; -70 -250; style arc
Flächenfarbe:	Grau - 0 - 0 - 0 - 40
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	.
Flächenposition:	Arc 70 -250; 70 -210; 110 -210; 110 -250; style arc
Flächenfarbe:	Grau - 0 - 0 - 0 - 40
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	.
Linienfarbe:	Grau - 0 - 0 - 0 - 40
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Rund
Liniensteilung:	Spitz
Linienposition:	-90 -50; -10 250; 70 -30; 150 -30
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Linie Bild	Λ
Flächenposition:	Arc 450 -50; 450 -10; 490 -10; 490 -50; style arc
Flächenfarbe:	Grau - 0 - 0 - 0 - 40
Reihenfolge der Zeichnung:	6
Symbol_Fläche Bild	.
Flächenposition:	Arc 250 -50; 250 -10; 290 -10; 290 -50; style arc
Flächenfarbe:	Grau - 0 - 0 - 0 - 40
Reihenfolge der Zeichnung:	7
Symbol_Fläche Bild	.

Botanischer Garten	Signaturnummer: 3417
Bild:	

Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Arc -350 -350; -350 350; 350 350; 350 -350; style arc
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
Randlinie – Breite:	35
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Polygon -30 -250; -10 100; 10 100; 30 -250
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Polygon -100 -97; -119 -72; -126 -39; -124 -2; -112 33; -95 69; -77 86; -53 96; -118 107; -71 125; -159 135; -115 149; -192 148; -172 166; -200 175; -240 169; -198 204; -171 215; -135 223; -90 215; -50 201; -26 181; -6 148; -5 169; 18 203; 49 226; 81 244; 112 250; 139 248; 162 241; 123 228; 96 209; 119 203; 76 172; 106 170; 62 148; 91 148; 51 119; 91 128; 125 125; 172 99; 213 71; 234 39; 250 5; 251 -41; 225 7; 195 31; 204 -12; 141 48; 154 -4; 79 50; 92 -10; 0 74; -30 -2; -38 29; -57 -29; -64 13; -83 -60; -93 -39; -101 -68
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	

Kleingarten

Signaturnummer: 3419


Bild:




Darstellungspriorität: 350




Bezugspunkt: 0 0






Flächenposition: Polygon -250 190; 0 310; 250 190; 250 -310; -250 -310




Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung	1
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc –35 34,9; –35 104,9; 35 104,9; 35 34,9; style arc
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	.
Flächenposition:	Arc –185 –224,9; –185 –154,9; –115 –154,9; –115 –224,9; style arc
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	.
Flächenposition:	Arc 115 –224,9; 115 –154,9; 185 –154,9; 185 –224,9; style arc
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	.





Garten	Signaturnummer: 3421
Gartenland	
Bild:	
Darstellungspriorität:	130
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Arc –20 49,28; –20 89,28; 20 89,28; 20 49,28; style arc
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Reihenfolge der Zeichnung:	1

Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc -100 -89,28; -100 -49,28; -60 -49,28; -60 -89,28; style arc
Flächenfarbe:	Grau - 0 - 0 - 0 - 40
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc 60 -89,28; 60 -49,28; 100 -49,28; 100 -89,28; style arc
Flächenfarbe:	Grau - 0 - 0 - 0 - 40
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	





Spielplatz, Bolzplatz		Signaturnummer: 3423
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -350 -350; -350 350; 350 350; 350 -350; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc -228 24; -228 124; -128 124; -128 24; style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Polygon -253 -175; -213 -35; -207 -9; -205 -6; -179 -5; -79 47; -64 23; -144 -35; -105 -175; -144 -175; -179 -95; -213 -175	

Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Polygon 204 114; 223 119; 232 121; 242 118; 252 108; 254 100; 256 82; 259 45; 264 7; 273 -9; 265 -26; 251 -26; 232 -15; 229 7; 234 37; 238 66; 238 83; 233 104; 228 107; 215 102
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc 128 24; 128 124; 228 124; 228 24; style arc
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Polygon 105 -175; 124 -95; 93 -95; 144 -35; 64 23; 79 47; 179 -5; 205 -6; 215 -6; 221 -37; 223 -46; 265 -95; 234 -95; 253 -175; 213 -175; 179 -95; 144 -175
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	6
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc -60 60; -60 180; 60 180; 60 60; style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	7
Symbol_Fläche Bild	

Fußweg Gang		Signaturnummer: 3424
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 - 0 – 0 - 0	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc -34 109; -34 156; 13 156; 13 109; style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild	.	
Flächenposition:	Polygon -13 89; -4 95; 5 100; 11 102; 14 102; 19 100; 23 95; 84 35; 87 32; 89 28; 89 -2; 88 -5; 87 -7; 86 -8; 84 -9; 80 -11; 76 -12; 71 -11; 67 -9; 65 -8; 64 -7; 63 -5; 63 -2; 63 19; 41 41; 32 15; 39 -4; 46 -22; 52 -40; 59 -58; 65 -76; 71 -94; 79 -112; 86 -131; 87 -135; 87 -139; 87 -143; 86 -146; 84 -149; 82 -151; 80 -153; 77 -155; 74 -156; 70 -156; 66 -156; 63 -154; 61 -153; 58 -150; 56 -147; 53 -143; 5 -17; -10 -50; -25 -81; -40 -113; -56 -145; -58 -148; -61 -151; -64 -154; -67 -155; -71 -155; -74 -155; -77 -154; -79 -153; -82 -151; -85 -149; -87 -146; -88 -143; -89 -140; -89 -137; -88 -132; -17 12; -24 35; -62 -8; -67 -11; -72 -11; -77 -10; -80 -7; -83 -3; -84 2; -84 7; -80 12;	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 - 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild		

Radweg		Signaturnummer: 3426
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 - 0 – 0 - 0	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc -167 -120,5; -167 4,5; -42 4,5; -42 -120,5; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc 42 -120,5; 42 4,5; 167 4,5; 167 -120,5; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	

Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	-104,5 –58; -60 84	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Linie Bild		/
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Rund	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	-22 65; -58 94; -33 120,5	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	
Symbol_Linie Bild		˘
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-79 23; 74 23	
Reihenfolge der Zeichnung:	6	
Symbol_Linie Bild		–
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	104,5 –58; 64 51	
Reihenfolge der Zeichnung:	7	
Symbol_Linie Bild		˘
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	25	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	38 63; 80 63	
Reihenfolge der Zeichnung:	8	
Symbol_Linie Bild		.

Rad- und Fußweg		Signaturnummer: 3428
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Strichstärke:	25	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 -250; 0 250	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Arc -144 69; -144 99; -114 99; -114 69; style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Polygon -131 57; -125 60; -119 63; -116 65; -113 65; -110 63; -108 61; -69 22; -67 20; -66 17; -66 -1; -67 -3; -68 -5; -70 -7; -74 -8; -78 -7; -81 -5; -82 -3; -82 -1; -82 12; -97 26; -102 9; -68 -84; -67 -87; -67 -91; -69 -95; -71 -97; -75 -99; -79 -99; -84 -97; -87 -94; -88 -91; -119 -11; -158 -92; -161 -96; -165 -98; -170 -98; -173 -97; -177 -95; -179 -91; -179 -87; -178 -84; -133 7; -138 22; -162 -5; -165 -7; -169 -7; -172 -6; -174 -4; -176 -2; -177 1; -176 4; -174 7;	
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Arc 33 –82,5; 33 –15,5; 100 –15,5; 100 –82,5; style arc

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 10

Randlinie – Abschluss: Rund

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung: 5

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Arc 144 –82,5; 144 –15,5; 211 –15,5; 211 –82,5; style arc

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 10

Randlinie – Abschluss: Rund

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung: 6

Symbol_Fläche Bild



Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 10

Linienabschluss: Rund

Linienposition: 66,5 –49; 90 28

Reihenfolge der Zeichnung: 7

Symbol_Linie Bild



Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 10

Linienabschluss: Rund

Linienabscheitel: Spitz

Linienposition: 110 18; 91 33; 105 48

Reihenfolge der Zeichnung: 8




Symbol_Linie Bild






Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100


Strichstärke: 10


Linienabschluss: Abgeschnitten



Linienposition:	80 –5; 162 –5
Reihenfolge der Zeichnung:	9
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	10
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	177,5 –49; 157 10
Reihenfolge der Zeichnung:	10
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	15
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	143 16; 166 16
Reihenfolge der Zeichnung:	11
Symbol_Linie Bild	

Reitweg	Signaturnummer: 3430
Bild:	
Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Arc –250 –250; –250 250; 250 250; 250 –250
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Randlinie – Breite:	35
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc –20 132; –20 172; 20 172; 20 132

Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	.
Flächenposition:	Polygon –122 140; -119 135; -115 129; -108 124; -102 122; -104 129; -100 140; -96 142; -91 133; -90 127; -88 119; -81 116; -74 112; -68 106; -63 100; -56 93; -41 71; -9 113; 0 122; 5 125; 13 124; 21 120; 27 111; 45 55; 46 46; 57 48; 75 48; 85 45; 93 40; 101 33; 105 32; 114 34; 123 33; 132 31; 139 27; 145 21; 151 10; 153 -2; 158 -16; 165 -28; 172 -37; 180 -44; 189 -48; 162 -48; 147 -41; 136 -24; 132 2; 127 13; 121 18; 117 21; 106 21; 108 13; 109 -6; 106 -17; 103 -27; 99 -35; 97 -41; 97 -53; 100 -65; 104 -74; 109 -80; 100 -109; 103 -120; 106 -128; 102 -136; 104 -142; 104 -149; 99 -154; 86 -155; 77 -151; 86 -142; 72 -141; 86 -123; 86 -109; 82 -90; 79 -75; 75 -64; 70 -54; 63 -45; 56 -36; 46 -25; 36 -30; 23 -34; -3 -40; -19 -41; -37 -41; -39 -45; -42 -69; -43 -89; -44 -115; -42 -120; -41 -124; -45 -130; -40 -139; -46 -147; -57 -148; -61 -157; -83 -157; -74 -144; -66 -136; -63 -127; -62 -110; -63 -77; -66 -60; -68 -32; -77 -19; -83 -5; -82 8; -82 19; -93 46; -98 63; -101 75; -109 72; -114 68; -121 62; -125 55; -131 50; -135 48; -139 48; -143 51; -146 55; -147 60; -146 65; -142 71; -138 78; -135 85; -132 92; -131 102; -128 111; -124 115; -121 119; -124 122; -127 127; -125 134
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Polygon –26 56; -9 79; 9 52; -6 45
Flächenfarbe:	Weiß – 0 - 0 – 0 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	.

Parkplatz	Signaturnummer: 3432
Bild:	
Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Rechteck –250 –250; -250 250; 250 250; 250 -250
Flächenfarbe:	Weiß – 0 - 0 – 0 - 0

Randlinie – Breite:	35
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Schriftart:	Arial
Schriftstil:	Fett
Schriftgrad:	14 pt
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Schriftposition:	0 0
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Schrift Bild:	

Rastplatz	Signaturnummer: 3434
Bild:	
Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Rechteck –250 –250; –250 250; 250 250; 250 –250
Flächenfarbe:	Weiß – 0 - 0 – 0 - 0
Randlinie – Breite:	35
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Schriftart:	Arial
Schriftstil:	Fett
Schriftgrad:	14 pt
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftposition: 0 0

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Schrift Bild:

R

Raststätte

Signaturnummer: 3436

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Arc -600 -600; -600 600; 600 600; 600 -600

Flächenfarbe: Weiß - 0 - 0 - 0 - 0

Randlinie – Breite: 50

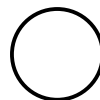
Randlinie – Abschluss: Rund

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Schriftart: Arial

Schriftstil: Fett

Schriftgrad: 30 pt


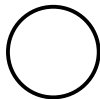



Schriftfarbe: Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100






Schriftposition: 0 0

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Schrift Bild:

R

Hubschrauberflugplatz Hubschrauberflugplatz, im Bau		Signaturnummer: 3438
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -600 -600; -600 600; 600 600; 600 -600 style arc	
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
Randlinie – Breite:	50	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc -200 -150; -200 150; 100 150; 100 -150 style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Polygon -159,54 -35; -164,90 -4,68; -162,02 25,98; -151,11 54,78; -132,95 79,64; -108,84 98,80; -80,52 110,88; -50 115; -50 -35	
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-50 150; -50 250	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Linie Bild		

Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	-450 250; 350 250
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	65 50; 400 50
Reihenfolge der Zeichnung:	6
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Arc 400 0; 400 100; 500 100; 500 0; style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	35
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	7
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Polygon 91 32,5; 236 32,5; 229 12; 217 -4; 200 -23; 168 -29; 96 -29
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	8
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Rund
Linien Scheitel:	Rund
Linienposition:	-269 -194; -238 -222; -205 -240; -166 -250; 211 -250
Reihenfolge der Zeichnung:	9
Symbol_Linie Bild	

Segelfluggelände

Signaturnummer: 3439

Segelfluggelände, im Bau

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Arc -600 -600; -600 600; 600 600; 600 -600 style arc

Flächenfarbe: Weiß – 0 - 0 - 0 - 0

Randlinie – Breite: 50

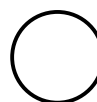
Randlinie – Abschluss: Rund

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Polygon -385 237; -393 248; -396 261; -394 273; -388 283; -377 288; -365 289; -330 285; -297 278; -265 271; -229 260; -194 249; -170 236; -143 218; -127 203; -114 184; -100 158; -42 89; 346 309; 356 310; 367 308; 375 301; 381 292; 383 280; 382 270; 375 259; 31 17; 321 -264; 411 -160; 422 -153; 436 -151; 447 -154; 456 -164; 460 -174; 459 -189; 377 -344; 366 -355; 355 -361; 343 -361; 333 -356; -66 -28; -469 -29; -480 -26; -490 -19; -496 -8; -497 5; -492 16; -486 25; -476 29; -164 54;

Flächenfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Fläche Bild





Streuobstacker



Signaturnummer: 3440




Bild:





Darstellungspriorität: 130

Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Arc -100 0; -100 200 ; 100 200; 100 0; style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	35
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 -200; 0 0
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	

Streuobstwiese		Signaturnummer: 3441
Bild:		
Darstellungspriorität:	130	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -250 0; -250 200; -50 200; -50 0; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Strichstärke:	35	

Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-150 0; -150 -200
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Arc -20 -200; -20 -130; 50 -130; 50 -200; style arc
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc 180 -200; 180 -130; 250 -130; 250 -200; style arc
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	

Hopfen		Signaturnummer: 3442
Bild:		
Darstellungspriorität:	130	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Strichstärke:	25	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	-117 -122;; 117 122	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Strichstärke:	25	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	-117 122; 117 -122	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	

Symbol_ Linie Bild



Spargel

Signaturnummer: 3444

Bild:



Darstellungspriorität: 130

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Oval -25 0; -25 150; 25,150; 25 0

Flächenfarbe: Weiß - 0 - 0 - 0 - 0

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Rund

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Grau - 0 - 0 - 0 - 40

Reihenfolge der Zeichnung 1

Symbol_Fläche Bild



Linienfarbe: Grau - 0 - 0 - 0 - 40

Strichstärke: 25

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: 0 0; 0 -150

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_ Linie Bild



Baumschule





Signaturnummer 3446


Bild:






Darstellungspriorität: 130




Bezugspunkt: 0 0




Flächenposition:	Arc -172 0; -172 200; 28 200; 28 0; style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	35
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Reihenfolge der Zeichnung	1
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-71 0; -71 -200
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Polygon 17,5 -100; 91,75 100; 167,5 -100
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Strichstärke:	25
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	92,5 -100; 92,5 -200
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild	



Weingarten	Signaturnummer 3448
Bild:	
Darstellungspriorität:	130
Bezugspunkt:	0 0




Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	0 150; 0 -150





Obstplantage		Signaturnummer 3450
Bild:		
Darstellungspriorität:	130	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc 0 0;0 200; 200 200; 200 0; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Reihenfolge der Zeichnung	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	100 0; 100 -200	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Arc -201,75 -180; -201,75 -30; -51,75 -30; -51,75 -180; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	




Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-124,5 –107; -124,5 -180
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Strichstärke:	25
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	20 –40; 20 -200
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Linie Bild:	


Obstbaumplantage		Signaturnummer 3452
Bild:		
Darstellungspriorität:		130
Bezugspunkt:		0 0
Flächenposition:	Arc –100 0; -100 200; 100 200; 100 0; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Reihenfolge der Zeichnung	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 0; 0 –200	

Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Strichstärke:	25
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-75 -40; -75 -200
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	

Obststrauchplantage		Signaturnummer 3454
Bild:		
Darstellungspriorität:	130	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -75 -75; -75 75; 75 75; 75 -75; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Reihenfolge der Zeichnung	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 0; 0 -75	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		

Wald		Signaturnummer 3456
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	130	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Rund	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	-392,1 –256,3; -233,35 139,4; -74,6 –256,3; 78,9 –256,3	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Arc 0 –41,5; 0 258,5; 300 258,5; 300 –41,5 start 227,5 end 172,5 style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	212,8 -27,72; 338,5 –27,72	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		

Baumbestand, Laubholz Baumreihe, Laub- und Nadelholz Baumreihe, Laubholz Wald, Laubholz		Signaturnummer 3458
Bild: 		
Darstellungspriorität:	130	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -185,825 -150; -185,825 150; 114,175 150; 114,175 -150; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-35,825 -150; 185,825 -150	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		

Baumbestand, Nadelholz Baumreihe, Laub- und Nadelholz Baumreihe, Nadelholz Wald, Nadelholz		Signaturnummer 3460
Bild: 		
Darstellungspriorität:	130	

Bezugspunkt:	0 0
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	165 -200; -165 -200; -55 200; 55 -200

Baumbestand, Laub- und Nadelholz Signaturnummer 3462

Laubholz mit Nadelholz

Nadelholz mit Laubholz

Wald Laub- und Nadelholz

Bild:



Darstellungspriorität: 130

Bezugspunkt: 0 0

Linienfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Strichstärke: 35

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: 10 -250; -320 -250; -210 150; -100 -250

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Linie Bild



Flächenposition: Arc -50 -50; -50 250; 250 250; 250 -50; style arc

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite:: 35

Randlinie - Abschluss: Rund

Randlinie - Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Fläche Bild



Linienfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Strichstärke: 35

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: 320 -50; 100 -50

Reihenfolge der Zeichnung: 3

Symbol_Linie Bild

—

Gehölz

Signaturnummer 3470

Gehölz (Vegetationsmerkmal)

Bild:



Darstellungspriorität: 130

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Arc -255 -204; -255 21; -30 21; -30 -204 start 227,5 end 172,5;
style arc

Randlinie – Breite: 35

Randlinie – Abschluss: Rund

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Linienfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Strichstärke: 35

Linienabschluss: Rund

Linien Scheitel: Spitz

Linienposition: 95 -93; 175 206,5; 255 -93

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Linie Bild





Latschenkiefer



Signaturnummer 3472



Bild:









Darstellungspriorität: 130



Bezugspunkt:	0 0
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 75; 0 –75
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-75 –25,5; 0 4,5; 75 –25,5
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	

Heide		Signaturnummer 3474
Bild:		
Darstellungspriorität:	130	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Polygon –100,73 –94,9; –100,59 –86,86; –100,87 –76,94; –101,56 –67,02; –102,8 –57,1; –104,59 –47,18; –107,35 –36,71; –110,79 –26,78; –115,2 –16,86; –120,58 –6,94; –126,91 2,43; –136,01 12,9; –139,73 16,62; –140,28 18; –140,28 20,62; –139,18 21,72; –137,25 21,72; –135,05 21,03; –123,47 12,9; –109,41 2,43; –98,11 –6,94; –87,64 –16,86; –78,96 –26,78; –71,93 –36,71; –66,01 –47,18; –61,87 –57,1; –58,98 –67,02; –57,19 –76,94; –56,77 –86,87; –56,77 –95	
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Polygon –21,74 –94,87; –4,79 89,17; –2,54 92,73; –0,23 95,37; 2,72 95; 7,19 88,84; 23,74 –94,87	
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	

Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Polygon 100,73 -94,9; 100,59 -86,86; 100,87 -76,94; 101,56 -67,02; 102,8 -57,1; 104,59 -47,18; 107,35 -36,71; 110,79 -26,78; 115,2 -16,86; 120,58 -6,94; 126,91 2,43; 136,01 12,9; 139,73 16,62; 140,28 18; 140,28 20,62; 139,18 21,72; 137,25 21,72; 135,05 21,03; 123,47 12,9; 109,41 2,43; 98,11 -6,94; 87,64 -16,86; 78,96 -26,78; 71,93 -36,71; 66,01 -47,18; 61,87 -57,1; 58,98 -67,02; 57,19 -76,94; 56,77 -86,87; 56,77 -95
Flächenfarbe:	Grau - 0 - 0 - 0 - 40
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	

Moor		Signaturnummer 3476
Bild:		
Darstellungspriorität:	130	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Polygon -18,06 -79,37; -4,53 74,92; 0 80,48; 5,04 74,64; 18,24 -79,37	
Flächenfarbe:	Grau - 0 - 0 - 0 - 40	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Polygon -67,43 -79,37; -67,52 -59,94; -69,18 -39,96; -72,76 -19,98; -78,55 0; -86,81 19,85; -98,67 40,24; -101,42 44,65; -101,15 47,41; -98,11 47,13; -90,4 40,24; -70 19,85; -54,29 0; -42,72 -19,98; -35,83 -39,96; -31,97 -59,94; -31,3 -79,37;	
Flächenfarbe:	Grau - 0 - 0 - 0 - 40	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Polygon -120,2 -79,37; -120,58 -59,94; -125,12 -39,96; -133,39 -19,98; -147,45 0; -154,27 6,68; -154,13 9,33; -150,66 9,19; -136,97 0; -110,79 -19,98; -94,39 -39,96; -85,99 -59,94; -84,33 -79,37	

Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Polygon 31,3 –79,37; 31,97 –59,94; 35,83 –39,96; 42,72 –19,98; 54,29 0; 70 19,85; 90,4 40,24; 98,11 47,13; 101,15 47,41; 101,42 44,65; 98,67 40,24; 86,81 19,85; 78,55 0; 72,76 –19,98; 69,18 –39,96; 67,52 –59,94; 67,63 –79,37
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Polygon 84,33 –79,37; 85,99 –59,94; 94,39 –39,96; 110,79 –19,98; 136,97 0; 150,66 9,19; 154,13 9,33; 154,27 6,68; 147,45 0; 133,39 –19,98; 125,12 –39,96; 120,58 –59,94; 120,20 –79,37
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Fläche Bild	

Sumpf Zustand nass	Signaturnummer: 3478
Bild:	
Darstellungspriorität:	180
Bezugspunkt:	0 0
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Strichstärke:	25
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-200 40; 400 40
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Strichstärke:	25
Linienabschluss:	Abgeschnitten

Linienposition: -400 -40; 200 -40

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Linie Bild



Unland/Vegetationslose Fläche

Signaturnummer: 3480

Vegetationslose Fläche

Vegetationslose Fläche, sonstiges Oberflächenmaterial

Bild:



Darstellungspriorität: 130

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Arc -180 -200; -180 -60; -40 -60; -40 -200; style arc

Flächenfarbe: Grau - 0 - 0 - 0 - 40

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Arc 50 100; 50 200; 150 200; 150 100; style arc

Flächenfarbe: Grau - 0 - 0 - 0 - 40

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Polygon -139 109; -21 166; 12 74; -64 43

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Grau - 0 - 0 - 0 - 40

Reihenfolge der Zeichnung: 3


Symbol_Fläche Bild






Flächenposition: Polygon -22 -63; 129 76; 180 30; 56 -172

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	

Fels	Signaturnummer: 3481
Bild:	
Darstellungspriorität:	130
Bezugspunkt:	0 0
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienscheitel:	Spitz
Linienposition:	-180 180; 180 180; 152 41; 108 –32; 64 –70; 44 –82
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienscheitel:	Spitz
Linienposition:	-138 58; -163 2; -180 –78; -180 –117; -120 -180
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienscheitel:	Spitz
Linienposition:	-10 58; -35 2; -52 –78; -52 –117; 8 -180
Reihenfolge der Zeichnung:	3

Symbol_Linie Bild

(

Steine, Schotter
Wellenbrecher, Buhne

Signaturnummer: 3482

Bild:



Darstellungspriorität: 130

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Polygon -69 150; 53 101; 9 14; -66 48

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Polygon -200 -76; -89 -29; -26 -90; -184 -150

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Polygon 59 -105; 79 -10; 160 -24; 200 -120

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Reihenfolge der Zeichnung: 3

Symbol_Fläche Bild



Geröll

Signaturnummer: 3483

Bild:



Darstellungspriorität: 130

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Oval –77 54; -56,47 137,52; 61,53 108,52; 45 27

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Rund

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Oval –177 –151; -215,72 –64,25; -38,72 14,75; 0 –72

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Rund

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Oval 48 –62; 60,62 4,82; 203,62 –22,18; 191 –89

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Rund

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Reihenfolge der Zeichnung: 3

Symbol_Fläche Bild

o

Düne
Sand
Sandbank

Signaturnummer: 3484

Bild:



Darstellungspriorität: 140

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Arc -138 -57; -138 53; -28 53; -28 -57; style arc

Flächenfarbe: Grau - 0 - 0 - 0 - 40

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Arc 90 10; 90 90; 170 90; 170 10; style arc

Flächenfarbe: Grau - 0 - 0 - 0 - 40

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Arc -32 80; -32 150; 38 150; 38 80; style arc

Flächenfarbe: Grau - 0 - 0 - 0 - 40

Reihenfolge der Zeichnung: 3

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Arc -210 -140; -210 -70; -140 -70; -140 -140; style arc

Flächenfarbe: Grau - 0 - 0 - 0 - 40

Reihenfolge der Zeichnung: 4

Symbol_Fläche Bild




Flächenposition: Arc 0 -150; 0 -80; 70 -80; 70 -150; style arc




Flächenfarbe: Grau - 0 - 0 - 0 - 40

Reihenfolge der Zeichnung: 5






Symbol_Fläche Bild	.
Flächenposition:	Arc 140 –100; 140 –30; 210 –30; 210 –100; style arc
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Reihenfolge der Zeichnung:	6
Symbol_Fläche Bild	.



Eis, Firn Schnee	Signaturnummer: 3486
Bild:	
Darstellungspriorität:	130
Bezugspunkt:	0 0
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	-150 0; 150 0
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Linie Bild	—
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	0 150; 0 –150
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	-70,71 70,71; 70,71 –70,71
Reihenfolge der Zeichnung:	3



Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	70,71 70,71; -70,71 –70,71
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild	

<p>Bach Fleet Fließgewässer Graben mit Knick links Graben mit Knick rechts Graben mit Wall links Graben mit Wall rechts Graben Grabenkante links Grabenkante rechts Grabenmitte</p>		Signaturnummer: 3488
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-150 0; 300 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Polygon –300 0; -150 60; -150 –60	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		


<p>Kanal im Bau Meer Priel Stehendes Gewässer Stehendes Gewässer, nicht ständig Wasser führend Teich Teich, nicht ständig Wasser führend Teich, trocken, versiegt Untergeordnetes Gewässer Untergeordnetes Gewässer, nicht ständig Wasser führend Untergeordnetes Gewässer, trocken, versiegt Untergeordnetes Gewässer, verrohrt, unterirdisch, bedeckt Hafenbecken</p>		Signaturnummer: 3490
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -291,38 -303,44; -291,38 46,56; 58,62 46,56; 58,62 -303,44; start 351,552 end 48,448; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc -50 -50; -50 300; 300 300; 300 -50; start 151,552 end 248,448; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		


Windrad		Signaturnummer: 3501
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 -330	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	50	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-120 –330; 120 -330	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	50	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 –330; 0 30	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	90	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 30; 0 330	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	90	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 30; 259,81 -120	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	


Strichstärke:	90
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 30; -259,81 –120
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Arc -80 -50; -80 110; 80 110; 80 -50; style arc
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Randlinie – Breite:	40
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	6
Symbol_Fläche Bild	


Solarzellen		Signaturnummer: 3502
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -150 -200; -150 200; 150 200; 150 -200	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-90 200; -90 -200	


Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-50 200; -50 -200	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	50 200; 50 -200	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	90 200; 90 -200	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-150 140; 150 140	
Reihenfolge der Zeichnung:	6	
Symbol_Linie Bild		—
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-150 100; 150 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	7	
Symbol_Linie Bild		—





Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-150 –100; 150 -100
Reihenfolge der Zeichnung:	8
Symbol_Linie Bild	


Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-150 -140; 150 -140
Reihenfolge der Zeichnung:	9
Symbol_Linie Bild	

Wasserrad		Signaturnummer: 3503
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	


Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	120
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 0; 0 300
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Linie Bild	

Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	120
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 0; 285,32 92,71
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	





Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	120
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 0; 176,34 –242,71
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	120
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 0; -176,34 –242,71
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	120
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 0; -285,32 92,71
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Arc –180 –180; -180 180; 180 180; 180 –180; style arc
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Randlinie – Breite:	50
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	6
Symbol_Fläche Bild	


Mast	Signaturnummer: 3504
Bild:	




Darstellungspriorität:	370
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Rechteck –100 –100; -100 100; 100 100; 100 -100
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100




Antenne Funkmast		Signaturnummer: 3506
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 -250	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-80 –250; 80 –250	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild	-	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 –250; 0 69,54	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Arc –85 69,54; -85 239,54; 85 239,54; 85 69,54; start 250 end 350 style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	


Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	(
Flächenposition:	Arc –85 69,54; -85 239,54; 85 239,54; 85 69,54; start 50 end 150 style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	,
Flächenposition:	Arc –135 19,54; -135 289,54; 135 289,54; 135 19,54; start 250 end 350 style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Fläche Bild	(
Flächenposition:	Arc –135 19,54; -135 289,54; 135 289,54; 135 19,54; start 50 end 150 style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	6
Symbol_Fläche Bild)

Radioteleskop		Signaturnummer: 3507
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	-82,84 -321,42	
Flächenposition:	Polygon -162,84 -321,42; -82,84 38,58; -2,84 -321,42	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	50	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-82,84 38,58; 9,08 130,50	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Arc -200 -78,58; -200 721,42; 600 721,42; 600 -78,58 start 200 end 300 style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	50	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild		




Schornstein, Schlot, Esse		Signaturnummer: 3508
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; style arc	
Flächenfarbe:	Grau - 0 - 0 - 0 - 20	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	


Stollenmundloch		Signaturnummer: 3509
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Strichstärke:	25	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	-175 -150; -115 -150; -65 150; 65 150; 115 -150; 175 -150	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Polygon -115 -150; -65 150; 65 150	
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		


Schachtöffnung		Signaturnummer: 3510
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –180 –120; -180 120; 180 120; 180 -120	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Polygon –180 –120; -180 120; 180 120	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		





Kran		Signaturnummer: 3511
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	-167,5 -250	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	





Linienposition: 82,5 250; -167,5 -250; -167,5 250; 167,5 250

Drehkran		Signaturnummer: 3512
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	-77,5 -175	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	92,5 250; -77,5 -100; -77,5 250; 152,5 250	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Arc -152,5 -250; -152,5 -100; -2,5 -100; -2,5 -250	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		


Portalkran		Signaturnummer: 3513
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	


Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	-250 –250; -250 250; 250 250; 250 –250
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	-300 –250; -200 -250
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	-
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	200 –250; 300 -250
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	-
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	0 250; 0 180
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild	,

Laufkran, Brückenlaufkran		Signaturnummer: 3514
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 -250	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	170 250; 0 –100; 0 250; 230 250	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Arc -75 –250; -75 –100; 75 –100; 75 –250	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	25	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	-500 –250; 500 -250	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		



Hochofen		Signaturnummer: 3515
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -125 -50; -125 200; 125 200; 125 -50; start 300 end 100 style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	-125 75; -125 -200; 125 -200; 125 75	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Rechteck -35 -150; -35 -80; 35 -80; 35 -150	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	



Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	0 -80; 0 -150
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild	.

Merkzeichen, Merkstein		Signaturnummer: 3516
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -106,07 0; 0 106,07; 106,07 0; 0 -106,07	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Hydrant, Oberflurhydrant		Signaturnummer: 3517
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 -150	
Flächenposition:	Arc -50 -200; -50 -100; 50 -100; 50 -200; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	



Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	◦
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteilung:	Spitz
Linienposition:	0 –100; 0 200
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteilung:	Spitz
Linienposition:	-40 200; 40 200
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	-
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteilung:	Spitz
Linienposition:	0 100; -115,83 40,98
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild	/
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteilung:	Spitz
Linienposition:	-133,99 76,62; -97,67 5,34
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Linie Bild	\
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18



Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	0 100; 115,83 40,98
Reihenfolge der Zeichnung:	6
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	97,67 5,34; 133,99 76,62
Reihenfolge der Zeichnung:	7
Symbol_Linie Bild	



Unterflurhydrant		Signaturnummer: 3518
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -200 -75; -200 75; -50 75; -50 -75; start 200 end 0 style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc 50 -75; 50 75; 200 75; 200 -75; start 0 end 200 style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	



Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	⋈
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteilung:	Spitz
Linienposition:	-125 75; 125 75
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	—
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteilung:	Spitz
Linienposition:	-125 -75; 125 -75
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild	—
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteilung:	Spitz
Linienposition:	-75 0; 75 0
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	—



Schieberkappe	Signaturnummer: 3519
Bild:	⊖
Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0




Flächenposition:	Arc -75 -75; -75 75; 75 75; 75 -75; style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	-75 0; 75 0
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	





Einsteigeschacht	Signaturnummer: 3520
Bild:	
Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18


Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	-106,07 106,07; 106,07 -106,07
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	-106,07 -106,07; 106,07 106,07
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	





Umformer (Gebäude und Bauwerk)		Signaturnummer: 3521
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -175 -175; -175 175; 175 175; 175 -175	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	12 138,05; -32,81 0,15; 49,04 49,79; 7,32 -78,61	



Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Polygon -27 -67,46; 41,63 -89,76; -12 -138,05
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	




Vorratsbehälter, Speicherbauwerk		Signaturnummer: 3522
Vorratsbehälter, Speicherbauwerk, aufgeständert		
Vorratsbehälter, Speicherbauwerk, unter der Erdoberfläche		
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; start 100 end 300 style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		



Pumpe		Signaturnummer: 3523
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 -125	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil:	Spitz	
Linienposition:	0 180; 0 -50	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil:	Spitz	
Linienposition:	-160 85; -160 135; 160 225; 160 175	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Arc -100 -225; -100 -25; 100 -25; 100 -225; style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild		

Schießanlage		Signaturnummer: 3524
Bild:		
		

Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Rechteck -300 -300; -300 300; 300 300; 300 -300
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	35
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 300; 0 -300
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-300 0; 300 0
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Arc -210 -210; -210 210; 210 210; 210 -210; style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	35
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc -110 -110; -110 110; 110 110; 110 -110; style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	35
Randlinie – Abschluss:	Rund

Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc -40 -40; -40 40; 40 40; 40 -40; style arc
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	6
Symbol_Fläche Bild	

Gradierwerk		Signaturnummer: 3525
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -425 -285; -425 285; 425 285; 425 -285	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	0 285; -425 -142,5; -283,33 -285; 283,33 285; 425 142,5; 0 -285; -425 142,5; -283,33 285; 283,33 -285; 425 -142,5; 0 285	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		

Großsteingrab (Dolmen), Hünenbett		Signaturnummer: 3526
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	25	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-250 –141; 250 –141	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	<p>Polygon 0 –87,2; -89,7 -85,6; -100 –85,6; -109,6 –84,8; -119,2 –84,1; -128,9 –82,5; -138,9 –81,1; -149 –79,1; -160,2 –76,4; -168,9 –74,3; -178,1 –70,6; -183,5 –68,5; -188,1 –65,7; -193,5 –63; -197,8 –60,5; -202,9 –56,9; -208,8 –51,6; -215,8 –44,2; -221,3 –37,3; -224,9 –30,9; -229,8 –19,1; -232,2 –9,7; -234 0; -233,8 10,5; -231,7 25,7; -224,7 42,4; -221,1 49,3; -216,1 56,6; -212,8 61,3; -208,7 66,2; -204,1 71; -198,2 76,8; -193,8 80,4; -189,8 83,8; -185,6 87,5; -181,7 90,1; -177,3 92,9; -172,4 96; -167,5 98,3; -160,2 103; -150,7 107,9; -138,4 112,9; -129,1 116,9; -120 120; -111 123,2; -99,2 126,9; -89 129,4; -79,1 131,6; -69,8 134; -59,5 135,5; -49,8 137,3; -38,5 138,7; -29,2 139,4; -19,3 140,1; -8,3 140,6; 0 141; 8,3 140,6; 19,3 140,1; 29,2 139,4; 38,5 138,7; 49,8 137,3; 59,5 135,5; 69,8 134; 79,1 131,6; 89 129,4; 99,2 126,9; 111 123,2; 120 120; 129,1 116,9; 138,4 112,9; 150,7 107,9; 160,2 103; 167,5 98,3; 172,4 96; 177,3 92,9; 181,7 90,1; 185,6 87,5; 189,8 83,8; 193,8 80,4; 198,2 76,8; 204,1 71; 208,7 66,2; 212,8 61,3; 216,1 56,6; 221,1 49,3; 224,7 42,4; 231,7 25,7; 233,8 10,5; 234 0; 232,2 –9,7; 229,8 –19,1; 224,9 –30,9; 221,3 –37,3; 215,8 –44,2; 208,8 –51,6; 202,9 –56,9; 197,8 –60,5; 193,5 –63; 188,1 –65,7; 183,5 –68,5; 178,1 –70,6; 168,9 –74,3; 160,2 –76,4; 149 –79,1; 138,9 –81,1; 128,9 –82,5; 119,2 –84,1; 109,6 –84,8; 100 –85,6; 89,7 –85,6;</p>	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	25	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	

Symbol_Fläche Bild



Grabhügel (Hügelgrab)

Signaturnummer: 3527

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 40

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: 0 70; 0 190

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Linie Bild

,

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 40

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: 41,14 56,63; 111,68 153,71

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Linie Bild

,

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 40

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: 66,57 21,63; 180,7 58,71

Reihenfolge der Zeichnung: 3

Symbol_Linie Bild

,

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 40

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: 66,57 –21,63; 180,7 –58,71

Reihenfolge der Zeichnung: 4

Symbol_Linie Bild

~

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke: 40
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienposition: 41,14 –56,63; 111,68 –153,71
Reihenfolge der Zeichnung: 5
Symbol_Linie Bild

、

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke: 40
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienposition: 0 –70; 0 -190
Reihenfolge der Zeichnung: 6
Symbol_Linie Bild

,

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke: 40
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienposition: -41,14 –56,63; -111,68 –153,71
Reihenfolge der Zeichnung: 7
Symbol_Linie Bild

,


Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke: 40
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienposition: -66,57 –21,63; -180,70 –58,71
Reihenfolge der Zeichnung: 8
Symbol_Linie Bild



~

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke: 40
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienposition: -66,57 21,63; -180,7 58,71
Reihenfolge der Zeichnung: 9
Symbol_Linie Bild

~

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke:	40
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-41,14 56,63; -111,68 153,71
Reihenfolge der Zeichnung:	10
Symbol_Linie Bild	

Steinmal		Signaturnummer: 3528
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	25	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-250 141; 250 141	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	<p>Polygon 0 87,2; 89,7 85,6; 100 85,6; 109,6 84,8; 119,2 84,1; 128,9 82,5; 138,9 81,1; 149 79,1; 160,2 76,4; 168,9 74,3; 178,1 70,6; 183,5 68,5; 188,1 65,7; 193,5 63; 197,8 60,5; 202,9 56,9; 208,8 51,6; 215,8 44,2; 221,3 37,3; 224,9 30,9; 229,8 19,1; 232,2 9,7; 234 0; 233,8 -10,5; 231,7 -25,7; 224,7 -42,4; 221,1 -49,3; 216,1 -56,6; 212,8 -61,3; 208,7 -66,2; 204,1 -71; 198,2 -76,8; 193,8 -80,4; 189,8 -83,8; 185,6 -87,5; 181,7 -90,1; 177,3 -92,9; 172,4 -96; 167,5 -98,3; 160,2 -103; 150,7 -107,9; 138,4 -112,9; 129,1 -116,9; 120 -120; 111 -123,2; 99,2 -126,9; 89 -129,4; 79,1 -131,6; 69,8 -134; 59,5 -135,5; 49,8 -137,3; 38,5 -138,7; 29,2 -139,4; 19,3 -140,1; 8,3 -140,6; 0 -141; -8,3 -140,6; -19,3 -140,1; -29,2 -139,4; -38,5 -138,7; -49,8 -137,3; -59,5 -135,5; -69,8 -134; -79,1 -131,6; -89 -129,4; -99,2 -126,9; -111 -123,2; -120 -120; -129,1 -116,9; -138,4 -112,9; -150,7 -107,9; -160,2 -103; -167,5 -98,3; -172,4 -96; -177,3 -92,9; -181,7 -90,1; -185,6 -87,5; -189,8 -83,8; -193,8 -80,4; -198,2 -76,8; -204,1 -71; -208,7 -66,2; -212,8 -61,3; -216,1 -56,6; -221,1 -49,3; -224,7 -42,4; -231,7 -25,7; -233,8 -10,5; -234 0; -232,2 9,7; -229,8 19,1; -224,9 30,9; -221,3 37,3; -215,8 44,2; -208,8 51,6; -202,9 56,9; -197,8 60,5; -193,5 63; -188,1 65,7; -183,5 68,5; -178,1 70,6; -168,9 74,3; -160,2 76,4; -149 79,1; -138,9 81,1; -128,9 82,5; -119,2 84,1; -109,6 84,8; -100 85,6; -89,7 85,6; 0 87,2</p>	

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite: 25
Randlinie – Abschluss: Rund
Randlinie – Scheitel: Rund
Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung: 2
Symbol_Fläche Bild



Brunnen
 Gasquelle, Mofette
 Heilquelle

Signaturnummer: 3529

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Arc –125 –125; –125 125; 125 125; 125 –125; style arc

Flächenfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 20

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Rund

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Kellereingang

Signaturnummer: 3531

Bild:



Darstellungspriorität: 350




Bezugspunkt: 0 0


Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100



Strichstärke: 35



Linienabschluss: Abgeschnitten

Liniensteil:	Spitz
Linienposition:	-175 –150; -115 –150; -65 150; 65 150; 115 –150; 175 -150

Denkmal, Denkstein, Standbild		Signaturnummer: 3532
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 -225	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil:	Spitz	
Linienposition:	-48,67 92,94; -125 –225; 125 –225; 48,67 92,94	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Arc –75 75; -75 225; 75 225; 75 75	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		

Bildstock, Wegekrenz, Gipfelkrenz		Signaturnummer: 3533
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	

Bezugspunkt:	0 -200
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	0 200; 0 –200; 120 -200
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-120 80; 120 80
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	

Bildstock		Signaturnummer: 3534
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 -200	
Flächenposition:	Polygon –70 0; -70 160; 0 200; 70 160; 70 0	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	

Linienposition: 0 0; 0 -200

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Linie Bild

|

Gipfelkreuz

Wegekreuz

Signaturnummer: 3535

Bild:

†

Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 -200

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 35

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: 0 200; 0 –200

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Linie Bild

|

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 35

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: -120 80; 120 80

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Linie Bild

—



Meilenstein, historischer Grenzstein



Signaturnummer: 3536



Bild:




0

Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt:	0 -125
Flächenposition:	Arc -75 -25; -75 125; 75 125; 75 -25; start 300 end 100 style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	35
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	-75 50; -75 -125; 75 -125; 75 50
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	

Brunnen (Trinkwasserversorgung)		Signaturnummer: 3537
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; start 112,82 end 287,18 style arc	
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 20	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	

Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	

Springbrunnen, Zierbrunnen		Signaturnummer: 3539
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	25	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-100 -195; 100 -195	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	25	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 45; 0 -195	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Polygon -25 110; 25 110; 0 80	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	

Symbol_Fläche Bild

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke: 25
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienposition: -49,64 130,36; -14,29 165,71
Reihenfolge der Zeichnung: 4
Symbol_Linie Bild

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke: 25
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienposition: -85 145; -85 195
Reihenfolge der Zeichnung: 5
Symbol_Linie Bild

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke: 25
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienposition: -120,36 130,36; -155,71 165,71
Reihenfolge der Zeichnung: 6
Symbol_Linie Bild




Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke: 25
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienposition: -135 95; -185 95
Reihenfolge der Zeichnung: 7
Symbol_Linie Bild



Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke: 25
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienposition: -135 45; -185 45
Reihenfolge der Zeichnung: 8
Symbol_Linie Bild



Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke:	25
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-135 -45; -185 -45
Reihenfolge der Zeichnung:	9
Symbol_Linie Bild	-
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	25
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	49,64 130,36; 14,29 165,71
Reihenfolge der Zeichnung:	10
Symbol_Linie Bild	,
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	25
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	85 145; 85 195
Reihenfolge der Zeichnung:	11
Symbol_Linie Bild	,
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	25
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	120,36 130,36; 155,71 165,71
Reihenfolge der Zeichnung:	12
Symbol_Linie Bild	,
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	25
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	135 95; 185 95
Reihenfolge der Zeichnung:	13
Symbol_Linie Bild	-
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	25
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	135 45; 185 45

Reihenfolge der Zeichnung:	14	
Symbol_Linie Bild		-
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	25	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	135 –45; 185 –45	
Reihenfolge der Zeichnung:	15	
Symbol_Linie Bild		-

Ziehbrunnen		Signaturnummer: 3540
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	-25 -212,5	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Rund	
Linien Scheitel:	Rund	
Linienposition:	-154,9 137,5; 104,9 287,5; 104,9 105	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Arc 54,9 5; 54,9 105; 154,9 105; 154,9 5 style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-25 212,5; -25 -137,5
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Arc -100 -287,5; -100 -137,5; 50 -137,5; 50 -287,5 style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	35
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	

Kommunikationseinrichtung		Signaturnummer: 3541
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -250 -150; -250 150; 250 150; 250 -150	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc -135 -135; -135 135; 135 135; 135 -135; start 250 end 350 style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	

Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	(
Flächenposition:	Arc –135 –135; -135 135; 135 135; 135 –135; start 50 end 150 style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild)
Flächenposition:	Arc –85 –85; -85 85; 85 85; 85 -85; start 250 end 350 style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	(
Flächenposition:	Arc –85 –85; -85 85; 85 85; 85 -85; start 50 end 150 style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Fläche Bild)
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 –150; 0 -60

Reihenfolge der Zeichnung: 6

Symbol_Linie Bild

,

Fernsprechhäuschen RBA Punkt

Signaturnummer: 3542

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Rechteck –250 –150; –250 150; 250 150; 250 –150

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild




Flächenposition: Polygon –162,5 –45; –162,5 –26; –161 –13; –158 –2; –153 9; –147 17; –140 26; –130 33; –119 38; –107 42; –95 45; 0 45; 95 45; 107 42; 119 38; 130 33; 140 26; 147 17; 153 9; 158 –2; 161 –13; 162,5 –26; 162,5 –45; 92,5 –45; 92,5 –28; 91 –21; 89 –15; 85 –11; 80 –7; 73 –6; 65 –5; 0 –5; –65 –5; –73 –6; –80 –7; –85 –11; –89 –15; –91 –21; –92,5 –28; –92,5 –45



Flächenfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Fläche Bild



Fernsprechhäuschen RBA Fläche		Signaturnummer: 3543
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Polygon –162,5 –45; –162,5 –26; –161 –13; –158 –2; –153 9; –147 17; –140 26; –130 33; –119 38; –107 42; –95 45; 0 45; 95 45; 107 42; 119 38; 130 33; 140 26; 147 17; 153 9; 158 –2; 161 –13; 162,5 –26; 162,5 –45; 92,5 –45; 92,5 –28; 91 –21; 89 –15; 85 –11; 80 –7; 73 –6; 65 –5; 0 –5; –65 –5; –73 –6; –80 –7; –85 –11; –89 –15; –91 –21; –92,5 –28; –92,5 –45	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Briefkasten		Signaturnummer: 3544
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –100 –50; –100 50; 100 50; 100 –50	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	–30 0; 30 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	

Symbol_Linie Bild

-

Notrufeinrichtung

Signaturnummer: 3545

Bild:

SOS

Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Rechteck -250 -150; -250 150; 250 150; 250 -150

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Schriftart: Arial

Schriftstil: Normal

Schriftgrad: 6 pt

Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftposition: 0 0

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Schrift Bild:

SOS


Feuermelder



Signaturnummer: 3546


Bild:

F

Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Rechteck –250 –150; –250 150; 250 150; 250 –150
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Schriftart:	Arial
Schriftstil:	Normal
Schriftgrad:	7 pt
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Schriftposition:	0 0
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Schrift Bild:	F

Polizeirufsäule		Signaturnummer: 3547
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –250 –150; –250 150; 250 150; 250 –150	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Schriftart:	Arial	

Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 7 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Schriftposition: 0 0
Reihenfolge der Zeichnung: 2
Symbol_Schrift Bild: 

Kabelkasten, Schaltkasten

Signaturnummer: 3548

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Rechteck –100 –105; –100 –5; 100 –5; 100 –105

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: 0 –5; 0 75

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Linie Bild



Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100


Strichstärke: 18



Linienabschluss: Abgeschnitten



Linienposition: –57,04 75; 57,04 75




Reihenfolge der Zeichnung: 3


Symbol_Linie Bild	-
Flächenposition:	Polygon -109 75; -57,04 105; -57,04 45
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	.
Flächenposition:	Polygon 57,04 105; 109 75; 57,04 45
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Fläche Bild	.

Verkehrszeichen		Signaturnummer: 3549
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 -301,42	
Flächenposition:	Arc -75 -376,42; -75 -226,42; 75 -226,42; 75 -376,42; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild	○	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 -226,42; 0 93,58	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		

Flächenposition:	Rechteck –141,42 235; 0 376,42; 141,42 235; 0 93,58
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Rechteck –84,85 235; 0 319,85; 84,85 235; 0 150,14
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	

Verkehrsampel		Signaturnummer: 3550
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 -244	
Flächenposition:	Arc –75 –319; -75 –169; 75 –169; 75 –319; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 –169; 0 1	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Arc –75 1; -75 151; 75 151; 75 1; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc –75 169; -75 319; 75 319; 75 169	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Fläche Bild		

Freistehende Hinweistafel, -zeichen		Signaturnummer: 3551
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 -175	
Flächenposition:	Arc –75 –250; -75 –100; 75 –100; 75 -250; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	




Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 –100; 0 100
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Rechteck –150 100; -150 250; 150 250; 150 100
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 -200

Flächenposition: Arc –75 –275; -75 –125; 75 -125; 75 -275 style arc

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18


Randlinie – Abschluss: Rund



Randlinie – Scheitel: Rund



Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild	○
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 –125; 0 275
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Rund
Linienposition:	116,41 252,78; 0 175; 116,41 97,22
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	<

Freistehende Warntafel	Signaturnummer: 3553
Bild:	
Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 -246,6
Flächenposition:	Arc –75 –321,6; –75 –171,6; 75 –171,6; 75 –321,6; style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	○
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18

Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 –171,6; 0 148,4
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Polygon –100 148,4; 0 321,6; 100 148,4
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	

Bahnhof, Straßenbahn Bushaltestelle Haltestelle, Haltepunkt, Straßenbahn		Signaturnummer: 3554
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc –240 –240; –240 240; 240 240; 240 –240; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Randlinie – Breite:	70	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Fett	
Schriftgrad:	8 pt	

Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Schriftposition: 0 0
Reihenfolge der Zeichnung: 2
Symbol_Schrift Bild:

Kilometerstein, -tafel
 Markierungshinweise, -steine
 Ortsdurchfahrtsstein

Signaturnummer: 3556

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Rechteck -141,42 0; 0 141,42; 141,42 0; 0 -141,42

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Laterne, Kandelaber

Signaturnummer: 3557

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 -250

Flächenposition: Arc -75 -325; -75 -175; 75 -175; 75 -325; style arc

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung


Randlinie – Breite: 18




Randlinie – Abschluss: Rund


Randlinie – Scheitel: Rund






Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		○
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 –175; 0 125	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-60 325; -60 155; 0 125; 60 155; 60 325	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		U
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-100 325; 100 325	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Linie Bild		—


Gaslaterne		Signaturnummer: 3558
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 -251,6	
Flächenposition:	Arc –75 –326,6; -75 –176,6; 75 –176,6; 75 –326,6; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	





Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 -176,6; 0 153,4
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Polygon -100 326,6; 100 326,6; 0 153,4
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	

Laterne, elektrisch		Signaturnummer: 3559
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 -280	
Flächenposition:	Arc -75 -355; -75 -205; 75 -205; 75 -355; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	

Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100 Strichstärke: 18 Linienabschluss: Abgeschnitten Linienposition: 0 –205; 0 125 Reihenfolge der Zeichnung: 2 Symbol_Linie Bild	
Flächenposition: Arc –100 125; -100 325; 100 325; 100 125; style arc Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung Randlinie – Breite: 18 Randlinie – Abschluss: Rund Randlinie – Scheitel: Rund Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100 Reihenfolge der Zeichnung: 3 Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100 Strichstärke: 18 Linienabschluss: Rund Linienposition: 0 325; 0 355 Reihenfolge der Zeichnung: 4 Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100 Strichstärke: 18 Linienabschluss: Rund Linienposition: 70,71 295,71; 91,92 316,92 Reihenfolge der Zeichnung: 5 ymbol_Linie Bild	
Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100 Strichstärke: 18 Linienabschluss: Rund Linienposition: 100 225; 130 225 Reihenfolge der Zeichnung: 6	

Symbol_Linie Bild	.
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	70,71 154,29; 91,92 133,08
Reihenfolge der Zeichnung:	7
Symbol_Linie Bild	.
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	-70,71 154,29; -91,92 133,08
Reihenfolge der Zeichnung:	8
Symbol_Linie Bild	.
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	-100 225; -130 225
Reihenfolge der Zeichnung:	9
Symbol_Linie Bild	.
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	-70,71 295,71; -91,92 316,92
Reihenfolge der Zeichnung:	10
Symbol_Linie Bild	.

Gaskandelaber	Signaturnummer: 3560
Bild: <div style="text-align: center;">  </div>	

Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 -229,95
Flächenposition:	Arc -75 -304,95; -75 -154,95; 75 -154,95; 75 -304,95; style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 -154,95; 0 175,05
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-200 175,05; 200 175,05
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Polygon -275 304,95; -125 304,95; -200 175,05
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Polygon 125 304,95; 275 304,95; 200 175,05
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung: 5
Symbol_Fläche Bild



Kandelaber, elektrisch

Signaturnummer: 3561

Bild:



Darstellungspriorität: 350
Bezugspunkt: 0 -256,25

Flächenposition: Arc -75 -331,25; -75 -181,25; 75 -181,25; 75 -331,25; style arc
Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite: 18
Randlinie – Abschluss: Rund
Randlinie – Scheitel: Rund
Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung: 1
Symbol_Fläche Bild












Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke: 18
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienposition: 0 -181,25; 0 238,75
Reihenfolge der Zeichnung: 2
Symbol_Linie Bild



Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke: 18
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienposition: -137,5 238,75; 137,5 238,75
Reihenfolge der Zeichnung: 3
Symbol_Linie Bild



Flächenposition:	Arc -262,5 176,25; -262,5 301,25; -137,5 301,25; -137,5 176,25; style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	-200 301,25; -200 331,25
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	-155,81 282,94; -134,59 304,16
Reihenfolge der Zeichnung:	6
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	-155,81 194,56; -134,59 173,34
Reihenfolge der Zeichnung:	7
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	-200 176,25; -200 146,25
Reihenfolge der Zeichnung:	8
Symbol_Linie Bild	

Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	-244,19 194,56; -265,41 173,34
Reihenfolge der Zeichnung:	9
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	-262,5 238,75; -292,5 238,75
Reihenfolge der Zeichnung:	10
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	-244,19 282,94; -265,41 304,16
Reihenfolge der Zeichnung:	11
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Arc 137,5 176,25; 137,5 301,25; 262,5 301,25; 262,5 176,25; style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	12
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	200 301,25; 200 331,25
Reihenfolge der Zeichnung:	13
Symbol_Linie Bild	

Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	244,19 282,94; 265,41 304,16
Reihenfolge der Zeichnung:	14
Symbol_Linie Bild	.
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	262,5 238,75; 292,5 238,75
Reihenfolge der Zeichnung:	15
Symbol_Linie Bild	-
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	244,19 194,56; 265,41 173,34
Reihenfolge der Zeichnung:	16
Symbol_Linie Bild	,
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	200 176,25; 200 146,25
Reihenfolge der Zeichnung:	17
Symbol_Linie Bild	.
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	155,81 194,56; 134,59 173,34
Reihenfolge der Zeichnung:	18
Symbol_Linie Bild	.
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund

Linienposition: 155,81 282,94; 134,59 304,16
Reihenfolge der Zeichnung: 19
Symbol_Linie Bild

Hängende Lampe Signaturnummer: 3562

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Arc -200 -75; -200 75; -50 75; -50 -75; start 253,543 end 346,457; style arc

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Rund

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Arc 50 -75; 50 75; 200 75; 200 -75; start 53,543 end 146,457; style arc

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Rund

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Fläche Bild



Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18


Linienabschluss: Rund


Linienposition: -180,90 50; 180,90 50

Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		—
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	-180,90 -50; 180,90 -50	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Linie Bild		—
Flächenposition:	Polygon –200 0; -199,2 10,91; -196,83 21,58; -192,92 31,8; -187,58 41,34; -180,9 50; 180,9 50; 187,58 41,34; 192,92 31,8; 196,83 21,58; 199,2 10,91; 200 0	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	
Symbol_Fläche Bild		—

Säule, Werbefläche		Signaturnummer: 3563
Bild:		Ⓐ
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc –150 –150; -150 150; 150 150; 150 -150; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		○
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Normal	




Schriftgrad:	7 pt
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Schriftposition:	0 0
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Schrift Bild:	A


Leuchtsäule	Signaturnummer: 3564
Bild:	
Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Polygon –150 –150; -50 150; 50 150; 150 –150
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100


Fahnenmast	Signaturnummer: 3565
Bild:	
Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	-52,5 -225
Flächenposition:	Arc –127,5 –300; -127,5 –150; 22,5 –150; 22,5 –300; style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100




Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		○
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-52,5 –150; -52,5 300	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Rund	
Linien Scheitel:	Rund	
Linienposition:	-52,5 240; -22,5 190; 107,5 105; 127,5 75; 127,5 –80; 107,5 –20; -22,5 75; -52,5 105	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		↘


Straßensinkkasten		Signaturnummer: 3566
Bild:		■
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –100 –50; -100 50; 100 50; 100 –50	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		□
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	




Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-50 –50; -50 50
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 –50; 0 50
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	50 –50; 50 50
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild	


Müllbox	Signaturnummer: 3567
Bild:	
Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Rechteck –200 –100; -200 100; 200 100; 200 –100
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	1

Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc -130 -30; -130 30; -70 30; -70 -30; style arc
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	.
Flächenposition:	Arc 70 -30; 70 30; 130 30; 130 -30; style arc
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	.

Kehrichtgrube		Signaturnummer: 3568
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -200 -100; -200 100; 200 100; 200 -100	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-200 -100; 200 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		

Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-200 100 ; 200 -100
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	

Uhr		Signaturnummer: 3569
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –125 –125; -125 125; 125 125; 125 –125	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc –125 –125; -125 125; 125 125; 125 –125	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	

Liniensteil: Spitz
Linienposition: 0 125; 0 0; 125 0
Reihenfolge der Zeichnung: 3
Symbol_Linie Bild 

Richtscheinwerfer Signaturnummer: 3570

Bild: 

Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Arc -300 -100; -300 100; -100 100; -100 -100; style arc

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Rund

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild 

Flächenposition: Arc -300 -100; -300 100; -100 100; -100 -100; start 200 end 0 style arc

Flächenfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Fläche Bild 

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18



Linienabschluss: Abgeschnitten



Linienposition: 0 39,78; 200 79,56

Reihenfolge der Zeichnung: 3




Symbol_Linie Bild 


Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100





Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 0; 300 0
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 –39,78; 200 –79,56
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Linie Bild	



Flutlichtmast		Signaturnummer: 3571
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –55 –55; –55 55; 55 55; 55 –55	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc –100 –100; –100 100; 100 100; 100 –100	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

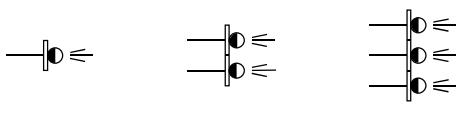

Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		○
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	0 100; 0 130	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		.
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	70,71 70,71; 91,92 91,92	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Linie Bild		.
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	100 0; 130 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	
Symbol_Linie Bild		.
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	70,71 –70,71; 91,92 –91,92	
Reihenfolge der Zeichnung:	6	
Symbol_Linie Bild		.
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	0 –100; 0 –130	
Reihenfolge der Zeichnung:	7	
Symbol_Linie Bild		.







Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	-70,71 –70,71; -91,92 –91,92
Reihenfolge der Zeichnung:	8
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	-100 0; -130 0
Reihenfolge der Zeichnung:	9
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Linienposition:	-70,71 70,71; -91,92 91,92
Reihenfolge der Zeichnung:	10
Symbol_Linie Bild	





Brückenpfeiler		Signaturnummer: 3572
Bild:		
Darstellungspriorität:	410	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc –150 –150; -150 150; 150 150; 150 –150; start 44,44 end 88,88 style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 50	







Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; start 111,11 end 155,54 style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 50
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; start 177,76 end 222,24 style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 50
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; start 244,42 end 288,86 style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 50
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; start 311,08 end 355,52 style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Rund

Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 50
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc –150 –150; -150 150; 150 150; 150 –150; start 377,74 end 22,26 style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 50
Reihenfolge der Zeichnung:	6
Symbol_Fläche Bild	

Anflugbefeuerung		Signaturnummer: 3573
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-2975 0; -2475 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Rechteck –2475 –200; -2475 200; -2425 200; -2425 -200	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	

Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition: Arc -2425 -100; -2425 100; -2225 100; -2225 -100; style arc Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung Randlinie – Breite: 18 Randlinie – Abschluss: Rund Randlinie – Scheitel: Rund Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100 Reihenfolge der Zeichnung: 3 Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition: Arc -2425 -100; -2425 100; -2225 100; -2225 -100; start 200 end 0 style arc Flächenfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100 Reihenfolge der Zeichnung: 4 Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100 Strichstärke: 18 Linienabschluss: Abgeschnitten Linienposition: -2125 39,78; -1925 79,57 Reihenfolge der Zeichnung: 5 Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100 Strichstärke: 18 Linienabschluss: Abgeschnitten Linienposition: -2125 0; -1825 0 Reihenfolge der Zeichnung: 6 Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100 Strichstärke: 18 Linienabschluss: Abgeschnitten Linienposition: -2125 -39,87; -1925 -79,57 Reihenfolge der Zeichnung: 7 Symbol_Linie Bild	

Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-575 200; -75 200
Reihenfolge der Zeichnung:	8
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-575 -200; -75 -200
Reihenfolge der Zeichnung:	9
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Rechteck -75 -400; -75 400; -25 400; -25 -400
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	10
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-75 0; -25 0
Reihenfolge der Zeichnung:	11
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Arc -25 100; -25 300; 175 300; 175 100; style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	12

Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc -25 100; -25 300; 175 300; 175 100; start 200 end 0 style arc
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	13
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc -25 -300; -25 -100; 175 -100; 175 -300; style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	14
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc -25 -300; -25 -100; 175 -100; 175 -300; start 200 end 0 style arc
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	15
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	275 239,78; 475 279,57
Reihenfolge der Zeichnung:	16
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	275 200; 575 200
Reihenfolge der Zeichnung:	17
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18

Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	275 160,22; 475 120,43	
Reihenfolge der Zeichnung:	18	
Symbol_Linie Bild		—
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	275 –160,22; 475 –120,43	
Reihenfolge der Zeichnung:	19	
Symbol_Linie Bild		—
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	275 –200; 575 –200	
Reihenfolge der Zeichnung:	20	
Symbol_Linie Bild		—
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	275 –239,78; 475 –279,57	
Reihenfolge der Zeichnung:	21	
Symbol_Linie Bild		—
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	1825 400; 2325 400	
Reihenfolge der Zeichnung:	22	
Symbol_Linie Bild		—
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	1825 0; 2325 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	23	

Symbol_Linie Bild



Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: 1825 -400; 2325 -400

Reihenfolge der Zeichnung: 24

Symbol_Linie Bild



Flächenposition: Rechteck 2325 –600; 2325 600; 2375 600; 2375 –600

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung: 25

Symbol_Fläche Bild



Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: 2325 200; 2375 200

Reihenfolge der Zeichnung: 26

Symbol_Linie Bild



Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: 2325 -200; 2375 -200

Reihenfolge der Zeichnung: 27

Symbol_Linie Bild



Flächenposition: Arc 2375 300; 2375 500; 2575 500; 2575 300; style arc







Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18


Randlinie – Abschluss: Rund

Randlinie – Scheitel: Rund




Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	28	
Symbol_Fläche Bild		○
Flächenposition:	Arc 2375 300; 2375 500; 2575 500; 2575 300; start 200 end 0 style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	29	
Symbol_Fläche Bild		◐
Flächenposition:	Arc 2375 -100; 2375 100; 2575 100; 2575 -100; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	30	
Symbol_Fläche Bild		○
Flächenposition:	Arc 2375 -100; 2375 100; 2575 100; 2575 -100; start 200 end 0 style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	31	
Symbol_Fläche Bild		◐
Flächenposition:	Arc 2375 -500; 2375 -300; 2575 -300; 2575 -500; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	32	
Symbol_Fläche Bild		○
Flächenposition:	Arc 2375 -500; 2375 -300; 2575 -300; 2575 -500 ; start 200 end 0 style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	33	

Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100 Strichstärke: 18 Linienabschluss: Abgeschnitten Linienposition: 2675 439,78; 2875 479,57 Reihenfolge der Zeichnung: 34 Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100 Strichstärke: 18 Linienabschluss: Abgeschnitten Linienposition: 2675 400; 2975 400 Reihenfolge der Zeichnung: 35 Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100 Strichstärke: 18 Linienabschluss: Abgeschnitten Linienposition: 2675 360,22; 2875 320,43 Reihenfolge der Zeichnung: 36 Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100 Strichstärke: 18 Linienabschluss: Abgeschnitten Linienposition: 2675 39,78; 2875 79,57 Reihenfolge der Zeichnung: 37 Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100 Strichstärke: 18 Linienabschluss: Abgeschnitten Linienposition: 2675 0; 2975 0 Reihenfolge der Zeichnung: 38 Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	2675 –39,78; 2875 –79,57	
Reihenfolge der Zeichnung:	39	
Symbol_Linie Bild		—
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	2675 –360,22; 2875 –320,43	
Reihenfolge der Zeichnung:	40	
Symbol_Linie Bild		—
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	2675 -400; 2975 -400	
Reihenfolge der Zeichnung:	41	
Symbol_Linie Bild		—
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	2675 –439,78; 2875 –479,57	
Reihenfolge der Zeichnung:	42	
Symbol_Linie Bild		—




Bezeichnung (Nummer von einem Autobahnknoten)		Signaturnummer: 3574
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc –275 –275; –275 275; 275 275; 275 –275; style arc	


Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	35
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100


Skaterstrecke		Signaturnummer: 3576
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Polygon -119,8 145; -115 170; 0 170; 0 145	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild	-	
Flächenposition:	Polygon -162 -75; -122,67 130; 0 130; 0 100; -70 100; -70 75; 0 75; 0 25; -56 -17; -41 -37; 15 5; 63,15 -8,48; 52,37 -46,99; 76,44 -53,73; 87,22 -15,22; 140 -30; 140 -75	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc -155 -170; -155 -100; -85 -100; -85 -170; style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	



Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Fläche Bild		.
Flächenposition:	Arc -72 -170; -72 -100; -2 -100; -2 -170; style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	
Symbol_Fläche Bild		.
Flächenposition:	Arc 11 -170; 11 -100; 81 -100; 81 -170; style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	6	
Symbol_Fläche Bild		.
Flächenposition:	Arc 94 -170; 94 -100; 164 -100; 164 -170; style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	7	
Symbol_Fläche Bild		.
Flächenposition:	Polygon -180 -130; -164 -90; 155 -90; 180 -130	
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	8	
Symbol_Fläche Bild		—

Haltepunkt, Bahn im Freizeitpark	Signaturnummer: 3578
Haltepunkt, Bergbahn, Seilbahn	
Haltepunkt, Eisenbahn	
Haltepunkt, Güterverkehr	
Haltepunkt, Magnetschwebbahn	
Haltepunkt, Museumsbahn	
Haltepunkt, sonstige Bahnkategorie	
Haltepunkt, Standseilbahn	
Haltepunkt, Zahnradbahn	
Haltestelle, Bahn im Freizeitpark	
Haltestelle, Bergbahn, Seilbahn	
Haltestelle, Eisenbahn	
Haltestelle, Güterverkehr	
Haltestelle, Magnetschwebbahn	
Haltestelle, Museumsbahn	
Haltestelle, sonstige Bahnkategorie	
Haltestelle, Standseilbahn	
Haltestelle, Zahnradbahn	


Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Normal	
Schriftgrad:	5 pt	
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Schriftposition:	0 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Schrift Bild:		


Rohrleitung, Pipeline		Signaturnummer: 3579
Rohrleitung, Pipeline, unter der Erdoberfläche		
Rohrleitung, Pipeline, unter der Wasseroberfläche		
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	270	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -80 -80; -80 80; 80 80; 80 -80; style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	


Zaun		Signaturnummer: 3580
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	270	
Bezugspunkt:	0 -30	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 -30; 0 30	


Tafel an Gewässern		Signaturnummer: 3583
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 -220	
Flächenposition:	Arc -50 -270; -50 -170; 50 -170; 50 -270; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 -170; 0 50	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	


Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Rechteck –110 50; -110 270; 110 270; 110 50
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	□



Pricke	Signaturnummer: 3584
Bild:	
Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 -200
Flächenposition:	Arc –50 –250; -50 –150; 50 –150; 50 –250; style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	○
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 –150; 0 150; -15 250
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	

Flächenposition:	Arc -200 -10; -200 390; 200 390; 200 -10; start 150,637 end 249,363 style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	



Flächenposition:	Arc -125 150; -125 400; 125 400; 125 150; start 148,830 end 251,170 style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	

Förderband, Bandstraße		Signaturnummer: 3585
Förderband, Bandstraße, unter der Erdoberfläche, unter der Wasseroberfläche		
Förderband, Bandstraße, unter der Wasseroberfläche		
Bild:		
Darstellungspriorität:	270	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -50 -50; -50 50; 50 50; 50 -50; style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Bahnübergang, Schranke		Signaturnummer: 3586
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	300	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -100 -50; -100 50; 100 50; 100 -50	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Drehscheibe		Signaturnummer: 3587
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -325 -325; -325 325; 325 325; 325 -325; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	25	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc -37,5 -37,5; -37,5 37,5; 37,5 37,5; 37,5 -37,5; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	

Symbol_Fläche Bild	◦
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-325 0; -37,5 0
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	—
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	37,5 0; 325 0
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild	—

Hubschrauberlandeplatz		Signaturnummer: 3588
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Polygon –350 –303,11; 0 303,11; 350 –303,11	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Fett	
Schriftgrad:	10 pt	

Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Schriftposition: 0 – 101,04
Reihenfolge der Zeichnung: 2
Symbol_Schrift Bild:

Bake Signaturnummer: 3589

Bild:

!




Darstellungspriorität: 350
Bezugspunkt: 0 -200


Flächenposition: Arc –50 –250; -50 –150; 50 –150; 50 -250; style arc
Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite: 18
Randlinie – Abschluss: Rund
Randlinie – Scheitel: Rund
Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung: 1
Symbol_Fläche Bild




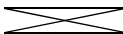
o





Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke: 50
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienposition: 0 –150; 0 250
Reihenfolge der Zeichnung: 2
Symbol_Linie Bild

|

Leuchtfuer		Signaturnummer: 3590
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Polygon -285,32 -92,71; -95,11 30,90; -176,34 242,71; 0 100; 176,34 242,71; 95,11 30,90; 285,32 -92,71; 58,78 -80,90; 0 -300; -58,78 -80,90	
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc -100 -100; -100 100; 100 100; 100 -100; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		

Sicherheitstor		Signaturnummer: 3592
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -150 -50; -150 50; 150 50; 150 -50	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	





Sperrwerk		Signaturnummer: 3593
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –1000 –200; –1000 200; –800 200; –800 –200	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Rechteck 800 –200; 800 200; 1000 200; 1000 –200	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	–800 160; 800 160; –800 –160; 800 –160; –800 160	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		

Schöpfungswerk		Signaturnummer: 3594
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -70 -200; -70 -60; 70 -60; 70 -200; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc -70 60; -70 200; 70 200; 70 60; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-70 -130; -70 130	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	70 -130; 70 130	



Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Polygon -170 -105; -140 -5; -100 -5; -70 -105
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Fläche Bild	Δ
Flächenposition:	Polygon 100 5; 70 105; 170 105; 140 5
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	6
Symbol_Fläche Bild	▽

Fischtreppe	Signaturnummer: 3595
Bild:	⋈
Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel	Rund




Linienposition:	-200 -50; -110 0; -77,3 18,6; -41,6 32,9; -8,1 42,2; 27,3 47,9; 65,1 50; 102,2 47,9; 138,6 42,9; 173,6 32,2; 190,7 20,8; 200 7,9; 200 0; 200 -7,9; 190,7 -20,8; 173,6 -32,2; 138,6 -42,9; 102,2 -47,9; 65,1 -50; 27,3 -47,9; -8,1 -42,2; -41,6 -32,9; -77,3 -18,6; -110 0; -200 50
------------------------	--

Pegel		Signaturnummer: 3596
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 -125	
Flächenposition:	Arc -50 -175; -50 -75; 50 -75; 50 -175; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel	Spitz	
Linienposition:	-50 -125; -50 175; 50 175; 50 -125	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Rechteck -50 -25; -50 25; 0 25; 0 -25	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Rechteck -50 75; -50 125; 0 125; 0 75	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	.
Flächenposition:	Rechteck 0 125 0 175; 50 175; 50 125
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Fläche Bild	.
Flächenposition:	Rechteck 0 25; 0 75; 50 75; 50 25
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	6
Symbol_Fläche Bild	.
Flächenposition:	Rechteck 0 –75; 0 –25; 50 –25; 50 –75
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	7
Symbol_Fläche Bild	.


Nadelbaum	Signaturnummer 3597
Bild:	
Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 -210
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteil:	Spitz
Linienposition:	-80 -210; 0 -210; 0 -90; -120 -90; 0 210; 120 -90; 0 -90
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	35


Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 –210; 80 –210
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	-

Laubbaum		Signaturnummer 3599
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 -210	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Rund	
Linien Scheitel:	Rund	
Linienposition:	Polygon 0 -90; -45 -83; -85,8 -63; -103,9 2,7; -105,83 72,91; -103,9 122,7; -85,8 183; -45 203,1; 0 210; 45 203,1; 85,8 183; 103,9 122,7; 105,83 72,91; 103,9 2,7; 85,8 -63; 45 -83; 0 -90	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 -92,61; 0 –210	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-80 –210; 80 –210	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	


Symbol_Linie Bild	-
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	30,3 150,5; 38,58 140; 44,65 128,98; 47,95 117,41; 49,61 72,91; 47,95 0; 40,79 -13,78; 30,87 -23,7
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild	,





Gebüsch	Signaturnummer: 3601
Graben mit Knick links	
Graben mit Knick rechts	
Hecke	
Heckenkante links	
Heckenkante rechts	
Heckenmitte	
Knick	
Knickkante links	
Knickkante rechts	
Knickmitte	
Bild:	
Darstellungspriorität:	140
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Arc -60 -60; -60 60; 60 60; 60 -60; start 227,5 end 172,5 style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	25
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Farbe:	Grau- 0 – 0 - 0 – 40





Röhricht, Schilf		Signaturnummer 3603
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	130	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Grau– 0 – 0 - 0 – 40	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil:	Spitz	
Linienposition:	-35 –160; -62,73 86,1; -137,5 11,55	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		1
Linienfarbe:	Grau– 0 – 0 - 0 – 40	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil:	Spitz	
Linienposition:	22 –160; 61,33 160; 137,5 47,8	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		↑

Zierfläche		Signaturnummer 3605
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	130	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -40 80; -40 120; 40 120; 40 80	
Flächenfarbe:	Grau– 0 – 0 - 0 – 40	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	

Symbol_Fläche Bild	-
Flächenposition:	Arc -40 40; -40 120; 40 120; 40 40
Flächenfarbe:	Grau- 0 - 0 - 0 - 40
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	.
Flächenposition:	Polygon -22,5 -120; -62,5 30; -15 -55; 0 80; 15 -55; 62,5 30; 22,5 -120
Flächenfarbe:	Grau- 0 - 0 - 0 - 40
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	↓

Korbweide	Signaturnummer 3607
Bild:	
Darstellungspriorität:	130
Bezugspunkt:	0 0
Linienfarbe:	Grau- 0 - 0 - 0 - 40
Strichstärke:	70
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 -137,5; 0 0
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Linie Bild	■
Flächenposition:	Oval -80 -15,68; -80 64,32; 80 64,32; 80 -15,68
Flächenfarbe:	Grau- 0 - 0 - 0 - 40
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	-
Linienfarbe:	Grau- 0 - 0 - 0 - 40
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund

Liniensteil:	Rund
Linienposition:	-144,44 73,46; -126,81 76,77; -104,76 74,56; -81,61 69,05; -62,87 60,24; -48,53 51,42
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Grau- 0 - 0 - 0 - 40
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Liniensteil:	Rund
Linienposition:	-84,91 137; -61,76 124,18; -46,33 107,64; -32 93,31; -20,97 73,46; -16,56 58,19
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Grau- 0 - 0 - 0 - 40
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Liniensteil:	Rund
Linienposition:	84,91 137; 61,76 124,18; 46,33 107,64; 32 93,31; 20,97 73,46; 16,56 58,19
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Grau- 0 - 0 - 0 - 40
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Rund
Liniensteil:	Rund
Linienposition:	144,44 73,46; 126,81 76,77; 104,76 74,56; 81,61 69,05; 62,87 60,24; 48,53 51,42
Reihenfolge der Zeichnung:	6
Symbol_Linie Bild	

Reet		Signaturnummer 3609
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	130	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Grau- 0 – 0 - 0 – 40	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	-130,78 –64,8;-80 0; -50 –200	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Grau- 0 – 0 - 0 – 40	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	50 –200; 80 50; 140 –35	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Grau- 0 – 0 - 0 – 40	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	0 –200; 0 50	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Grau- 0 – 0 - 0 – 40	
Strichstärke:	50	
Linienabschluss:	Rund	
Linien Scheitel:	Rund	
Linienposition:	0 50; 0 200	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	

Symbol_Linie Bild

•

Quelle

Signaturnummer: 3613

Bild:

•

Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Arc -50 -50; -50 50; 50 50; 50 -50 ; style arc

Flächenfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Wasserfall

Signaturnummer: 3615

Bild:

^v

Darstellungspriorität: 180

Bezugspunkt: 0 0

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linien Scheitel Spitz

Linienposition: -282,84 -70,71; -141,42 70,71; 0 -70,71

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Linie Bild

^

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linien Scheitel Spitz

Linienposition: 0 70,71; 141,42 -70,71; 282,84 70,71

Reihenfolge der Zeichnung: 2

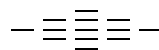
Symbol_Linie Bild



Stromschnelle

Signaturnummer: 3617

Bild:



Darstellungspriorität: 180

Bezugspunkt: 0 0

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: -940 0; -660 0

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Linie Bild



Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: -540 120; -260 120

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Linie Bild



Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: -540 0; -260 0

Reihenfolge der Zeichnung: 3

Symbol_Linie Bild



Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: -540 -120; -260 -120

Reihenfolge der Zeichnung: 4

Symbol_Linie Bild

—

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: -140 240; 140 240

Reihenfolge der Zeichnung: 5

Symbol_Linie Bild

—

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: -140 120; 140 120

Reihenfolge der Zeichnung: 6

Symbol_Linie Bild

—

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: -140 0; 140 0

Reihenfolge der Zeichnung: 7

Symbol_Linie Bild

—

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: -140 –120; 140 –120

Reihenfolge der Zeichnung: 8

Symbol_Linie Bild

—

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: -140 –240; 140 –240

Reihenfolge der Zeichnung: 9






Symbol_Linie Bild

—

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	260 120; 540 120	
Reihenfolge der Zeichnung:	10	
Symbol_Linie Bild		—
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	260 0; 540 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	11	
Symbol_Linie Bild		—
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	260 –120; 540 -120	
Reihenfolge der Zeichnung:	12	
Symbol_Linie Bild		—
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	660 0; 940 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	13	
Symbol_Linie Bild		—

Bach, verdolt	Signaturnummer: 3619
Bach verrohrt, unterirdisch, bedeckt	
Fleet verrohrt, unterirdisch, bedeckt	
Fleet, verdolt	
Graben verrohrt, unterirdisch, bedeckt	
Graben, verdolt	
Bild:	
	←.....

Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Polygon -363 0; -213 60; -213 -60
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-177 0; -141 0
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-105 0; -69 0
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-33 0; 3 0
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	39 0; 75 0
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten

Linienposition:	111 0; 147 0
Reihenfolge der Zeichnung:	6
Symbol_Linie Bild	.
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	183 0; 219 0
Reihenfolge der Zeichnung:	7
Symbol_Linie Bild	.
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	255 0; 291 0
Reihenfolge der Zeichnung:	8
Symbol_Linie Bild	.
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	327 0; 363 0
Reihenfolge der Zeichnung:	9
Symbol_Linie Bild	.

Bach, nicht ständig Wasser führend
 Fleet, nicht ständig Wasser führend
 Graben, nicht ständig Wasser führend
 Grabenkante links, nicht ständig Wasser führend
 Grabenkante rechts, nicht ständig Wasser führend
 Grabenmitte, nicht ständig Wasser führend


Signaturnummer: 3621


Bild:

← ---


Darstellungspriorität: 350




Bezugspunkt: 0 0



Flächenposition:	Polygon –375 0; -225 60; -225 –60
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-125 0; -25 0
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	-
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	75 0; 175 0
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	-
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	275 0; 375 0
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild	-

Höhe des Wasserspiegels	Signaturnummer: 3623
Bild:	
Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Polygon –130 137,59; 130 137,59; 0 –87,58
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		▽
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-150 –137,59; 150 –137,59	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		—

Höhleneingang		Signaturnummer: 3625
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc –120 –60; -120 180; 120 180; 120 –60; start 300 end 100; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		⌒
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	

Linienposition:	-200 –180; -120 –180; -120 60
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	120 60; 120 –180; 200 –180
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Polygon –104 –195; -121 62; -116 95; -105 122; -87 146; -53 172; -16 182; 13 182; 42 173; 70 160; 93 133
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	

Felsen, Felsblock, Felsnadel RBA Punkt und Fläche		Signaturnummer: 3627
Bild:		
Darstellungspriorität:	180	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Polygon –270 –250; -205 –103; -152 –127; -57 98; 5 –34; 104 250; 146 161; 196 168; 270 –250	
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 7	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	

Strichstärke: 18
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienposition: 5 –34; 106,45 –250
Reihenfolge der Zeichnung: 2
Symbol_Linie Bild

Besonderer topographischer Punkt Signaturnummer: 3629

Bild:

Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Arc –50 –50; –50 50; 50 50; 50 –50; style arc

Flächenfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 50

Flurbereinigung Signaturnummer: 3631
 Sanierung
 Umlegung

Bild:

Die Signatur wird mit einem regelmäßigen Raster verteilt.

Darstellungspriorität: 429

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Arc –15 –15; –15 15; 15 15; 15 –15; style arc

Flächenfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Damm, Wall, Deich Signaturnummer: 3632
 Graben mit Knick links
 Graben mit Knick rechts
 Graben mit Wall links
 Graben mit Wall rechts
 Knick
 Knickkante links

Knickkante rechts
Knickmitte
Wallkante links
Wallkante rechts
Wallmitte

Bild:

Darstellungspriorität: 130

Bezugspunkt: 0 0

Linienfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: 0 -100; 0 100

Felsen, Felsblock, Felsnadel RBA Linie

Signaturnummer: 3634

Bild:

Darstellungspriorität: 180

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Polygon –162 –150; –123 –62; –91 –76; –36 59; 0 –20; 62 150; 88 97; 118 100; 162 –150

Flächenfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 7

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild

Linienfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: 0 –20; 60 –150

Reihenfolge der Zeichnung: 2
Symbol_Linie Bild

\

Höckerlinie

Signaturnummer: 3636

Bild:

x x x

Darstellungspriorität: 300

Bezugspunkt: 0 0

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: -327,5 -77,5; -172,5 77,5

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild

/

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: -327,5 77,5; -172,5 -77,5

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Linie Bild

\

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: -77,5 -77,5; 77,5 77,5

Reihenfolge der Zeichnung: 3

Symbol_Linie Bild

/

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100




Strichstärke: 18


Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: -77,5 77,5; 77,5 -77,5

Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Linie Bild		\
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	172,5 –77,5; 327,5 77,5	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	
Symbol_Linie Bild		/
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	172,5 77,5; 327,5 –77,5	
Reihenfolge der Zeichnung:	6	
Symbol_Linie Bild		\

Steg		Signaturnummer: 3637
Bild:		>
Darstellungspriorität:	300	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 50	
Strichstärke:	50	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteilung:	Spitz	
Linienposition:	-176,78 –176,78; 0 0; -176,78 176,78	

Lahnung		Signaturnummer: 3638
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	300	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil:	Spitz	
Linienposition:	-212,13 -70,71; -70,71 70,71; 70,71 -70,71; 212,13 70,71	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild:		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil:	Spitz	
Linienposition:	-212,13 70,71; -70,71 -70,71; 70,71 70,71; 212,13 -70,71	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild:		

Sonstige Einrichtung für den Schiffsverkehr		Signaturnummer: 3640
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	300	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -200 -200; -200 200; 200 200; 200 -200; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Randlinie – Breite:	18	

Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 –100

Grabloch, Bodenzahl oder Grünlandgrundzahl

Signaturnummer: 3641

Bild:



Darstellungspriorität: 600

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Arc –225 –225; –225 225; 225 225; 225 –225; style arc

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Rund

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 –100

Luftseilbahn, Großkabinenbahn
Kabinenbahn, Umlaufseilbahn

Signaturnummer: 3642

Bild:



Darstellungspriorität: 365

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Arc –50 –50; –50 50; 50 50; 50 –50; style arc


Flächenfarbe: Weiß – 0 – 0 – 0 – 0


Randlinie – Breite: 18


Randlinie – Abschluss: Rund

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 –100

Sessellift Ski-, und Schlepplift	Signaturnummer: 3643
Bild:	
Darstellungspriorität:	300
Bezugspunkt:	0 0
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	0 -50; 0 50

Schwebebahn	Signaturnummer: 3644
Bild:	
Darstellungspriorität:	300
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Rechteck -150 -60; -150 60; 150 60; 150 -60
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Materialseilbahn	Signaturnummer: 3645
Bild:	
Darstellungspriorität:	365
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Rechteck -50 -75; -50 75; 50 75; 50 -75
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Straßenbahn, Gleis Straßenbahn, Gleis, aufgeständert Straßenbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche	Signaturnummer: 3646
--	----------------------

Bild:

11

Darstellungspriorität: 300

Bezugspunkt: 0 0

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: -50 -60; -50 60

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Linie Bild

1

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 18

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: 50 -60; 50 60

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Linie Bild


1


Bergbahn, Seilbahn, Gleis Bergbahn, Seilbahn, Gleis, aufgeständert Bergbahn, Seilbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche Zahnradbahn, Gleis Zahnradbahn, Gleis, aufgeständert Zahnradbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche	Signaturnummer: 3647
---	----------------------


Bild:


1


Darstellungspriorität:	300
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Rechteck -30 -60; -30 60; 30 60; 30 -60
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100





Standseilbahn, Gleis Standseilbahn, Gleis, aufgeständert Standseilbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche		Signaturnummer: 3648
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	300	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -75 -50; -75 50; 75 50; 75 -50	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	


Magnetschwebebahn, Gleis Magnetschwebebahn, Gleis, aufgeständert Magnetschwebebahn, Gleis, unter der Erdoberfläche		Signaturnummer: 3649
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	300	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	120	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	-200 0; 200 0	



Wehr		Signaturnummer: 3650
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	300	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -50 -50; -50 50; 50 50; 50 -50	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Wasserfall		Signaturnummer: 3651
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	180	
Bezugspunkt:	-140 -70	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel	Spitz	
Linienposition:	-140 -70; 0 70; 140 -70	

Wehr RBA Fläche		Signaturnummer: 3653
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	300	

Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Rechteck -250 -50; -250 50;-150 50; -150 -50
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Rechteck -50 -50; -50 50;50 50; 50 -50
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Rechteck 150 -50; 150 50;250 50; 250 -50
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-300 0; 300 0
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild	

Überhaken der Bodenschätzung		Signaturnummer: 3701
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	600	
Bezugspunkt:	-123,75 -225	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
Strichstärke:	50	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	-123,75 –225; -123,75 225; 123,75 –22,49	

Grabloch bestimmend, lagerichtig (innerhalb der Fläche)		Signaturnummer: 3703
Grabloch für Muster-, Landesmuster-, Vergleichsstück		
Grabloch, nicht bestimmend		
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	600	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-106,07 –106,07; 106,07 106,07	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-106,07 106,07; 106,07 -106,07	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	

Symbol_Linie Bild



Grabloch, nicht lagerichtig, im Abschnitt nicht vorhanden

Signaturnummer: 3705

Bild:



Darstellungspriorität: 600

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; style arc

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 35

Randlinie – Abschluss: Rund

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 60

Landesmusterstück

Signaturnummer: 3707

Musterstück

Vergleichsstück

Bild:



Darstellungspriorität: 600

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Rechteck -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250





Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 100


Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten


Randlinie – Scheitel: Spitz


Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 60

Grabloch, bestimmend, lagerichtig (außerhalb des Abschnitts)		Signaturnummer: 3709
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	600	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-106,07 -106,07; 106,07 106,07	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-106,07 106,07; 106,07 -106,07	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		

2.4. Schrift

Schriftformat N 5 381		Signaturnummer: 4052
Bild:		
		
Arial, normal, 5 pt		
Darstellungspriorität:	381	
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Normal	
Schriftgrad:	5 pt	
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Schriftformat N 6 380		Signaturnummer: 4060
Bild:		
		
Arial, normal, 6 pt		
Darstellungspriorität:	380	
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Normal	
Schriftgrad:	6 pt	
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Schriftformat N 7 380		Signaturnummer: 4070
Bild:		
		
Arial, normal, 7 pt		
Darstellungspriorität:	380	
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Normal	
Schriftgrad:	7 pt	
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Schriftformat N 7 700 liB

Signaturnummer: 4071

Bild:

Arial, normal, 7 pt

Darstellungspriorität: 700
Horizontale Textausrichtung: linksbündig
Vertikale Textausrichtung: Basis
Schriftart: Arial
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 7 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat N 7 690 grau liB

Signaturnummer: 4072

Bild:

Arial, normal, 7 pt

Darstellungspriorität: 690
Horizontale Textausrichtung: linksbündig
Vertikale Textausrichtung: Basis
Schriftart: Arial
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 7 pt
Schriftfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 20

Schriftformat N 7 380

Signaturnummer: 4073

Bild:

Arial, normal, 7 pt

Darstellungspriorität: 380

Schriftart: Arial
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 7 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F 7 380

Signaturnummer: 4074

Bild:

Arial, fett, 7 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett
Schriftgrad: 7 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat N 8

Signaturnummer: 4080

Bild:

Arial, normal, 8 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 8 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F 8

Signaturnummer: 4081

Bild:

Arial, fett, 8 pt

Darstellungspriorität:	380
Schriftart:	Arial
Schriftstil:	Fett
Schriftgrad:	8 pt
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Schriftformat N 8	Signaturnummer: 4082
keine Darstellung	

Schriftformat N 10	Signaturnummer: 4100
Bild:	
Arial, normal, 10 pt	
Darstellungspriorität:	380
Schriftart:	Arial
Schriftstil:	Normal
Schriftgrad:	10 pt
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat N 10 liM	Signaturnummer: 4101
Bild:	
Arial, normal, 10 pt	
Darstellungspriorität:	380
Horizontale Textausrichtung:	linksbündig
Vertikale Textausrichtung:	Mitte
Schriftart:	Arial
Schriftstil:	Normal
Schriftgrad:	10 pt
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat N 10 reM

Signaturnummer: 4102

Bild:

Arial, normal, 10 pt

Darstellungspriorität: 380
Horizontale Textausrichtung: rechtsbündig
Vertikale Textausrichtung: Mitte
Schriftart: Arial
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 10 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat N 10

Signaturnummer: 4103

Bild:

Arial, normal, 10 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 10 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat N 6 grau 30

Signaturnummer: 4104

Bild:

Arial, normal, 6 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 6 pt
Schriftfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 30

Schriftformat N 10

Signaturnummer: 4105

Bild:

Arial, normal, 10 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 10 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat N 10 grau 60

Signaturnummer: 4106

Bild:

Times New Roman, normal, 10 pt

Darstellungspriorität: 600
Schriftart: Times New Roman
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 10 pt
Schriftfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 60

Schriftformat F 10

Signaturnummer: 4107

Bild:

Arial, fett, 10 pt

Darstellungspriorität: 420
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett
Schriftgrad: 10 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F 7 380

Signaturnummer: 4108

Bild:

Arial, fett, 7 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett
Schriftgrad: 7 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F 10

Signaturnummer: 4109

Bild:

Arial, fett, 10 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett
Schriftgrad: 10 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat K 10 700

Signaturnummer: 4111

Bild:

Arial, kursiv, 10 pt

Konfigurationsabhängig wird der Schrägstrich entweder als Schräg- oder Bruchstrich dargestellt.

Darstellungspriorität: 700
Schriftart: Arial
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 10 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat K 10 grau		Signaturnummer: 4112
Bild:		
<i>Arial, kursiv, 10 pt</i>		
Konfigurationsabhängig wird der Schrägstrich entweder als Schräg- oder Bruchstrich dargestellt.		
Darstellungspriorität:	690	
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Kursiv	
Schriftgrad:	10 pt	
Schriftfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 20	

Schriftformat K 10 700		Signaturnummer: 4113
Bild:		
<i>Arial, kursiv, 10 pt</i>		
Der Schrägstrich wird immer als Schrägstrich interpretiert.		
Darstellungspriorität:	700	
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Kursiv	
Schriftgrad:	10 pt	
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Schriftformat N 10 grau unterstrichen		Signaturnummer: 4114
Bild:		
<u>Times New Roman, normal, 10 pt</u>		
Darstellungspriorität:	600	
Schriftart:	Times New Roman	
Schriftstil:	Normal, unterstrichen	
Schriftgrad:	10 pt	
Schriftfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	

Schriftformat K 10 700

Signaturnummer: 4115

Bild:*Arial, kursiv, 10 pt*

Der Schrägstrich wird immer als Bruchstrich interpretiert. Abstände sind entsprechend der Zeichnung anzuhalten.

$$70 = \frac{467}{19} = 70$$

Darstellungspriorität: 700
Schriftart: Arial
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 10 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F K 10

Signaturnummer: 4116

Bild:***Arial, fett, kursiv, 10 pt***

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett, Kursiv
Schriftgrad: 10 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F K 10

Signaturnummer: 4117

Bild:***Arial, fett, kursiv, 10 pt***

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett, Kursiv
Schriftgrad: 10 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F K 7 schwarz

Signaturnummer: 4118

Bild:

Arial, fett, kursiv, 7 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett, Kursiv
Schriftgrad: 7 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat N 10 schwarz

Signaturnummer: 4119

Bild:

Times New Roman, normal, 10 pt

Darstellungspriorität: 600
Schriftart: Times New Roman
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 10 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F 12

Signaturnummer: 4120

Bild:

Arial, fett, 12 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: fett
Schriftgrad: 12 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat K 10 grau		Signaturnummer: 4122
Bild:		
<i>Arial, kursiv, 10 pt</i>		
Der Schrägstrich wird immer als Schrägstrich interpretiert.		
Darstellungspriorität:	690	
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Kursiv	
Schriftgrad:	10 pt	
Schriftfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 20	

Schriftformat K 10 grau		Signaturnummer: 4123
Bild:		
<i>Arial, kursiv, 10 pt</i>		
Der Schrägstrich wird immer als Bruchstrich interpretiert. Abstände sind entsprechend der Zeichnung anzuhalten.		
$70 = \frac{467}{19} = 70$		
Darstellungspriorität:	690	
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Kursiv	
Schriftgrad:	10 pt	
Schriftfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 20	

Schriftformat N 14		Signaturnummer: 4140
Bild:		
Arial, normal, 14 pt		
Darstellungspriorität:	380	
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Normal	
Schriftgrad:	14 pt	
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Schriftformat F 14

Signaturnummer: 4141

Bild:

Arial, fett, 14 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett
Schriftgrad: 14 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F 14 grau

Signaturnummer: 4143

Bild:

Arial, fett, 14 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett
Schriftgrad: 14 pt
Schriftfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Schriftformat F 14 grau

Signaturnummer: 4144

Bild:

Arial, fett, 14 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett
Schriftgrad: 14 pt
Schriftfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Schriftformat N 14 TNR grau

Signaturnummer: 4147

Bild:

Times New Roman, normal, 14 pt

Darstellungspriorität: 600
Schriftart: Times New Roman
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 14 pt
Schriftfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 60

Schriftformat N 14 TNR grau

Signaturnummer: 4148

Bild:

Times New Roman, normal, 14 pt

Darstellungspriorität: 600
Schriftart: Times New Roman
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 14 pt
Schriftfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 60

Schriftformat N 14 TNR grau

Signaturnummer: 4149

Bild:

Times New Roman, normal, 14 pt

Darstellungspriorität: 600
Schriftart: Times New Roman
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 14 pt
Schriftfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 60

Schriftformat F K 14

Signaturnummer: 4150

Bild:

Arial, fett, kursiv 14 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett, Kursiv
Schriftgrad: 14 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F K 14

Signaturnummer: 4151

Bild:

Arial, fett, kursiv 14 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett, Kursiv
Schriftgrad: 14 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F 16

Signaturnummer: 4160

Bild:

Arial, fett, 16 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett
Schriftgrad: 16 pt

Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F 20

Signaturnummer: 4200

Bild:

Arial, fett, 20 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett
Schriftgrad: 20 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F K 20 gesperrt

Signaturnummer: 4206

Bild:

***Arial, fett kursiv,
20 pt, gesperrt***

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett, Kursiv
Schriftgrad: 20 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Sperrung: 10 pt

Schriftformat F K 20

Signaturnummer: 4208

Bild:

Arial, fett, kursiv 20 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett, Kursiv

Schriftgrad: 20 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F K 20

Signaturnummer: 4209

Bild:

Arial, fett,kursiv 20 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett, Kursiv
Schriftgrad: 20 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F K 20

Signaturnummer: 4211

Bild:

Arial, fett, kursiv 20 pt

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett Kursiv
Schriftgrad: 20 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F K 24

Signaturnummer: 4243

Bild:

***ARIAL, FETT, KURSIV
24 PT, GROSSBUCH-
STABEN***

Darstellungspriorität: 380
Schriftart: Arial
Schriftstil: Fett, Kursiv

Schriftgrad:	24 pt
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt:	Großbuchstaben

Schriftformat F K 28

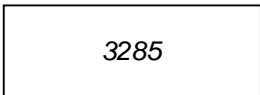

Signaturnummer: 4286

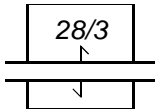
Bild:





***ARIAL, FETT,
KURSIV, 28 PT,
GROSS-
BUCHSTABEN***



Darstellungspriorität:	380
Schriftart:	Arial
Schriftstil:	Fett, Kursiv
Schriftgrad:	28 pt
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt:	Großbuchstaben



2.5. Legende


Flurstück (Legende)		Signaturnummer: 5001
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –1700 600; 1700 600; 1700 –600; –1700 –600;	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Kursiv	
Schriftgrad:	10 pt	
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Bezugspunkt:	Textfeldmitte	
Schriftposition:	0 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Schrift Bild:		3285


Flurstücksüberhaken (Legende)		Signaturnummer: 5007
Bild:		
		




Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteilung:	Spitz
Linienposition:	0 135; 0 335; 105 230
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	18
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteilung:	Spitz
Linienposition:	-105 -230; 0 -335; 0 -135
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteilung:	Spitz
Linienposition:	-1000 118; 1000 118
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteilung:	Spitz
Linienposition:	-1000 -118; 1000 -118
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteilung:	Spitz
Linienposition:	-700 118; -700 900; 700 900; 700 118





Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Linie Bild	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteilung:	Spitz
Linienposition:	-700 -118; -700 -500; 700 -500; 700 -118
Reihenfolge der Zeichnung:	6
Symbol_Linie Bild	
Schriftart:	Arial
Schriftstil:	Kursiv
Schriftgrad:	10 pt
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Bezugspunkt:	Textfeldmitte
Schriftposition:	0 550
Reihenfolge der Zeichnung:	7
Symbol_Schrift Bild:	3285



Strittige Grenze (Legende)		Signaturnummer: 5010
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteilung:	Spitz	
Linienposition:	-1000 0; -400 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		




Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	-300 0; 300 0
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild	




Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	400 0; 1000 0
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	

Landkreisgrenze, Grenze einer kreisfreien Stadt (Legende)		Signaturnummer: 5014
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -1787,5 -75; -1787,5 75; -1637,5 75; -1637,5 -75; style arc	
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc -1337,5 -75; -1337,5 75; -1187,5 75; -1187,5 -75; style arc	
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
Strichstärke:	150	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	

Linienposition:	-887,5 0; -187,5 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Arc 112,5 -75; 112,5 75; 262,5 75; 262,5 -75; style arc	
Flächenfarbe:	Grau - 0 - 0 - 0 - 60	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	Arc 562,5 -75; 562,5 75; 712,5 75; 712,5 -75; style arc	
Flächenfarbe:	Grau - 0 - 0 - 0 - 60	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Grau - 0 - 0 - 0 - 60	
Strichstärke:	150	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	1012,5 0; 1712,5 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	6	
Symbol_Linie Bild		

Staatsgrenze (Legende)		Signaturnummer: 5020
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -1750 -125; -1750 125; -1500 125; -1500 -125; style arc	
Flächenfarbe:	Grau - 0 - 0 - 0 - 60	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Grau - 0 - 0 - 0 - 60	
Strichstärke:	250	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	

Linienposition:	-1100 0; -200 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Arc 200 -125; 200 125; 325 125; 325 -125; style arc	
Flächenfarbe:	Grau - 0 - 0 - 0 - 60	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Grau - 0 - 0 - 0 - 60	
Strichstärke:	250	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	850 0; 1750 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Linie Bild		

Landesgrenze (Legende)		Signaturnummer: 5022
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -1250 -100; -1250 100; -1050 100; -1050 -100; style arc	
Flächenfarbe:	Grau - 0 - 0 - 0 - 60	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Grau - 0 - 0 - 0 - 60	
Strichstärke:	200	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-700 0; 100 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Grau - 0 - 0 - 0 - 60	

Strichstärke: 200
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienposition: 450 0; 1250 0
Reihenfolge der Zeichnung: 3
Symbol_Linie Bild



Regierungsbezirksgrenze (Legende)

Signaturnummer: 5024

Bild:



Darstellungspriorität: 350
Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Arc -1300 -75; -1300 75; -1150 75; -1150 -75; style arc

Flächenfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 60

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Arc -850 -75; -850 75; -700 75; -700 -75; style arc

Flächenfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 60

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Fläche Bild



Linienfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 60

Strichstärke: 150

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienposition: -400 0; 300 0

Reihenfolge der Zeichnung: 3

Symbol_Linie Bild



Linienfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 60

Strichstärke: 150

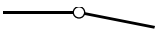


Linienabschluss: Abgeschnitten


Linienposition: 600 0; 1300 0

Reihenfolge der Zeichnung: 4

Symbol_Linie Bild



Abgemarkter Grenzpunkt (Legende)		Signaturnummer: 5032
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	-1000 100; 0 100; 1000 -100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
		
Flächenposition:	Arc -75 25; -75 175; 75 175; 75 25; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		
		

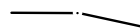
Grenzpunkt ohne Abmarkung (Legende)		Signaturnummer: 5033
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	

Liniensteil:	Spitz
Linienposition:	-1000 100; 0 100; 1000 -100

Grenzpunkt, Abmarkung nach Quellenlage
nicht zu spezifizieren (Legende)

Signaturnummer: 5034

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 35

Linienabschluss: Abgeschnitten

Liniensteil: Spitz

Linienposition: -1000 100; 0 100; 1000 -100

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Linie Bild



Flächenposition: Arc -75 25; -75 175; 75 175; 75 25; style arc

Flächenfarbe: Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Fläche Bild

Flächenposition: Arc -25 75; -25 125; 25 125; 25 75; style arc

Flächenfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung: 3

Symbol_Fläche Bild

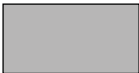
Gebäude, Wohngebäude (Legende)


Signaturnummer: 5038

Bild:



Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Rechteck –900 –460; –900 460; 900 460; 900 –460;
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 - 40
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

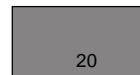
Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe (Legende)		Signaturnummer: 5039
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –900 –460; –900 460; 900 460; 900 –460;	
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 - 20	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Gebäude für öffentliche Zwecke (Legende)		Signaturnummer: 5040
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –900 –460; –900 460; 900 460; 900 –460;	
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 - 60	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	

Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Hausnummer (Legende) Signaturnummer: 5041

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Rechteck –900 –460; –900 460; 900 460; 900 –460;

Flächenfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 - 40

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Schriftart: Arial

Schriftstil: Normal

Schriftgrad: 7 pt

Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Bezugspunkt: Textfeldmitte

Schriftposition: 0 -270


Reihenfolge der Zeichnung: 2


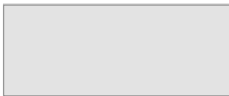
Symbol_Schrift Bild:





20

Siedlungsfläche (Legende) Signaturnummer: 5067

keine Darstellung

Industrie- und Gewerbefläche (Legende)		Signaturnummer: 5068
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –1500 –600; -1500 600; 1500 600; 1500 –600;	
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 - 7	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Grau– 0 – 0 – 0 – 40	

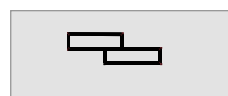
Bergbaubetrieb (Legende)		Signaturnummer: 5070
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –1500 –600; -1500 600; 1500 600; 1500 –600;	
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 - 7	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Grau– 0 – 0 – 0 – 40	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	50	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	-177,29 125,50; 310,60 –362,40	

Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild:		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	50	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	-289,40 –362,40; 198,50 125,50	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild:		
Flächenposition:	Polygon –400,03 136,14; -187,89 348,26; -71,22 231,58; -283,36 19,46	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung	4	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Polygon 78,30 245,72; 194,98 362,40; 400,03 157,32; 354,07 – 30,06	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung	5	
Symbol_Fläche Bild:		

Tagebau, Grube, Steinbruch (Legende)

Signaturnummer: 5071

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Rechteck –1500 –600; -1500 600; 1500 600; 1500 –600;

Flächenfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 - 7




Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten


Randlinie – Scheitel: Spitz


Randlinie – Farbe: Grau– 0 – 0 – 0 – 40


Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Rechteck –600 200; 100 200; 100 0; -600 0
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	50
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Rechteck –100 0; 600 0; 600 -200; -100 -200
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	50
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	

Sport-, Freizeit- und Erholungsfläche Friedhof (Legende)	Signaturnummer: 5072
keine Darstellung	

Grünanlage (Legende)	Signaturnummer: 5073
Bild:	
	
Darstellungspriorität:	350
Bezugspunkt:	0 0

Flächenposition:	Rechteck –1500 –600; -1500 600; 1500 600; 1500 –600;
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc –120 –20; -120 20; -80 20; -80 -20 style arc
Flächenfarbe:	Grau– 0 – 0 – 0 – 40
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	.
Flächenposition:	Arc 80 –20; 80 20; 120 20; 120 -20 style arc
Flächenfarbe:	Grau– 0 – 0 – 0 – 40
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	.

Straßenverkehr, Weg, Platz, Bahnverkehr, Schiffsverkehr (Legende)		Signaturnummer: 5075
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –1500 –600; -1500 600; 1500 600; 1500 –600;	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Grau– 0 – 0 – 0 – 40	

Flugverkehr (Legende)

Signaturnummer: 5076

keine Darstellung

Landwirtschaft (Legende)

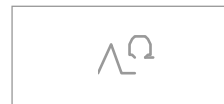
Signaturnummer: 5077

keine Darstellung:

Wald (Legende)

Signaturnummer: 5078

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Rechteck –1500 –600; –1500 600; 1500 600; 1500 –600;

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Grau– 0 – 0 – 0 – 40

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Linienfarbe: Grau– 0 – 0 – 0 – 40




Strichstärke: 35


Linienabschluss: Rund




Linien Scheitel: Spitz

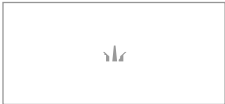
Linienposition: –392,1 –256,3; –233,35 139,4; –74,6 –256,3; 78,9 –256,3

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Arc 0 –41,5; 0 258,5; 300 258,5; 300 –41,5 start 227,5 end 172,5 style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Grau– 0 – 0 – 0 – 40	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Rund	
Linienposition:	212,8 -27,72; 338,5 –27,72	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Linie Bild		

Gehölz (Legende)		Signaturnummer: 5079
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –1500 –600; -1500 600; 1500 600; 1500 –600;	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	

Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc -255 -204; -255 21; -30 21; -30 -204 start 227,5 end 172,5 style arc
Randlinie – Breite:	35
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Rund
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	95 -93; 175 206,5; 255 -93
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	

Heide (Legende)		Signaturnummer: 5080
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -1500 -600; -1500 600; 1500 600; 1500 -600;	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition:

Polygon -100,73 -94,9; -100,59 -86,86; -100,87 -76,94; -101,56 -67,02; -102,8 -57,1; -104,59 -47,18; -107,35 -36,71; -110,79 -26,78; -115,2 -16,86; -120,58 -6,94; -126,91 2,43; -136,01 12,9; -139,73 16,62; -140,28 18; -140,28 20,62; -139,18 21,72; -137,25 21,72; -135,05 21,03; -123,47 12,9; -109,41 2,43; -98,11 -6,94; -87,64 -16,86; -78,96 -26,78; -71,93 -36,71; -66,01 -47,18; -61,87 -57,1; -58,98 -67,02; -57,19 -76,94; -56,77 -86,87; -56,77 -95

Flächenfarbe:

Grau - 0 - 0 - 0 - 40

Reihenfolge der Zeichnung:

2

Symbol_Fläche Bild

Flächenposition:

Polygon -21,74 -94,87; -4,79 89,17; -2,54 92,73; -0,23 95,37; 2,72 95; 7,19 88,84; 23,74 -94,87

Flächenfarbe:

Grau - 0 - 0 - 0 - 40

Reihenfolge der Zeichnung:

3

Symbol_Fläche Bild

Flächenposition:

Polygon 100,73 -94,9; 100,59 -86,86; 100,87 -76,94; 101,56 -67,02; 102,8 -57,1; 104,59 -47,18; 107,35 -36,71; 110,79 -26,78; 115,2 -16,86; 120,58 -6,94; 126,91 2,43; 136,01 12,9; 139,73 16,62; 140,28 18; 140,28 20,62; 139,18 21,72; 137,25 21,72; 135,05 21,03; 123,47 12,9; 109,41 2,43; 98,11 -6,94; 87,64 -16,86; 78,96 -26,78; 71,93 -36,71; 66,01 -47,18; 61,87 -57,1; 58,98 -67,02; 57,19 -76,94; 56,77 -86,87; 56,77 -95

Flächenfarbe:

Grau - 0 - 0 - 0 - 40

Reihenfolge der Zeichnung:

4

Symbol_Fläche Bild

Moor (Legende)

Signaturnummer: 5081

Bild:









Darstellungspriorität:




350

Bezugspunkt:

0 0

Flächenposition:	Rechteck –1500 –600; -1500 600; 1500 600; 1500 –600;
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild	
	
Flächenposition:	Polygon -18,06 –79,37; -4,53 74,92; 0 80,48; 5,04 74,64; 18,24 –79,37
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild	
	
Flächenposition:	Polygon -67,43 –79,37; -67,52 –59,94; -69,18 –39,96; -72,76 –19,98; -78,55 0; -86,81 19,85; -98,67 40,24; -101,42 44,65; -101,15 47,41; -98,11 47,13; -90,40 40,24; -70 19,85; -54,29 0; -42,72 –19,98; -35,83 –39,96; -31,97 –59,94; -31,30 –79,37;
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	
	
Flächenposition:	Polygon -120,2 –79,37; -120,58 –59,94; -125,12 –39,96; -133,39 –19,98; -147,45 0; -154,27 6,68; -154,13 9,33; -150,66 9,19; –136,97 0; -110,79 –19,98; -94,39 –39,96; -85,99 –59,94; -84,33 –79,37
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	
	
Flächenposition:	Polygon 31,3 –79,37; 31,97 –59,94; 35,83 –39,96; 42,72 –19,98; 54,29 0; 70 19,85; 90,4 40,24; 98,11 47,13; 101,15 47,41; 101,42 44,65; 98,67 40,24; 86,81 19,85; 78,55 0; 72,76 –19,98; 69,18 –39,96; 67,52 –59,94; 67,63 –79,37
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Fläche Bild	
	

Flächenposition:	Polygon 84,33 –79,37; 85,99 –59,94; 94,39 –39,96; 110,79 –19,98; 136,97 0; 150,66 9,19; 154,13 9,33; 154,27 6,68; 147,45 0; 133,39 –19,98; 125,12 –39,96; 120,58 –59,94; 120,20 –79,37
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Reihenfolge der Zeichnung:	6
Symbol_Fläche Bild	

Sumpf (Legende)		Signaturnummer: 5082
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck –1500 –600; –1500 600; 1500 600; 1500 –600;	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	18	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Strichstärke:	25	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	–200 40; 400 40	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Strichstärke:	25	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	–400 –40; 200 –40	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	

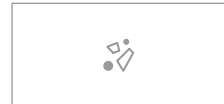
Symbol_Linie Bild



Unland/Vegetationslose Fläche (Legende)

Signaturnummer: 5083

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Rechteck –1500 –600; –1500 600; 1500 600; 1500 –600;

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Arc –180 –200; –180 –60; –40 –60; –40 –200; style arc

Flächenfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Arc 50 100; 50 200; 150 200; 150 100; style arc

Flächenfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Reihenfolge der Zeichnung: 3

Symbol_Fläche Bild



Flächenposition: Polygon –139 109; –21 166; 12 74; –64 43



Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

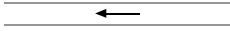


Randlinie – Breite: 18



Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten




Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Polygon -22 -63; 129 76; 180 30; 56 -172
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	18
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Fläche Bild	

Fließgewässer (Legende)		Signaturnummer: 5084
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-1500 150; 1500 150;	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Strichstärke:	25	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-1500 -150; 1500 -150;	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	18	

Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienposition:	-150 0; 300 0;
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Polygon -300 0; -150 60; -150 -60;
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild	

Hafenbecken (Legende)		Signaturnummer: 5085
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-1500 600; 1500 600; 1500 -600; -1500 -600;	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Arc -291,38 -303,44; -291,38 46,56; 58,62 46,56; 58,62 -303,44; start 351,552 end 48,448; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	

Symbol_Fläche Bild

Flächenposition: Arc -50 -50; -50 300; 300 300; 300 -50; start 151,552 end 248,448; style arc

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 35

Randlinie – Abschluss: Rund

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Reihenfolge der Zeichnung: 3

Symbol_Fläche Bild

~

Stehendes Gewässer (Legende)

Signaturnummer: 5086

Bild:



Darstellungspriorität: 350

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Polygon 0 600; 700 550; 1040 475; 1300 350; 1430 212; 1500 0; 1450 -212; 1330 -380; 1130 -512; 817 -600; 400 -550; 0 -500; -400 -550; -817 -600; -1130 -512; -1330 -380; -1450 -212; -1500 0; -1430 212; -1300 350; -1040 475; -700 550;

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 18

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Flächenposition: Arc -291,38 -303,44; -291,38 46,56; 58,62 46,56; 58,62 -303,44; start 351,552 end 48,448; style arc

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung



Randlinie – Breite: 35



Randlinie – Abschluss: Rund



Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Reihenfolge der Zeichnung: 2


Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc -50 -50; -50 300; 300 300; 300 -50; start 151,552 end 248,448; style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	35
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	


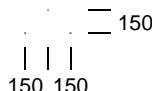
Meer (Legende)		Signaturnummer: 5087
Bild:		
Darstellungspriorität:	350	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Strichstärke:	18	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienposition:	-1500 -600; -1500 0; -1430 212; -1300 350; -1040 475; -700 550; 0 600; 700 550; 1040 475; 1230 450; 1370 500; 1500 600;	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild		
Flächenposition:	Arc -291,38 -303,44; -291,38 46,56; 58,62 46,56; 58,62 -303,44; start 351,552 end 48,448; style arc	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	35	
Randlinie – Abschluss:	Rund	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	

Symbol_Fläche Bild	
Flächenposition:	Arc -50 -50; -50 300; 300 300; 300 -50; start 151,552 end 248,448; style arc
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	35
Randlinie – Abschluss:	Rund
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild	

Bundesautobahn, Bundesstraße (Legende)	Signaturnummer: 5088
keine Darstellung	

Landes- oder Staatsstraße (Legende)	Signaturnummer: 5089
keine Darstellung:	

Bodenordnungsverfahren	Signaturnummer: 5090
Bild:	
Darstellungspriorität:	350
Flächenposition:	Rechteck -1500 -600; -1500 600; 1500 600; 1500 -600;
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	100
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Randlinie – Strichart:	Einzug:	50
	Linienlänge:	400
	Abstand zwischen den Linien:	100
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild		
Flächenposition:	<p>Arc -15 -15; -15 15; 15 15; 15 -15; style arc</p> <p>Regelmäßige Anordnung in der Fläche 1:</p> 	
Flächenfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild		

2.6. Leersignatur

Signaturnummer: 6000

Bild:


keine Darstellung


Darstellungspriorität:

-

Anmerkung:zur Unterdrückung einer Darstellung unter Verwendung eines
Präsentationsobjektes AP_Darstellung

2.7. Länderspezifische Darstellungen in Baden-Württemberg

Gebäudefunktion		Signaturnummer: 7800
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	350	
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Normal	
Schriftgrad:	7 pt	
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Schriftposition:	0 0	
Anmerkung:	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!	

Stadt - Gemeindename		Signaturnummer: 7801
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	380	
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Fett, Normal	
Schriftgrad:	28 pt	
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Effekt:	Großbuchstaben	
Anmerkung:	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!	

Bundeswasserstraße (Schriftzusatz)

Signaturnummer: 7852

Bild:

BWa

Darstellungspriorität: 380

Schriftart: Arial

Schriftstil: Fett, Kursiv

Schriftgrad: 14 pt

Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftposition: 0 0

Anmerkung: Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!

Gewässer I. Ordnung – nach Landesrecht (Schriftzusatz)

Signaturnummer: 7854

Bild:

Wa 1

Darstellungspriorität: 380

Schriftart: Arial

Schriftstil: Fett, Kursiv

Schriftgrad: 14 pt

Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftposition: 0 0

Anmerkung: Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!

Gewässer II. Ordnung (Schriftzusatz)

Signaturnummer: 7856

Bild:

Wa 2

Darstellungspriorität: 380

Schriftart:	Arial
Schriftstil:	Fett, Kursiv
Schriftgrad:	14 pt
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Schriftposition:	0 0
Anmerkung:	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!

Gemeindeverbindungsstraße (Schriftzusatz)		Signaturnummer: 7858
Bild: <div style="text-align: center; margin-top: 100px;">GV</div>		
Darstellungspriorität:	380	
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Normal	
Schriftgrad:	14 pt	
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Schriftposition:	0 0	
Anmerkung:	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!	

Festgesetztes Überschwemmungsgebiet (Schriftzusatz)		Signaturnummer: 7859
Bild: <div style="text-align: center; margin-top: 100px;">Überschwemmungsgebiet</div>		
Darstellungspriorität:	380	
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Fett	
Schriftgrad:	14 pt	
Schriftfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Schriftposition:	0 0	
Anmerkung:	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!	

Wasserschutzgebiet (Schriftzusatz)

Signaturnummer: 7861

Bild:

Wasserschutzgebiet

Darstellungspriorität: 380

Schriftart: Arial

Schriftstil: Fett

Schriftgrad: 14 pt

Schriftfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Schriftposition: 0 0

Anmerkung: Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!

Veränderungssperre nach Baugesetzbuch (Schriftzusatz)

Signaturnummer: 7863

Bild:

Veränderungssperre

Darstellungspriorität: 380

Schriftart: Arial

Schriftstil: Fett

Schriftgrad: 14 pt

Schriftfarbe: Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Schriftposition: 0 0

Anmerkung: Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!

Baulast (Schriftzusatz)

Signaturnummer: 7865

Bild:

Baulast

Darstellungspriorität: 380

Schriftart: Arial

Schriftstil:	Fett
Schriftgrad:	14 pt
Schriftfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Schriftposition:	0 0
Anmerkung:	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!

Landschaftsschutzgebiet (Schriftzusatz)		Signaturnummer: 7867
Bild:		
Landschaftsschutzgebiet		
Darstellungspriorität:	380	
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Fett	
Schriftgrad:	14 pt	
Schriftfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Schriftposition:	0 0	
Anmerkung:	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!	

Naturpark (Schriftzusatz)		Signaturnummer: 7869
Bild:		
Naturpark		
Darstellungspriorität:	380	
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Fett	
Schriftgrad:	14 pt	
Schriftfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Schriftposition:	0 0	
Anmerkung:	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!	

Naturdenkmal (Schriftzusatz)		Signaturnummer: 7871
Bild:		
Naturdenkmal		
Darstellungspriorität:	380	
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Fett	
Schriftgrad:	14 pt	
Schriftfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Schriftposition:	0 0	
Anmerkung:	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!	

Belastungsgebiet (Schriftzusatz)		Signaturnummer: 7873
Bild:		
Belastungsgebiet		
Darstellungspriorität:	380	
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Fett	
Schriftgrad:	14 pt	
Schriftfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Schriftposition:	0 0	
Anmerkung:	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!	

Lärmschutz (Schriftzusatz)		Signaturnummer: 7875
Bild:		
Lärmschutz		
Darstellungspriorität:	380	

Schriftart:	Arial
Schriftstil:	Fett
Schriftgrad:	14 pt
Schriftfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
Schriftposition:	0 0
Anmerkung:	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!

Übergabebescheidverfahren (Schriftzusatz)		Signaturnummer: 7877
Bild:		
Übergabebescheid		
Darstellungspriorität:	380	
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Fett	
Schriftgrad:	14 pt	
Schriftfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Schriftposition:	0 0	
Anmerkung:	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!	

Jagdkataster (Schriftzusatz)		Signaturnummer: 7879
Bild:		
Jagdbezirk		
Darstellungspriorität:	380	
Schriftart:	Arial	
Schriftstil:	Fett	
Schriftgrad:	14 pt	
Schriftfarbe:	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
Schriftposition:	0 0	
Anmerkung:	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!	

Truppenübungsplatz, Standortübungsplatz (Schriftzusatz)

Signaturnummer: 7881

Bild:**Truppenübungsplatz****Darstellungspriorität:** 380**Schriftart:** Arial**Schriftstil:** Fett**Schriftgrad:** 14 pt**Schriftfarbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 40**Schriftposition:** 0 0**Anmerkung:** Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!